

BIBL. NAZ.
Vitt. Emanuele (III

SUPPL.
PALATINA
A

6 NAPOLI

ISWR. Polit. 456

. 1.



CICERONE, POEMA.



624 Chis

CICERONE,

POEMA

GIANCARLO PASSERONIO

PARTE TERZA.

Non semper ea sunt, que videntur: decipit Frons prima multos... Phædr. lib. 4. in Prol.

TOMO QUINTO.



IN BASSANO, MDCCLXXV.

A SPESE REMONDINI DI VENEZIA.

Con Licenza de Superiori, e Privilegio.

RODRIGO NOLLI

Suspicione si quis errabit sua,
Et rapiet ad se quod erit commune omnium,
Stulte nudabit animi conscientiam.
Neque enim notare singulos mens est mihi:
Verum ipsam vitam, & mores kominum
ostendere.

Phedrus 1. 3. in Prol.

Insectatur vitia, non homines: nec castigat errantes, sed emendat.

C. Plin. epist. 10. l. 1.

IL CICERONE.

PARTE TERZA.

CANTO I.

Tanco omai di cantar di Cicerone, Pieno d'acciacchi, e di malinconia, Io mi voleva dare a far tempone, Siccome fan tanti altri all' età mia; Ma il defderio, che han molte perfone, Che a quel, che incominciai, termine io dia, Benchè fpossaro, logoro, e mai sano, M' ha fatto ripigliar la penna in mano.

Musa, tu, che pressedi al canto ameno, Onde più d'un Cantor chiaro si rese, Tu, che mi sosti, o men lusingo almeno, In altra età d'un guardo tuo cortese; E che tant'estro mi mettessi in seno. Che di Tullio cantai non poche imprese, Il tuo savore, onde superbo io vado, Non mi negare in questo estremo guado.

D'Aganippe l' umor, nè di Parnafo, Per cui gli antichi Achei fer tanto chiaffo, Io non ti chiedo, e non ne fo gran cafo, Per la ragion, che porterò più baffo: Portami in vece d'acqua d'Arno un vafo, Che va fcorrendo al mar tra faffo, e faffo; E un facco della Crusca fiorentina, Che dicon, che val più, che la farina.

CANTO

Per parlar della Crusca in primo loco, Con esta i versi renderò cruscanti; Servira l'acqua a rinfrecarmi un poco, E i versi renderà chiari; ed andanti: Benchè Cantore io sia già vecchio, e roco, Con essa avviverò questi miei Canti, Più che se mi scorresse entro le vene Tutta l'acqua di Pindo, e d'Ippocrene.

Dacche paísò la Grecia in man de'cani, Colle alme Suore ad abitar fen venne Il biondo Dio ne' beicolli Tofcani, Resi chiari da mille illustri penne, E Arno, che or va pe'nuovi suoi Soyrani Lieto, e sessoso al mare, il luogo ottenne, Ch'ebbe già un tempo presso i dotti Argivi Il cantato Ippocrene, ed altri rivi.

Forfel' Adda, e'l' Tesin, che al celebre Arno Invidia or banno, e alla Toscana altera, Non avran porti al ciel lor voti indarno, ch'esausta ancor non è la gran miniera: Non so, se bene il mio pensiero incarno, so, che la Lombardia gran cose spera, Cran cose spera dall' Augusta Dea, Che questa nostra etate illustra, e bea.

Intanto che il gran giorno il ciel matura, Che Insubria sta aspettando, ed io con lei, Seguito a dare il guasto alla scrittura, Per cui già qualche onor tra voi mi fei: Già quattro Tomi d'un'egual misura Ho fatti, e perchè debbono esser sei, Al quinto or metto mano, e presto presto Finito il quinto portò mano al selto.

Voi, Signori, che già la pazienza
Avete avuto, e la bontà d'udire
Avete avuto, e la bontà d'udire
Giantafrete lunghi Canti, fenza
Mandar l'autore a farfi benedire;
Grata, vi prego, e facile udienza
Date a quelli altri ancor, ch' io fon per dire;
Per me, febben non ho merito alcuno,
Se feste trenta, fate ancor trentuno.

Fate per me trentuno, ch'è quel punto, Che a bazzica si suol desiderare; Io farò trentetre, che tanti appunto i canti, che restanti da fare; de la compositioni da sare; de la compositioni da sare; de la compositioni da la

E caro esser vi debbe un cotal atto, Perchè quand'abbia il chitarrino infranto, Le casse orecchie, e quel che non v'ho satto, Non vi romperò più col rozzo canto: 's. Se per voi m'assatico, e m'arrabbatto', L'asso mio voi sossere intanto; L'asso mio voi sosser intanto; la cciocchè a rimaner non venga sotto La grave soma in questo estremo troito.

Se non foccombo in questa estrema prova, Sicche l'opera mia veda finita, Come sperar, Signori miei, mi giova, Se voi pur mi darete un po'd'aita; Di Tullio avrete in guisa strana, e nova, Come a principio mi vantai, la vita in tre parti divisa, anzi divisa In tre poemi in nuova strana guisa.

4 Nel

Nel primo l'ho condotto dalle fafee al dottorato in rozzi accenti, e focci; Nell'altro è giunto fra non lievi ambafce Al confolato, onor conceffo a pochi; E perché quaggit muore ognun, che nafce La morte d'un Eroe, che in rutti i lochi Sempre chiaro farà, fe in me la lena.

Non mança, in questo chiuderà la fcena.

Seguitando a contar quel che mi resta, lo ritorno di lancio in quel gran piano, Ove Tullio ho lafciato in biança vesta Preconizzato Console romano Con gridi, che intronavano la testa, Con un applauso sì concorde, e strano, Che molti andavan via, senza pensare, Che v'era un altro Console da fare.

Tullio, che non volea comandar solo, Fecenno, alzando il viso altero, e garve, Degli Elettori al numeroso stuolo, Che a precipizio, come io so le ottave, Per non renere il popolo a piuolo, Sufficiente numero di save Diedero, senza stare a cerca tanto, A Cajo Antonio, che non era un fanto.

I Candidati, che restaro esclusi.
Come pensar potese, andaron via
Taciti, malinconici, e confusi,
Che la repulsa spiace a chicchessia.
Lasciando star que'che restar delusi.
Tullio pieno di gioja, e d'allegria.
Tra' suoni, e canti a casa andò, siccome
Chi vince al gioco della zara, o al pome.
Quan-

Company Georgia

Quando si parte il gioco della Zara,
Colui, che perde si riman dolente,
Che la perdita a tutti è sempre amara;
Coll'altro se ne va tutta la gente:
Chi dietro via, chi innanzi se gli para,
E qual da'lati se gli reca a mente,
Ei non s'arresta fra la turba spessa;
Tal era Cicerone in quella presa;

Tullio andò lieto a casa quella sera Per l' alto onor, che aveva ricevuro; Ma del collega lieto già non era, Perocche a prima vista ha conosciuto Ei, che conosce gli uomini alla cera, Che gli sarà d'impaccio, e non d'ajuto; E quanto più lo esamina da presso, Tanto meno di buon ritrova in esso.

Toccato è al dotto Confole un collega,; Ch'esser non gli può se non d'intoppo; Eguale è nel poter, ma è d'una lega Antonio della sua diversa troppo: E sino i garzoncelli di bottega San, che l'andare attorno con un zoppo E' un incomodo, e san, che in ogni stato E' un tedio l'esser male accompagnato.

Lo fanno per tacer d'altre persone,
Che per giusti motivi non ricordo,
Quel povero villan, che il giogo impone
A due buoi, che tra lor non van d'accordo;
E quel cocchier, che attacca ad un timone.
Un destrier tutto foco; ed un balordo;
Quel marito lo sa, che in una moglie
D'umor centrario all'umor suo s'incoglie.

Di buono in Cajo Antonio altro non miro, Che un chiaro fangue, di cui far non foglio Troppo cafo; e coi nobili m'adiro, Quando ripieni fon folo d'orgoglio: Tale è coftui, che dorme più d'un ghiro, E un libro mai non legge; ma non voglio. Quefl'uomo ferceditar; perocchè penfo, Ch'è Confole roman, benchè melenfo.

Non penía Cicerone, che a portare La carica, di cui veflito l'hanno. Gli Elettori, con luftro fingolare, Come fogliono far color, che fanno: A tutto il mondo egli vorria giovare, E le miferie altrui pietà gli fanno; Penía il collega all'util fuo; per quefto. Il confolato Cajo Antonio ha chieflo.

Lo spender senza regola, e giudizio Alla indigenza suol condur la gente, Ed è madre costei di più d'un vizio, E sa nel mondo più d'un delinquente: Ha speso Cajo Antonio a precipizio, E spenta in lui non è la sete ardente Di spendere, ma par, ch'ogni di cresca, E in mano di costoi Roma sta fresca.

Se ciò non basta, è Cajo Antonio amico. Di Catilina, e simili altri indegni; Di Catilina, e simili altri indegni; Usi a trattar con lui dal tempo antico. Si prometton costor provincie, e regni: Da Cajo Antonio sperano, vi dico, L'agio d'effettuar for rei disegni: Sperano di poter rubar a macco, E che a tener cossui loro abbia il sacco.

Pen-

Pensate or voi, senza ch'espor vi deggia Il futuro con mio non lieve tedio . Qual Console ei sarà : povera greggia, Che un lupo ha per pastor, che le fa assedio : Da un tal pastor pietà nessun richieggia; Ma ne tema ogni mal fenza rimedio: Se non che il nostro Eroe v' ha già provvisto Che attende a far del cord' Antonio acquisto

Già Cajo Antonio va cangiando ingegno Lentulo in van, Cetego, e Catilina, Che avevano su lui fatto disegno Lo invitano alla strage, alla rapina: Sperano invan por fottofopra il regno O per dir meglio la città latina; Perche dorman le pecore sicure, Ha prese Tullio già le sue misure .

Non folo di fanar Tullio ha promesso A Cajo Antonio tutte le sue piaghe, Cui nulla val ne di Galeno stesso L'arte, ne fucco d'erbe, od arti maghe; Ma per averlo a' cenni suoi sommesso, Come i lor Cicisbei le donne maghe, La scelta ancor della miglior provincia Gli ha destinata; oh come ben comincia!

Siccome il padre dà qualche danajo Al figlio, il qual non è farina netta, Acciocche la cantina, od il granajo Non gli venga a votare, o la cassetta; Così Tullio mancar non lascia a Cajo Antonio alcuna cofa, acciò non metta La romana repubblica a loqquadro, Come talor fa colle case il ladro.

L' onorato Orator seco ha proposto, Che seno suoi gl' incomodi, e gli stenti; Il sumo dell' arrosto stesso sara d' Antonio, che ha buon denti; Perche a' voleri miei sia sottoposto, I provecci, le sportule, i proventi, Le propine, le rendite, il guadagno, Si serbino, egli dice, al mio compagno.

Cavalca Cajo Antonio, volentieri, Di belle armi dilettafi, o di caccia? Tullio cani, cavalli, armi, e sparvieri Al suo collega subito procaccia: Si diletta di vini, foressieri? Cicerone ne va subito in traccia; Con simili catene il suo collega Indissolubilmente avvince, e lega.

Come comincia ben l'Eroe fagace Per ammanfare il lupo ingordo, e fello! Questo proceder fuo tanto mi piace, Che anch'io diventerei, come un agnello. Per renderlo de'fuoi dover capace, Parla con lui, com'io con voi favello; Sotto pretesto di parlar d'altrui. Il fagace Orator parla di lui.

Fa con lui Tullio, come fa talora
Colla figlia la madre annosa, e scaltra,
Che ne' doveri suoi, mentre lavora
Intorno al foco, la erudisce, e scaltra;
Predica alla figliuola, acciò la nuora
Impari, anzi acciò impari el'una, e l'altra;
E più prostito sa, ch' io non ne sei
Finor con voi con tauti versi miei

Par-

Parla con lui delle virtù primarie, Che a coloro, che agli altri soprastauno, Più che l'ago al sartor, son necessarie, Sebben molti di loro idea non ne hanno: Antonio nelle cose letterarie Ha bisogno, a dir ver, di turcimanno; Pur, sebben di dottrina ei non si picca, Qualche poco ogni di se glie ne appicca.

Di parlar nuova foggia, e nuova forma, Par, che prendendo ei vada: mercimonio, Società, ben pubblico, riforma, Finanze, e altre parole d'egual conio, Dacchè tratta con Tullio, che lo informa De' fuoi doveri, ha fpeffo Cajo Antonio In bocca, e fe me applaude, e ne sa pompa, E guai se il suo parlar v'ha chi interrompa.

Forse di sperar bene occasione
Da tai parole prenderà il Lettore,
lo no, che le odo spesso da persone,
Che so, che non ne intendono il valore;
Ma mi basta, che Antonio a Cicerene
Non sia d'impaccio; egli ha da fassi onore;
Egli è colui, che ha da menar la pasta,
Se Antonio il lascia sar, questo mi basta.

Tullio è colui, che ha da guidar la barca, Se il collega non gli è d'impedimento, El fedendo al timon come monarca, Condurrà la gran nave a falvamento:
Come affida il nocchier, che i fegni varca:
D'Alcide, il paffeggier pien di spavento;
Così Tullio afficura, e racconfota
Roma, ch'è in mezzo a' guai fino alla: gola.

Cicerone, che pratico è dell'arte
Di navigare, al popolo romano
Sicurezza promette, ancorchè in parte
Si mosfri il mar turbato, e 'l tempo strano:
Cerchi pur di spezzare ancore, e sarte,
Urti pure il naviglio il vento insano;
Cantin pur le ingannevoli Sirene,
Che degl'inganni lor conto ei non tiene.

Tutto quel, che può fare umano ingegno, Farà per Roma l'Oratore altero, Che non teme di Scilla il crudo fdegno, Nè d'Orione armato il guardo fiero: Il combatturo, e conquaffato legno Non poteva incontrar miglior nocchiero: Tullio faprà fcoprir le firti afcose, Saprà le onde calmar più burrascose.

Saprà schivare i perigliosi scogli, Saprà cansare i vortici sonanti, Com' io suggo le brighe, e gli altri imbrogli, Intento a terminar questi miei Canti: Tullio non teme il mar, benche gorgogli, Come gorgoglia a' miseri pedanti, E a' digiuni Cantor giuso in quel mentre, Che gli assale il suror, l'arido ventre.

E acciocche per mancanza di biscotto Non abbia da succedere lo stesso de Roma, quando l'onorato, il dotto Nocchiero avrà di lei preso il possesso, Molto grano in città s'è già introdotto Per comando di lui con buon successo; Ed è pronta a votare i suoi granai La Sicilia, che lo ama più che mai.

E perche sol di pane non si pasce Un regno, una provincia, una cittade, Per non trovarsi poscia in dure ambasce, Come a chi non vi pensa spessionale, Con saggio avvedimento alle attre grace Provveduto ha già Tullio oltre le biade; E Roma allegra, ed ilare, ch' ei metta Mano al timone, impaziente aspetta.

Come par lungo il giorno, auche allor quando. E' breve, a un manoval pigro, infingardo; Così a Roma il gran dì, che fta aspertando, Sembra, che a giunger sia pur troppo tardo; Perchè spera nuorar fotto il comando Del sospirato Console nel lardo; Anzi spera d'aver fotto si sida Scorta, a nuorar nell'oro, come Mida.

Al nome suo, sebben non ha mai vistolo, Trema più d'una barbara contrada; Ma egli non pensa, ed io già avea previstolo, Alla guerra, che gli uomini dirada: Tullio la guerra abborre più che 'l' sistolo, Essendo uomo pacifico; e la spada Alla toga egli vuol, che sita di sotto, E cedant arma toga era il suo motto.

La pace, che a'poltroni è così cara, Piace anche a Cicerone; ma fapendo, Che dir fi fuole: fi vir pacem, para Bellum, in un latin, che anch' iolo intendo, Soldati, ed armi con buon fin prepara, E va le cofe in guifa difponendo.

Che fe qualcuno vuol guaftar la festa, di Gli possa tratre il ruzzo dalla testa.

- Sicuro è dell' Italia ogni confine Per industria di Tullio, e per configlio; Son rispettate le Aquile latine, Ne v'ha chi provar voglia il loro artiglio: Più non pensano i Galli alle rapine, Osa appena la Spagna alzare il ciglio: Porta l'Affrica il giogo, e contumaci Non son più, come prima, i Medi, e i Traci.

Più non pensano i Cimbri a tinger le onde Del Po del loro fangue; il Dano, e'l Mosco Nelle caverne timido s'asconde, Nè ad uscir pensa il Sarmata dal bosco; Non penfa a valicar del Ren le sponde Il Teutonico; e grida: io lo conosco. Il Console Roman, l'Anglo, lo Sveco, E stan ne' panni loro il Prusso, e il Greco.

Se Roma ha da temer, dee temer solo Di color, che son dentro i sette colli: Voglia il ciel, che qualch' empio suo figliuolo Gli occhi non renda a lei di pianto molli: Ciò mi dà da pensar; ma mi consolo, Che conoscendo il Console i suoi polli, I paperi a menar, come non poche Volte adiviene, a ber non avran le oche.

L'ordine equestre, ch'era in certo modo Dello impero roman la forza, e'l nerbo, Era allora in discordia, il ch' io non lodo. . Col Senato talor troppo superbo : Ma Tullio d'amicizia in dolce nodo Gli ha ricongiunti : e come il nome, e il verbo. D'accordo or van questi ordini preclari, E s'amano, e s'onorano del pari. Fin-

Finche questi due corpi andranno uniti, Roma a suo modo accorderà la piva; Arbitra della pace, e delle liti -Venerata farà qual Donna, e Diva: Gente quasi ogni dì da vari liti A chiedere amistà sul Tebro arriva; Chi porta roba a Roma, e chi ne manda E tutto il mondo a lei fi raccomanda.

Or che le cose ha così ben disposte, Par Roma più che mai vegeta, e bella, E aspetta, come i ghiotti aspettan l'oste, Che Cicerone suo le monti in fella : Ed ecco giunto quasi per le poste Il mese, che da Giano ancor s'appella, Come tanti anni fon già ne inlegnafti, Ovidio mio, ne'libri tuoi de' Fasti ..

Il primo di Gennajo è appunto il giorno, In cui l'alto Orator, che ghiaccio, o neve Non teme, ne l'orribil Capricorno; Che in me già fece impression non lieve, Del grado confolare, ond' egli è adorno, Il folenne formal possesso deve Prendere in compagnia di Cajo Antonio, Che a Tullio fervirà di testimonio.

Gli servirà di testimonio, ideste Egli avrà poco più, nè me ne lagno, Di Console, che il titolo, e la veste, E Cajo Antonio oggi ha più d'un compagno: L'alto Orator comanderà le feste, Ed il collega intento al vil guadagno Riempirà gli scrigni, ch' eran voti, Del metallo, ch'oggi ha tanti devoti.

Ecco che passa con giulivi aspetti La coppia disugual tra suoni, e canti; Son piene le contrade di palchetti, E i palchetti di semmine, e d'amanti: Era gente a veder sin sopra i tetti, Ingombre eran le strade di pedanti, Di popolo cioè, che andava a piedi; E da'muti pendean pomposi arredi

Tra gli applauli del popolo fettofo Entrati in Campidoglio i due colleghi, Prefo ch'ebbero un poco di ripofo, E ch'ebber fatti a'numi alcuni prieghi, Giurarono con volto un po penefo, Che non abuserien de'loro impieghi, E che terrien lontan da ogni ludibrio, Il popolo, e il Senato in equilibrio.

Tullio giurò, per parlar fol di lui, Di non voler la roba di nessuno, E molto meno pei la moglie altrui, E d'osservare un rigido digiuno: Giurò di mantenere i giuri sui, E consegnato da un gentil Tribuno Un fascio di baccherte allor gli venne, Fra le quali era involta una bipenne.

Allor giuro, che fatto avria buon uso Delle dorate verghe, e della scure, senza guardare a chicchessia nel muso, E senza mai peccare in summo jure: Tullio giuro, che non avria consuso Le lance colle accette; e giuro pure Di conservare i privilegi antichi Al popolo, e la pancia per i sichi.

Nè tempo essendo ancor di sar ballare I denti, intanto che l'Ostessa, e l'Oste Stavano apparecchiando il desinare, Dai Padri le provincie sur proposte, Che, terminato l'anno consolare, Ai Consoli hanno da esser sottoposte; Possi i lor nomi furono in un vaso, E su la estrazion commessa al caso.

Toccò la Macedonia a Cicerone, Ad Antonio la Gallia Cifalpina, Che oltre l'esfere un maghero boccone, Essendo ai sette colli assa vicina, Chi andava in essa a rendete ragione Tor non ardia le penne alla gallina, Per paura, che a Roma non s'udisse Lo strillo, e qualche mal gliene avvenisse.

Ma mentre si rallegra ognun, che sia Toccata a Tullio una provincia opima, Ove inopia non è, nè carestia Di que'beni, che tanto il mondo slima; Ei, quasi far volesse un'omelia, Alla lieta assemblea silenzio intima; E la provincia sua con quella ei cangia Del Collega, ch'è un uom, che beve, e mangia.

Mangia cossui per dritto, e per traverso, E a mangiar cominciò quand'era in sasce; E a lui quadra benissimo que verso: Sua ventura ha ciascun dal dì, che nasce: Il buon Tullio da lui troppo diverso, Che di fatiche, e d'onor sol si pasce, Non ben pago di quel, che ha fatto or ora, A Merello cede la Gallia ancora.

Me-

Metello, ei disse, a governar s' appressi
Per me la Gallia; sotto lui sicura
Sarà quella provincia: manifesti
Segni ei già die di militar bravura:
A me non basta il cor di lasciar questi
Concitatini miei, ne queste mura;
Roma "in e m'onora: io con lei bramo
Di vivere, e morir, che lei sola amo.

Disse, e successe al suo parlar correse Un giubilo, un applauso, un'allegrezza, Cui non so, se l'ugual giammai s'intese, E pianse il nostro Eroe per contentezza: A lui, che a valutar le cose apprese, E che l'amor più che le gemme apprezza, l'iù care fur le liete dimostranze, Che care a me non son queste mie stanze.

Il tenero Orator, poiche (cemato Fu il comun plauso, e il general bisbiglio, Al popolo parlò, parlò al Senato In guisa, che s'adi lontano un miglio; E se in udir lo strepito prefato Asperso avea di dolce pianto il ciglio, Per tenerezza co' bei detti sui Le lagrime cavò dagli occhi altrui,

Di quell'aringa io tradurronne un pezzo, Che il popolo si bebbe a sorso a sorso; Ma la destormerò, siccome avvezzo A fare io sono, e ne ho qualche rimorso: S'io prendessi ogni grazia, ed ogni vezzo A traslatar di così bel discorso, Divider vi farei, dolci Lombardi, Per tenerezza il cor, che Dio men guardi.

Quel

Quel dì, che al confolato io fui promofio Con acclamazione universale, Una tale allegria faltommi addosso. E un tremito ad un tempo, e un foco tale, Che mi se' diventare or bianco, or rosso, Anzi su quasi per venirmi male; e in cor mi nacque sì alta massa. Che mi passeggia anch'oggi in sulle orglia.

Appena nato, posto in aurea cuna Io non sui, come sur tanti altri, e tanti, Che destinati son dalla sortuna A' più sublimi onori ancora insanti; E della luce altrui, come la luna, Splendono, e alteri van per gli altrui vanti: Nato non son sul. Tevere ne meno; Ma nacqui in riva all'amile Fibreno.

Comandate io non ho le vostre flotte, Nè tratti ho Re cattivi in Campidoglio, Le nemiche falangi io non ho rotte, Che quello, ch'io non fei, vantar non foglio Le romane Tribù non ho corrotte, Non ho fatto ne pratiche, nè broglio; E foi vostra mercè posto mi trovo In questa altezza, e sono un uomo nuovo.

L'onor conosco, che m'avete fatto, E men ricorderò persino in sogno, Che una memoria già non ho da gatto, Nè d'effervi obbligato io mi vergogno: Venga pur via colle man vote in atto Di considera chi ha di me bisogno; Che non desio se non di sar servizio A tutto il mondo in questo nuovo offizio.

Sarò Confole, e Padre a un tempo stesso A Fabbrizio, a Semptonio, a Cajo, e a Berta; Se alcun non può venir, mi mandi un messo, Che introdotto sarà senz' altra offerta: A persone dell' uno, e l'altro sesso Giorno, e notte sarà la porta aperta; Che casa mia per dodici, e più lune Ha da effere la casa del comune.

Quel, che dico di me, dico del mio Collega, e honoris ergo io lo ricordo: In lui ferve di gloria un bel defio, E con chi lo domanda, ei non fa il fordo: Egli ama la fua Patria; e spero in Dio, Che andremo tra noi due sempre d'accordo: Disse altre cose assa; ch'io non trasporto Nel mio rozzo volgar, per esser corto.

De'bei discorsi anch'oggidi sen sanno Più di quattro, che ponsonsi in gazzetta; Nè cosa v'ha, la qual da que', che vanno Per la maggiore, altrui non si prometta; Se tutto quello poi, che promesso hanno, Da lor mai sempre in pratica si metta, A non cercar sa carità m'insegna, Conciossiacosache non m'appattegna.

So ben, che Cicerone ad attenere Quel, che teste promise, è tutto incento; Anzi se non sa più del suo dovere, Se prodigi non sa, non è contento: Or che della repubblica è 'l Messere, Se promise per dieci, ei sa per cento; E Romeo i ringazzia, e gli altri Dei Roma, in veder quant' egli sa per lei.

Taccia Romolo, e Numa, e Tullo, ed Anco Che Tullio fol faspiù che tutti i Regi: (Taccia Bruto, e Valerio, e tacciano anco Gli Appi, che Tullio ofcura i lor bei pregi; Io v'afficuro, che mi fento fianco Solo a pensare agli atti illustri, egregi Di Tullio, e a' faggi tuoi provvedimenti, E a ridirli, mi mancano, gli accenti.

Sì pratico io non son della mia vita,
Nè de' buchi, che sono in cata mia,
Come ha l' Eroe d'Arpino in sulle dita
Lo stato dell'eccella monarchia;
E può insegnare al dotto Stagirita
La politica, e in un l'economia,
La politica, e in sun l'economia,
Ca quanti airti filosofi d'Atene;
Onde per Roma andar non può, che bene i

Ha de fiorire a guisa d'una rosa, Come disse uno spirito bizzarro; Ha da essere abbondante d'ogni cosa Roma, e la lepre ha da pigliar col carro: Si favella di Tullio in versi, e in prosa; Ne parlano anche in ciel gli Dei di Varro, E dice: Roma mia sarà ancor bella, Marte, guardando in giù dalla sua stella.

Ma mentre Tullio è tutto intelo a dare Buon sesso alla repubblica, che i sochi Fa per lui d'allegrezza, d'atterrare Cercan quel, ch' egli fabbrica, non pochi: Io mi contenterò di nominare Un certe Rullo, il qual mi par, che giochi Non mica a indovinar, ma a por sossopra. Lo stato, e in ciò tutte sue forze adopra. Egli

24 CANTO

Egli è Tribuno, e furon due baccegli Appetto a Rullo l'uno, je l'altro Graco, Sendo, come son io, povero anch'egli, Spera colmar coll'altrui roba il saco; ... Ha formato un progetro de' più begli Che intesi una si sieno; un sorte attacco Ai ricchi egli vuol dar, fotto apparenza Di ben comune, e, di benevolenza......

Col divider cossui l'altrui terreno Vuol fare star la plebe allegramente; Di poderi, dicea quest' uomo ameno, Chi ne ha troppo, chi poco, chi niente: Chi ne ha troppo, giust' è, che ne abbia meno; Dividansi le terre fra la gente; Chi troppo ne ha, diane a chi n' è digiuno; Un po' per un non sa male a nessuno;

Dividerle anzi vuol quest' uom pietoso Egli stesso con nove Commissa: Questo progetto suo miracoloso. Mi sembra in verità per sar danari: Col solito pretesto specioso. Di sar del bene ai poveri suoi pari, Cerca questo ciarlier d'uscir di stracci, E di por Roma tutta in grandi impacci.

De' facoltosi le ubertose glebe, Le selve, i prati, e le più grasse gregge Divise col pensier si ha già la plebe, Senza riguardo avere a chi la regge; Qual Capaneo sotto l'antica Tebe, Già Rullo sta per pubblicar la legge; Fan sesta i mendicanti, che speranza Han di trovarsi in mezzo all'abbondanza.

Se con poco si fa saltar tant' alto Il popolazzo, e intrepido si mena A dare a un forno, anzi a un castel l'assalto Colla promessa d'una buona cena; Pensatel voi, se a Rullo, che l'appalto S'è preso di cavarlo al fin di pena, Tien dietro allegro, e se terrore incute Locupletibus intas . & in cute .

I fondi suoi di perdere ognun teme, Se Rullo giunge a mettervi le mani ; Chi bestemmia, chi mormora, chi freme, E farien Rullo i benestanti a brani: Ogni fiducia, ed ogni loro speme Posta hanno in Tullio i cavalier romani , Se la legge fatal non è impedita, Io veggio la repubblica fallita.

In sì grand' uopo Tullio non s'ascose, Ch'era di Roma la polare stella : Con tre aringhe fortissime s'oppose Alla imminente orribile procella: V'afficuro, che fon tre belle profe, Ne si può dir di lor questa è men bella; Ad accennarle a mala pena io basto, E accennandole ancor forse le guasto.

Colla prima, alla qual manca la testa, Cioè l'esordio, e parte ancor del busto, Rafferenò la faccia afflitta, e mesta A Roma, che temeva un gran trambusto; E a' Padri, che parean di carta pesta, Allargò la coreggia, e il core angusto, Sì bene ei die quel giorno in fulla voce Al Tribuno fanatico, e feroce. Tom. V.

Di

Di conservare ai possessiri i loro Terreni, ed al Senato il primo lustro, L'onore alla repubblica, e il decoro Promise franco, come un balaustro: Poi corse ad attaccar Rullo nel soro, Qual fiera il cacciator nel proprio lustro, E coll'usata sua vena faconda L'aringa recitò, ch'è la seconda.

Luogo topico alcun non lafeio intatto.
Non obbliò la minima minuzia:
Refe di quel progetto un conto efatto,
E del Tribuno fmafchero l'aftuzia:
Fece giocar, per rovinario affatto,
Tullio contro di lui la legge Ebuzia;
E con effa mando la legge Agraria,
Ed il Tribuno colle gambe all'aria.

La legge Ebuzia dicono le carte,
Che proibiva, che nel suo progetto
Avesse il promotore alcuna parte,
Perchè stato ei saria troppo sospetto:
E certo poco lume il ciel comparte
A colui, che non vede, che l'oggetto
De' progettisti è'l proprio ben privato,
E non già quel degli altri, o dello stato.

Tullio provò, che quel progetto onesto Non era, con parlar non punto oscuro: E il popolo, sebben credea con questo Mezzo d'uscir per sempre di pan duro, Quel progetto, che in esso aveva desso Grande, speranza, quando su sicuro, Che lecito non era, e che era ingiusto Lo rigettò con giubilo, e con gusto. Ed il suo promotor si prese a gioco; E vedendo, che oggetto di trassullo Egli era, in volto di color del soco Si fece, e usci de gangheri il bono Rullo; E da sui prese il nome un certo gioco De'rulli, ch' io giocai già da fanciullo; Ed in memoria appunto di quel fatto Ne'rulli mi sovvien, che v'entra il matso.

Anzi darla ne'rulli si suol dire' Per impazzare anche oggidi sira nui; E perchè, non potendo digerire; Che Tullio avesse guasti i fatti sui, Rullo per anco si sacea sentire Tra la plebe più vil, contro di lui Tullio; che adoprar sa si ben la sserza, Recitò s'altr'aringa, ch'è la terza.

Con questa orazion, ch'è la più corta, Cicerone invitò quel disonesto, Che voleva dividere la torta, Perchè venisse a prendere il suo resto; Ma Rullo, che sapea quello che importa L'avere a sar con un, che rende agresto Per uva acerba, e sulmini per lampi, Non parlò più di legge, ne di campi.

Distipato così da tui rimase
Un fiero nembo, il qual portava in groppa
La desolazion di molte case,
E le barba ebbe in fin Rullo di stoppa;
Lasciamlo in preda al duol con questa stase,
E teniam dietro a Tullio, che galoppa
Nel teatro, ov' insorro è tal fracaso.
Che par, che vi sia dentro satanasso.

D 2

92 Cagion di quello strepito fu Ottone, Che assegnò nel teatro i primi posti Ai cavalier romani, e alle matrone, Come se gli altri fossero tanti osti; Ciò dispiacque a coloro, e con ragione, Che dal palco si videro discossi ; Là dove prima i nobili, e gli artisti Nel teatro sedean confusi, e misti.

Entrando dunque Otton, ch' era il lor caro. Con applausi da' nobili su accolto; Il popolo, che avea bevuto amaro, Le fischiate gli fe' proprio sul volto: Gli applausi que' magnati raddoppiaro, Raddoppio le fischiate il popol folto; E mentre grida l'un, l'altro borbotta, Fu la pubblica recita interrotta.

Un qualche grande scandolo seguito Sarebbe quella fera, io non ne dubito; Ma per fortuna essendone avvertito Il celebre Orator, v'accorse subito: L'ampio consesso, ch' era inviperito, A vicenda toccandosi col cubito. Per indicar, che Tullio era presente, Rayveduto calmò lo sdegno ardente.

Dico, che all'apparir di quel grand'uomo I cavalieri, e il popolo romano, Che detto alternamente un grosso tomo S'eran d'ingiurie, e volean metter mano, Per motivo d'Ottone, ch'era il pomo Della discordia, al fremito, al baccano Poser fine, e agli insulti, e alle contese, Tenendo a' detti suoi le orecchie tese.

A un fatto tal, per quel, che se ne ciancia, Virgilio alluse con que versi alteri: Ecco un popolo in armi, e grida, e lancia Pien di suror le faci, e i candellieri: Tristo a coloi, che allora ivi ha la pancia, Io me ne sto lontan ben volentieri; Ma un Eroe venerando appena è giunto, La discordia, e 'l romor cessa in quel punto.

Al popolo, e ai magnati aspra rampogna Fe' Cicerone; a cui nessun rispose, Che sa farsi stimar, quando bisogna; E disse loro sta molte attre cose, Che mentre non avevano vergogna D'interromper con grida scandalose Un Roscio atto a calmar d'Erebo l'ira, Si mostravan tanti asini alla lira.

Al popol rammento privo di senno La dipendenza, ed il rispetto ancora Dovuto ai cavalieri, e anch' io l'accenno, Da cui soccorso, e patrocinio implora: I nobili ammoni di quanto e' denno Alla plebe, la qual per lor lavora; E manus manum lavat, amba vero Vultum tergunt, ei disse, e disse il vero.

A quello intelligibile latino
Il popolo grido misericordia;
E promise per Marte, e per Quirino
Di vivere co' nobili in concordia:
Non ben contento l' Orator d' Arpino
D'aver calmata così gran discordia,
Cercò d' Otron fuggito dalle buise,
E in teatte con se lo ricondusse.

Al rientrar del Confole, e d'Ottone
Non vi furon più fibili, ma fpeffe
Riverenze d'ogni ordin di perfone,
E liete grida, e fuon di man con effe:
E viva Ottone, e viva Cicerone,
Gridaron le Marchefe, e le Conteffe:
Così Tullio fopi la gran contefa,

Di Silla, e Mario in più d'una postilla Letto avrete, cred'io, le inique trame, E gli odi, che guastar più d'una villa, E tolsero i mariti a tante dame; E letto avrete ancor, che autor su Silla Di quella nera, scellerata, infame a Proscrizion, la qual tanti innocenti Giovinetti privò de'lor parenti

Ma non saprete sorie, che costoro,
I sigliuoli cioè di que proscritti,
Non potevan sedere in concistoro,
Quasi sossero rei di gran delitti.
Dalla curia esclusi erano, e dal soro,
E vivevan negletti, e detelitti,
Perchè gli avea privati della voce.
Passiva, e attiva empio decreto atroce.

Tacquer due lufti, e più gli sventurati, Poi cominciaro a fremere, e a lagnati, 1 A tentare ogni cosa apparechiati, 2 Poichè gli altri rimedi erano searfi; Ma essendo Tullio Console, i prefati Giovani cavalier, prima d'armati, 1 A lui secer ricorso unit inseme Pieni di riverenza, e d'alta speme.

A lui, ch' effi fapean, quanto era onesto, Di quel decreto ingiusto, e obbrobrioso Chiefer l'annullamento: ma era questo Un punto climaterico, e scabroso; A Roma esser potea troppo funesto Lo abolire in un tempo burrascoso. Gli atti di Silla, che il sostegno, e il perno Erano, allor del pubblico governo.

Questo sarebbe stato un rinnovare Le risse, e gli odi non ancora spenti, Le sazioni, e le intestine gare, Le vendette, e gli alterni ammazzamenti; Lo ammettere a que d'd, lo abilitare Al pubblico governo i mal contenti Era un anticipare insta i latini Le sazion de Guesse, e Chibellini.

D'altra parte troppo aspra penitenza Era per tanti giovani patrizi. Per legge scritta dalla prepotenza, Vedersi esclussi da'comuni uffizi. Or qui di Tullio apparve l'eloquenza, Cui non udir la ugual Greci, ne Egizi. Eloquenza non sol maschia, e sovrana, Ma pari alla potenza alta romana.

Samuel Comple

CANTO

32

Ripen(ando alla triplice vittoria
Di questi fatti, ch'io si male espressi,
Un elogio gli se' nella sua storia
Plinio, che il più leggiadro io mai non lessi;
Io lascerà, sebben lo so a memoria,
Che nel citato Isforico voi stessi
Lo riccerchiate, perchè ben m'accorgo,
Che maggior noia, che piacer vi porgo.



In da' primi anni del suo chiaro impero Diero a Roma gli Dei Numa, e Quirino, L'un possente nell'armi, e buon guerriero, Pio l'altro, e intento al sol culto divino; Per coronar poi l'opera, le diero Il glorioso alto Orator d'Arpino, Che il pregio aggiunse a lei della dottrina; Che ancor mancava alla Città latina.

Questi tre le piantaron gli occhi in testa, La resero guerresca, e dotta, e pia, Doti, che come può vedersi in questa Età, vanno di rado in compagnia; E Giambartolommeo, che non innesta, Come san molti, il ver colla bugia, Questi tre illusti spiriti il noma I tre lumi chiarissimi di Roma.

E se in rime piacevoli, e giocose
Altri scrisse di Romolo la vita;
E sopra Numa un bell'umor compose
Una non dispregevole stampita;
Di lui, che Roma orno colle sue prose,
Per sar che sosse l'opera compita,
Giusto era, che rendesse ascun palesi
Le gesta, e questo è quel, che a fare io presi.

E mi giova sperar, che Italia tutta, La qual, sebben nom è, come l'antica Forse sì bella; non è poi sì brutta, Nè incolta, come par, che alcun la dica, Qualche obbligo m'avrà, quando condutta Abbia al suo sine questa mia fatica, Quantunque per dissalta d'intelletto Non corrisponda al nobile subbietto.

Complete Complete

Roma in ispezie parmi, che buon grado Di quest' opera mia mi debba avere; Perocchè in esta io ferivo non di rado, Cose, che onor le sanno, e che son vere; Fra le altre molte rammentando io vado L'obbligo, che hanno a lei del lor sapere Molti, che oggi la stimano sì poco, E che scrivon di lei cose di foco.

Questo torna di Roma a somma gloria, E torna a gloria ancor nel tempo stesso Del celebre Orator, di cui la storia-Con non poca satica in versi io tesso; Perchè Roma tuttor serba a memoria, Che a Cicerone dee l'alto progresso. Che in sei secer le lettere, che prima Erano poco in sor sotto il suo clima.

Non dico, che non fossero anche innanzi A Cicerone in Roma alcuni autori; Ma dico ben, ch'eran pochissimi, anzi Non eran per lo più che traduttori; Nata, e cresciuta Roma in mezzo a' lanzi Poco conto tenea degli Scrittori, E intesa a fassi rispettar coll'armi. Non dissingueasi ancor per prose, e carmi.

Chi sete di sapere aveva allotta, A disseraria ndava a' sonti argivi; E la via lunga, incerta, alpestre, e rotta Rendeva ad imparar gli uomini schivi: Ma per fir diventar la gente dotta Sorger se' Tullio in Roma e sonti, e rivi; E ad Elicona, ove altri andava a bevere, Invidia s' indi in poi non ebbe il Tevere.

Se corre un bel proverbio fra la gente, Il qual dice, che un pazzo ne fa cento, Di Tullio fi può dir più rettamente, Che mille dotti ei fe' col (uo talento: Tullio i favi formò non folamente Col raro (uo faper, ma fempre intento A promover le lettere co' premi: Fe' più che i Tolommei, che gli Accademi.

Tullio sapendo, come alcuno ha detto, Che l'esempio de grandi ogni altro move, Quel tempo, che altri spende slando a letto, Lo impiesa colle figlie alme di Giove; Se i maguati han le lettere a dispetto, Anche nel consolato ei le promove; Le promove coi doni, e colle lodi, E cogli onori, ed in cento altri modi.

Quel, che spendon molti altri in parassisi, In cavalli, e in gran numero di servi, Da'quali spesso poi son mal serviti, E i più ben visti sono i più protervi, Tullio so spende in uomini eruditi, I quai pregano il ciel, che lo conservi, E ben di rado a tavola si mette. Che non vi sien cinque, o sei dotti, o sette.

Il favor, che alle lettere esli accorda Alle arti, a' letterati; ed a' licei, Dal buon regolamento non difcorda, Come peníar potrebbero i baggei; Due cofe afiai difficili concorda: Il Confole, che a'dotti antichi Achei Non cede in nulla, lettere, e governo, Ch'è come unit la state collo inverno.

Le cose in Roma or vanno a maraviglia; Con dolcezza, ed amor Tullio la regge, Ma i mascalzoni sa tenere in briglia, E non vuol fe non quel, che vuol la legge : Come governa il padre la famiglia, E come il buon pastor regola il gregge, Qual padre, e qual pastor regge i Quiriti Il Principe, ed il Re degli eruditi.

S'è ver, che il mondo allor faria felice, Quando fosse filosofo il regnante, O quando fosse, e il gran Platon lo dice, Eretto al trono un buon filosofante, Solo da questo argomentar mi lice Qual farà stato della dominante Del Mondo il gaudio inenarrabil fotto Il comando d'un Console sì dotto.

Il bello, e il buono, che lasciò Platone Scritto nella repubblica, raccolto A fuo bell'agio avendo Cicerone, Ora a metterlo in pratica è rivolto; E Roma, che poc'anzi avea ragione, Se bagnava di lagrime il bel volto, Ora che a' voti fuoi vede che arride Il ciel pietofo, canta, esulta, e ride.

Canta per allegria; ma manco male, Che acciocche son iscoppi per la schiena Come avvien non di rado alle cicale, V' ha chi cerca di darle affanno, e pena : Ed ecco ch'entra il Console immortale Degli affari, e de guai nella gran piena, Ed io con lui, che stanco già mi sento; Pregate il ciel, ch' io n'esca a salvamento. Colle

Colle ricchezze origin d'ogni vizio Era cresciuto in Roma illustre altera Il lusso, che conduce al precipizio I regni, e le città, dove esso impera : Non fol fra quei dell'ordine patrizio Regnava questa peste, ma non v'era Quasi famiglia, che ne andasse immune, Ed era questo morbo un mal comune.

Chi aveva fei, voleva spender otto; Non v'era più ne lealtà, ne fede, E i mercanti restavano al di sotto, I cocchi erano più che altri non crede, Contro de' quali spesso anch' io borbotto Conciossiache mi tocchi andar a piede: Molti, che attorno andavano co'fiocchi. Erano indebitati infino aglt occhi .

Catilina fra gli altri è giunto a un fegno, Che non fi può rimettere in affetto. Se non coll'occupar di Roma il Regno, E adeffo è tutto intento a tale obbietto: Se non gli va fallito il suo disegno, In vita sua non è più poveretto; Se addosso a Roma ei giunge a por la zampa. Un Console ei sarà di nuova stampa.

Sarà di que', che dicon, che la greggia Dee pascere il pastore, e non è vero, Che il gregge dal pastor pascer si deggia: Guai per Roma, s'egli ha di lei lo impero: Se avverrà mai, che Console lo veggia, Piangerà la repubblica davvero; E sì che il mascalzon nulla trascura. E la preda già già si tien sicura.

Oual

Qual ingordo leon, che un grosso branco. Di pecore, o di capre abbia veduto, Che colla coda si percote il fianco, E quali già gli par d'esser pasciuto; Catilina così nè più nè manco, Quasi già 'l consolato abbia ottenuto, Sui tesori di Roma assegnamento Fatto ha, come il leon sul visito armento.

Già già gli fembra di nuotar nel lardo. Anzi nell'oro: a conto di falario Colle ugne di sparviero, anzi di pardo Già di ghermir gli sembra il regio erario: Al sagro, nè al profano alcun riguardo. Non avrà quel ladron, quel temerario; La roba altrui, quai beni di conquista, Divisa ha già nella sua mente trista.

E perchè non gli scappi questa preda, Fa quel mai, che può fare un uom malvagio; Sia lecito, o vietato altri se 'l veda; Ch' egli d'esaminarlo or non ha l'agio: Il consolato già non par, ch' ei chieda, Par che un sondo a comprar abbia, o un palagio; Più che di un candidato egli ha la cera. D' un mercatante, o d'un sensale in siera.

Per reprimer l'audacia di cossui,
Pubblicò Tullio un rigoroso editto,
Che doveva atterrito, e a'casi sui
Gli dovea far pensare, e a tirar dritto;
Ma gli editti son deboli per lui,
E di voler entrar egli s' è sitto
In capo, non potendo per la porta,
Per la finestra, ch'è la via più corta.

Pren-

Prende danari, a ufura; eforbitante, E in corruttele, e in pratiche gli spende, Benché spiantaro ei sia, ciò non ostante. Trova chi lo sostiene, e lo difende: Tirato ha dalla sua più d'un birbante, Contro le leggi a premunissi attende; Per forza, o per amor; vuole ili comando Della sua patria, ed arrotato ha 'l brando a

Dell'altrui sangue; oppur del suo la terra: Vermiglia render: vuol superbo, e audace; Alla: patria:, agli Dei vuol muover: guerra; Col Senato non vuol tregua nè pace; Tullio, ch'ogni suo ssorzo, abbatte, e atterra; Pensa a toglier dal mondo; ed è capace D'effettuare il barbaro disegno; Che non gli manca attività, nè ingegno.

Avvezzo è alla fatica, all'acqua, e al foco, E pronto a far della fua pelle firinghe: E' fcaltro, è liberale; a tempo, e loco, Sa adoprar le minacce, e le lufinghe; Ed or che vede; che fe perde il gioco, Può dir, ch'è fritto anch'ei come le aringhe;, Se lo intelletto aguzza, ed affortiglia.

Par riuscir nel barbaro attentato.
Catilina non tien le mani in mano;
E Tullio non è certo addormentato.
Che ogni colpo di lui vuol render vano:
La cola va tra un fante, ed un foldato,
Tra un capo di banditi, e un capitano,
Oppur tra galeotto, e marinato.
Anzi va tra u maestro, e lo scolaro.
Son

Sono quafi due ghiotti ad una menfa, sono anzi come il taverniere, e il ghiotto; L'un penfa a far la mina, e l'altro peafa A far la contraccava esperto, e dotto: L'un vuol, che scoppi con ruina immensa, L'altro non vuol, che alcun vi resti sotto; Se ha da perire alcuno, ei vuol, che solo. Il minatore abbia. d'andare a volo...

Il giorno de' comizi era vicino,
Ed in quel giorno l'empio Catilina
Con gran crollo, e terror del suol latino
Dovea dar soco alla puestas mina;
Ma la Dieta l'Orator d'Arpino
Disterir sece; e colla sua dottrina,
Appo la quale ogni altra è Carsa, e inferma,
L'iniquo assailtra è cherma.

Non contento di ciò quel rio patrizio. Che fenza lui la patria avria già posto In desolazion, chiama in giudizio A scolari di ciò, che gli era opposto: Io mi sarei suggito a precipizio, O per vergogna mi sarei nascosto; Ma quasi i suoi delitri fosse rose, Non suggi Catilina, e non s'ascose.

Comparve nella Curia quell' infame, E vedendo, che note erano in parte Le perverse esecrabili sue trame, Usò, per ricoptirle ingegno, ed arte; E sentendos fare un lungo esame, Cercò ben egli d'imbrogliar le carte, Ma vo be vecchia è l'Orator Romano, Nè si lascia scambiar le carte in mano.

Tul-

Tullio battendo fortemente il chiodo, Impallidire, auzi tremar lo fece, E se si a disciogliere, lo lodo; Ma inviluppossi il poveruomo in vece; Inviluppossi Carilina in modo, Che scorgere si se' di nera pece Macchiato, e tinto, e temerario, e audace, E d'ogni scelleraggine capace.

Al Senato osò dir l'iniquo, e pravo, Che faria stato ben col capo raso, Poiche di Tullio s' era reso schiavo, Da cui menar lasciavasi pel naso. Osò con Tullio ancor farla da bravo, E il discorso sin col dir, che in caso D'incendio, il qual non gli parea lontano, Egli spento l'avria col sangue umano.

Fremè l'augusto corpo in suo segreto,

Nè potendo temer l'ira coperta,

Ai Consoli ordinò con suo decreto;

Che dovessero star entrambi all'erta,

Acciò da quell'uom torbido, e inquieto

Non sosse a repubblica deserta,

Formola usata in caso sol d'estremo

Pubblico rischio; ond' io pavento, e tremo a

Con un decreto tal per buon rispetto,
Perchè lo indugio non prendesse vizio.
Il Console ciascun, ch' era sospetto,
Potea dannare all' ultimo supplizio;
Potea farlo motir, come ho già detto,
Senza altro esame, fosse ben patrizio;
Morto ch' ei sosse, al delinquente stesso
Potea far far con comodo il processo.
Forse

Forse alcun crederà, che Cicerone
In vigor del decreto presibato
Fatto avrà por tantosso a quel briccone
Le mani addosso, e poi l'avrà impiccato:
Così credeva anch'io; ma le persone
Ei non condanna a così buon mercato;
Quando si tratta d'ammazzar la gente,,
Cicerone suol dir. fessima lente.

Benchè perverso, e rio, con Catilina.
Da medico vouo saria, e da barbiere:
Vuol curarlo con blanda medicina,
Vuol guarirlo, se può, con un cristere:
Nemico d'ogni rea carniscina,
Come son io, gli basta di tenere
Lontano dalla patria ogni periglio
Golla sua vigilanza, e col configlio.

Le guardie raddoppio Tullio a buon conto, Chiamo, in città due mila, e più foldati: Schivar faprà l'Eroe famoso, e conto Di quel briccon le trappole, e gli aguati: Per tipegnere il foco, ha l'acqua in pronto, Assendato tien da rutti i lati. Dalle spie quel ribaldo, e spero, ch'abbia II, merlo da se stesso, a entrare in gabbia.

Carilina non può ne men discorrere, Che Tullio non risappia ogni suo detto: Non può con libertà saltar, ne correre, Talmente Tullio Pha legato stretto: Previsto ha sutto quel, che posa occorrere, E così bene ei trovasi in assetto, Che dar può scaccomatto a Catilina In mezzo allo scacchier colla pedina.

Gran-

Grandissima siducia egli ha riposto.
In un amico studi di cavalieri,
Che tengon sotto il sajo il giaco ascosto,
Armati, come tanti corazzieri:
Giunto che su l'ulpimo di d'Agosto.
Preceduto da cento alabardieri,
In campo Marzio ando, per presedere
Alla dieta in sonna di Messer.

Quella dieta, sì perch'era stata Differita, siccome ho detto innanzi, Sì perche Roma a lui volle esser grata, Per cui sacea sicuri, e lieti pranzi, Sì perche spatse autore sia la brigata S' erano molte strole, e somanzi, Fu molto più det solito solenne; Ora siata a sentir quello che avvenue

Catilina, che stat non potea saldo,
Già Cicetone aveva prevenuto,
E correva qua, e là superbo, e baldo,
Come un Tedesco, quando ha ben bevuto:
E sperando, trovare in quel gran caldo
Inerme Cicerone, e sprovveduto,
Di mandarlo a Patrasso aveva sede;
Ma Cicerone non è quel, ch' ei crede.

De fuoi feguaci all'empia finagoga
Fece motto il fellon, parlando in gergo,
Che il Confole mandaffero, in Magoga,
E molti a Tullio già premeano il tergo:
Ma Tullio arrovelciatali la toga.
Fe' moftra d'un lucente, e fino usbergo,
E Don Pomponio cavò fuor la fpada,
Nè fletter punto i fuoi compagni a bada
Cavò.

Cavò fuori l'acciajo fulminante, E cento brandi, e cento usberghi, e cento Iseru vissi abenare in un issante; Io svenuto farei per lo spavento: Catilina sì siero, ed arrogante Giudicò bene di tenerla drento; E disse a' sozi suoi, ch' avea d' intorno: Serbisi la grand' opra a un altro giorno.

Contento, e pago l'Orator latino D'aver deluse le malnate, e prave Speranze di quel persido assassino, E aver mostrato, che di lui non pave, Fece seguire il folito squitino, E con bassante numero di save Eletto venne Console Romano Murena, e per collega ebbe Silano.

Così scartato con novello smacco, E con nuova repulsa, immantinente Catilina, qual toro, anzi qual ciacco Irritato, o ferito mortalmente, Risoluto di dare a Roma il sacco, O di perder se stesso, e la sua gente, Spirante ira, e surore, andonne a casa, Qual Baccante, quand è da Bromio invasa.

I rei compagni suoi chiama a configlio, A cui non manca un disperato ardire.

Ad incontrar con esso ogni periglio
Son pronti, e han tutti quanti un sol desire:
Alcun di lor non ha cor di coniglio,
Roma distrugger vogliono, o morire;
E nell' empia congiura, oh ciel, che orrore!
Trovasi involto più d'un Senatore.

Per

Per non disonorare i lor parenti,
Taccio i nomi di questi scellerati;
E taccio que' nesandi giuramenti,
Con cui, poichè si suro abbeverati,
Tremo nel dirlo, a guisa di serpenti,
Di sangue umano gli empi congiurati,
Pegni esecrandi in pieno concistoro
Di sedeltà si diedeto tra loro.

A' suoi Compagni Catilina svela
Della congiura il piano, o sia la nera
Indegna trama, anzi l'orrenda tela,
E di far tremar Roma ei non dispera:
Ha numerosa illustre parentela,
Ha d'Amici, ha di schiavi immensa schiera;
Manda lettere, e messi in più d'un loco,
E alla gran mina sta per dare il soco.

Ad occupar la forte Palestrina Mando d'armati più d'una centuria, Mandonne altri a sorprender Terracina: Altri con Manlio andaron nella Etruria; E con orror della città latina Trovaronsi due tristi nella Curia, Che sormaro il sacrilego progetto, D'ammazzar Tullio nel suo proprio letto.

Ma Terracina su tentata invano, Che Gicerone a tutto ha provveduto, A Palestrina vinto della mano Fu Catilina, idest su prevenuto: 1 due sicari il Console Romano, Che il colpo atroce aveva antiveduto, Trovarono a riceverli disposto In guisa, che partirono ben tosto.

Eran

Eran coftor di nascita non vile Ma carichi di debiti, e di vizi; Tullio, ch' era con tutti affai gentile, Ha fatti ad amendue molti servizi. E riftorarlo adello collo file In mano lo volean de benefizi ; Ma il tradir Tullio, che ha la mente intela A guardarfi, non è facile impresa.

D'altro, che dell'orribile congiura Nel foro, e per la via non fi favella; Chi la crede, chi no, e chi una impostura Chi calunnia, chi favola l'appella: Catilina protesta, esclama, e giura, Che reo non è d'un' opera sì fella : Che finta è la fua colpa, e immaginaria, Ed efibifce ficurtà bancaria.

Di dar propose per malleveria Un Lentulo, un Antonio, ed un Catone; In casa è pronto a star di chicchessia. Come in afilo, oppur come in prigione: Progetto fin di mettersi in balia E in guardia dello stesso Cicerone; Ma fecer tutti il formicon di forbo, E nessun volle in casa questo morbo.

Catilina fa fingere sì bene, Che commove a sua posta i cori altrui: L'han molti in conto ancor d'uomo dabbene . E farien quasi sicurtà per lui: E Tullio, che lo spaccia, e lo sostiene Per solenne briccon, da più di dui Biasmar si sente, e s'ode dir, che 'l pelo Cerca nell'uovo per soverchio zelo. Per

Per non urtare a caso in qualche scoglio, Cicerone, che sa quello, che bolle Nella pentola, i Padri in Campidoclio. Per maggior ficurezza adunar volle; E quel ribaldo ebbe cotanto orgoglio. E fu cotanto temerario, e folle, Che 'l primo a comparir quella mattina Nella Curia, fu Lucio Catilina,

Tullio, che di veder tanta insolenza Non credea mai, gli piantò gli occhi addollo, E colla sua terribile eloquenza Lo fece diventare or bianco, or rosso: Di quegli augusti Padri alla presenza, Da tanta sfacciataggine commosfo, Gli mise in corpo un tal serviziale, Che alcuno infermo mai non lo ebbe uguale .

Io voglio dir, che I dotto Cicerone, Avendo in fin la pazienza stracca, Investi quel ribaldo, quel briccone Con un'aringa, che la pelle intacca: Appetto a quella illustre orazione Tutto il poema mio non vale un'acca: Chi di quella gentil Catilinaria Non sente il bello, ha il celabro pien d'aria.

Quousque tandem patientia nostra. Catilina, abutere? oh come bene Comincia! E se abusarmi della vostra Sofferenza io voleffi, in rime amene Tradurrei quell' aringa, in cui si mostra Quel, che Tullio potea; ma non conviene Certe cose tradur, che perdon troppo, E bisogno io non ho di questo intoppo. LegLeggetela, Signori, quella prima Orazione contro Catilina, Che s'io volessi trasportarla in rima, Vi terrei qui fino a domanmattina: Vedrete, come bene in essa esprima Di quel ladro ogni trama clandessina, Vedrete, come bene ei lo dipinga Da capo a'piedi in quella bella aringa.

Tullio mostrò, ch' a lui palesi, e conti Eran di quel malvagio anche i pensieri; E gli rivide così bene i conti; Che ne disgrado tutti i ragionieri, In faccia a tanti Senatori, e Conti Caricò di tante onte, e vituperi, E di tante ignominie quel ribaldo, Che lodo il suo valor, s'egli sta saldo.

Seco stesso il maligno avea proposto Di coprire il suo persido disegno Con un sembiante a modo suo composto, Affettando un modesto, umil contegno: Volea lasciarsi strapazzar più tosto, Che d'alterazion dare alcun segno; Vedete se era scaltro quel briccone; Ma il male è che ha da far con Cicerone.

Tullio, che sa cavar suor della tana La volpe, ancorchè astuta, a quello stolto Scardasò con tal pettine la lana, Che cavossi la maschera dal volto: Innanzi a tanta nobiltà Romana Sentendo Catilina in sermon sciolto Rammemorar tante sue colpe orrende, A suo dispetto uscì fuor di calende. E dalle fozze allividite labbia
Vomitò, qual ferpente il rio veleno,
Vomitò l'empia bava, il fiel, la rabbia,
Che non poteva più tener nel feno:
Guerra vuole il Senato, e guerra s'abbia,
Diffe il fellon, rotto allo fdegno il feno,
Che di riffe giammai non fu penuria
A chi le cerca; indi lasciò la Curia.

E col crin rabbustato, come volpe, Che spazzato un pollajo abbia di fresco, Alla qual par d'aver sempre alle polpe Latrante numeroso stuol cagnesco, Andò a casa, e giungendo colpe a colpe, Co'suoi compagni assisi ad un gran desco, Ebbe il crudel, per cui pavento, e tremo, Lo scellerato abboccamento estremo.

Si rinnovar gli antichi giuramenti, Si effece un piano general di guerra; Si Ivenarono vittime innocenti, E s'imbratto di fangue uman la terra: Si concertò, per dirlo in brevi accenti, Di fare addoffo a Roma un ferra ferra, E se Tullio la salva, e la preserva, Ne sa più di Mercurio, e di Minerva.

Non parlan che di strage, e che di sangue; Di cui ciascun di loro è stribondo, I congiurati, e crudi più d'ogni angue, Voglion la patria lor mandar a sondo: Catilina frattanto, in cui non langue Valor, nè crudeltà, col labbio immondo Dà ricordi a chi resta, ed a chi parte, E a ciascheduno assegna la sua parte.

Tom V. C. Dì

Di flare all'erta, e di menar le mani Di chi refta in città farà penfero : Faranno a pezzi i Senator Romani, Che refifer vorranno al nuovo impero : Tratteranno i nemici come cani, E faranno di Roma un cimitero; Ne faranno anzi una novella Troja; Sopra tutto faran, che Tullio moja.

Di chi esce di città, pensiero, e cura Sarà di sollevare i municipi, D'armare i contadini, ed a misura Del bisogno i medessimi mancipi; E di sormare in region sicura Magazzini, e invitar, sopra i principi Del jus in armis, l'Ungaro, e il Valacco, E simil gente a por l'Italia a sacco.

Catilina va a metrersi alla testa
Dell'armata, che Manlio in punto, e coma
Tien nell'Etruria, per tornar con questa
Vittorioso, e trionsante in Roma.
Adesso sì che 'l traditor sa sessa.
Adesso sì che metrerà la soma
Alla patria, da cui patte per poco,
Per sarle un brutto scherzo, un siero gioco.

Corrigli dietro, o Tullio, a spron bateuto; Già mi par di veder Roma sumante; Tu sei vituperato, anzi perduto; Se ti lasci scappar quesso birbante: Così dice talun, che sa Passente. Ma il Console sa orecchi da mercante; Anzi sappiate, che or che Tullio ha spinto Fuori di Roma Pinimico, ha vinto.

A criticar la gente andate adagio,
Che Tullio ha fatto un colpo da maestro;
Ha fatto molto più che se il malvagio
Raccomandato avesse ad un capestro:
Io già ne formo un ottimo presagio;
L'aver cacciato in modo accorto, e destre
Quel birbante, che por potea sossoro,
La repubblica, è stato un capo d'opra.

Di Catilina intanto i partigiani
Per tutta Roma vanno divolgando,
Che I poveruomo per sospetti vani
Del Console a Marsiglia è andato in bando;
E di Tullio, cui debbono i Romani
La lor salvezza, vanno mormorando;
E nel soro lo accusano, e nel Cerchio
Di prepotenza, e di rigor soverchio.

Ma Cicerone, il qual sa troppo bene, Ov'è quel tristo, perchè per sortuna Fedelissime spie dietro gli tiene, Benchè cammini all'aria sosca, e bruna, Per trar d'inganno gli uomini dabbene, E consondere i reprobi, raduna La gente in piazza, e colla sua seconda Catilinaria nespole non monda.

Certo non monda nespole, nè pela Fichi l'alto Oratore in quell'aringa, Ma mille cose al popolo rivela, Nè pericolo v'è, che ei se le singa; Svolge si bene agli occhi altrui la tela, Che pare, so per dir; che la dipinga, Tessua da quell'empio Tessenadolo Di Catilina pietra d'ogni scandolo.

In essa rende la ragion, per cui Abbia lasciato senza ranno caldo, Cioè senza mandarlo a'regni bui, Partir dai sette colli quel ribaldo: Numera ad uno ad uno i passi su, Predice, che in mal fare starà saldo, E di color, che sieguono la insegna Del persido ghiotton, sa la rassegna.

Divide quelle truppe in varie classi, E sa veder con prove manisses. Che son genti da bettole, e da chiassi, Indebitate, infami, e disoneste, Son genti più cattive di tre assi, Del sitolo peggiori, e della peste, E i Dei ringrazia, che abbian liberata Roma di sì pessifera brigata.

E perche fa, che son tuttora in Roma
Parecchi di costor, Tullio gli esorta
In quell'aringa in libero idioma
Ad useri, finche puon, suor della porta,
La qual potta del Popolo si noma,
E lor promette una fidata scorta,
Che al campo condurralli per le stesse
Orme, che il duce lor suggendo ha impresse.

Se non alzáno i mazzi, lor minaccia Cicerone, le forche, onde, fon degni; Fa lor le fiche, e ride ad effi in faccia Sprezzator de'lor barbari difegni: Cerchino pur coftor d'imbrogliar l'accia, Mettano in opra pur tutti gli ordegni, Tullio, che negli Dei ripon fua speme, Gli sforzi di que' perfidi non teme.

Giunge perfino a dir, che Catilina . . . Vivrà, benche malvagio, e delinquente, Finche vi sia nella città latina Un uom dabben, che credalo innocente; Che catturato, o messo alla berlina Alcuno non farà della fua gente, Finche 'l delitto lor non fia sì chiaro, Che negar non lo possa anche un somaro,

Termina quel patetico discorso Coll'esortare i nobili, e i plebei A fare a' numi lor pronto ricorso, E lo ripete cinque volte, o sei : Se chiederete lor forza, e soccorso, Forza, e soccorso vi daran gli Dei . Andate, ei dice, a visitare i Tempi, Ed imparate a trionfar degli empi.

Andate, che di Roma alla difesa Io vegliero per voi col mio compagno: Della sua disperata iniqua impresa Catilina farà poco guadagno; Per arrestarlo già la rete è tesa, E fien le trame sue tele di ragno: Contro lui, se non torna a penitenza, In terra, e in ciel già data è la sentenza. 81

Ben lontano il fellon dal ravvedersi : Perchè chi fa un peccato, ne sa cento, Nella Toscana per sentier diversi Giunse co' suoi compagni a salvamento, Dove con molti altri uomini perversi A prendere opportuno accampamento Avea mandato Manlio fuo cagnotto, Ch' era un altro briccone, un altro ghiotro.

CANTO

A nuova sì rematica il Senato Dichiaro Catilina, e Manlio anch'esso Nemici della patria, e dello stato, E il perdono accordo nel tempo stesso A chi que'tristi avendo seguitato, Pentito dell'error da se commesso. Rivolto avesse a que'birbanti il tergo, E sosse ritornato al proprio albergo.

Levò il Senato ancor nuove reclute, E comando, che Antonio coll'armata Andasse nell'Etruria; e la salute Di Roma a Tullio su raccomandata; Sulla cui fede, e sulla cui virtute Era tutta la macchina apposgiata, E ridotto vedendosi a un mal passo, Poter gli diede di far alto, e basso.

Se altri avessero avuto a governare
Una città, dove era più d'un pajo
Di congiurati, e in oltre a guerresgiare
Con un nemico, che ha già preso il fajo,
Certo avrebbero avuto un bel che fare,
E sudati farien di bel Gennajo;
Tullio, senza sudare, ad ogni cosa
Pensa, e provvede, e Roma in lui riposa.

Penía l'illustre Eroe sicuro, e franco Alla guerra domestica, e alla esterna, Penía al bene de'popoli, e penía anco Al comodo di Roma, ch'ei governa; E ben lontano dal mostrats sianco, Si va cercando i guai colla lanterna, E rende, come alto Oratore, e come Console, ognor più celebre il suo nome. Senza Tullio de'niferi sostegno, E degli oppressi al povero Murena, Benchè prode guerriero, ed uom d'ingegno, Toccava andare a letto senza cena: Fu già contento, e lieto, perchè un pegno D'amor gli diè la patria; ma la scena Or è cangiata; e questo pegno stesso Forma la sua condanna, o il suo processo.

Quando Murena fu preconizzato Console con Silan, Servio Sulpizio Concorrea con molti altri al Consolato, Ed era degno in ver del grande offizio; Ma per disgrazia fua venne scartato, Sebben non solamente eta patrizio; Euromo dabben, ma un'arca di scienza Era a que'di nella giurisprudenza.

Pensatel voi se gli paresse strano; Or a Murena egli sa soco adossio Unito con molti altri a mano a mano; Io nomino Caton, ch'è'l can più grosso. Costoro innanzi al popolo Romano Te lo vogliono sa diventar rosso: Voglion, che'l dolce canglis in amaro; E'l Consolato gli ha da costar caro.

Gli oppongono un delitto molto grave Questi due, personaggi d'alto bordo: Dicon, che comperate egli ha le fave Di cui, fu troppo ghiotto, e troppo ingordo: Di pratiche vietate, inique, e prave Lo accusan risoluti; e van d'accordo In dir, che a forza di quattrini è giunto Al consolato, e batton questo punto.

-

L'un fa di legge, e l'altro di morale Un enorme sciuplo : se l'un gli stringe I panni addosso, e trattalo assai male, L'altro lo tratta peggio, e non s'infinge : Il poveruomo in uno flato tale Ricorre a Tullio, e 'l caso gli dipinge; Ei che conosce quanto il caso importa, Lo accoglie con buon viso, e lo conforta

E perche questo in verità non basta Ad uno, ch'e ne' guai fino alla gola, Tullio mette per lui le mani in pasta, Corre nel foro idest, anzi sen vola, Che 'l grado confolar non gli contrasta Di porre in opra il don della parola, E recita un' aringa, che nel core Di chi la legge, mette il buon umore

Leggano quell'aringa tutti quanti Color, che son soggetti all'umor nero: Legganla que', che dicon, che i miei Canti Son troppo lunghi, e dicon forse il vero, E vedranno, quantunque io non mi vanti Di brevità, perchè sono uom sincero, Che quell'aringa fa per tre de'miei Canti, benche sia tronca, anzi per sei.

Legganla que', che dicono, ch' io porto Poco rispetto alla filosofia, E que', che dicon, ch'io mi lagno a torto De'legisti, e che lor so villania; Io veramente non men fono accorto. Ma so che 'l tristo umor se ne va via Nel legger quel, che Tullio disse espresso E di Sulpizio, e di Catone stesso. Gli - a f

Gli ftoici egli deride con bel modo, Che fanatici appella, e rigorifi; E deride color, che' io pur non lodo. Che fono puri, e femplici legifii: E cerca stenuar, battendo il chiodo, Co'detti suoi di fali aspersi, e misti, Degli avversari, acciocche non opprima Il suo cliente, il credito, e la stima.

Legga in fin chi diffingue il buono, e 'l bello L'epilogo, che val per un crifteo, E può fervir d'efempio, e di modello Al traduttor di Giambartolommeo: In effo tocca Tullio tutto quello, Che può muover gli affetti, a pro del reo; E passa per tal modo oltre la scorza, Che lo bisogna assolvere per sorza.

Tullio difese in somma così bene Murena, che serbogli il consolato, E conservò alla patria un uom dabbene, E all'impero romano un buon soldato; Un soldato, che sangue ha nelle vene, Che in Asia lungo tempo ha militato; Ed ora appunto il popolo Romano Ha bisogno d'un bravo capitano.

Perocchè Catilina nella Etruria
Fa il diavolo, nè ommette cosa alcuna :
Manda qua; e là lettere, e messi a turia;
Armi, ed armati a suo potere aduna :
Ressiste alla saica, ed alla ingiuria
De' tempi, e vuol tentar la sua fortuna.
Ma vediam prima quel, sanno i sui
Compagni in Roma, e poi direm di lui.

I suoi compagni senza Catilina, Ch'è il loro banderajo, il loro capo, Quali arcolai per la città latina S'aggirano, o quai mosche senza capo: Già dato aver dovrien soco alla mina, Giusta il concerto, e sono ancor da capo: Oh come, se vedesse il lor contegno Fremerebbe quel barbaro di segno!

Giustissima cagione di far sesta Ebbe già Marco Tullio alla partenza Di quel ribaldo; egli ha ben altra testa Che non hanno costor: la sua presenza Tullio temeva più che tutta questa Canaglia, che ripiena d'indolenza Ai bagordi, alle tresche, al gioco avvezza Dorme, dirò così, sulla cavezza.

Servi coftor di Veneré, e di Bacco Badano a follazzarfi a lor mal cofto: Cicerone gli ha già come in un facco, E fi ride di lor pieni di mofto: Refleran diffipati al primo attacco; Tesa è per lor la trappola, e ben tofto Presi vi rimarran questi merlotti, Questi Sardanapali: state chiotti.

State chiotti, che alcuni Ambasciatori Degli Alobrogi, popolo feroce, E guerresco, teste da due Ptetori Sono stati arrestati, oh caso atroce! E gli han condotti come malfattori Per ordine di Tullio, se la voce Che corre non è falsa, nelle stinche, Ove freschi essi stancome le tinche.

Nel

Nel jus della natura, e delle genti Il Console Romano è troppo dotto: E se non sosser più che delinquenti, Se gran mistero non ci sosse sotto; Massime stanti i torbidi presenti, Non si sarebbe Cicerone indotto A fare un tale sinacco a personaggi Sacri anche appresso i popoli selvaggi.

Dicesi in satti, che abbiano trovato Nelle lor tasche lettere dirette A Lucio Catilina, e che in Senato Da Cicerone sono state lette: Dicesi ancor, che come rei di Stato, Trovandosi a ma' passi, ed alle strette, Que' sciagurati cantau come merli, E corre molto popolo a vederli.

In quegli abiti lor succinti, e strani Vorrei vedergli anch'io que'Savojardi, Che tra noi siamo quasi paesani; Ma un pezzo è ch'io cicalo, e si fa tardi; E dall'aria notturna, come i cani Dalle sassate, è d'uopo, ch'io mi guardi, Che se sento gli essavo della sera, Io tosso poi per una luna intera,

Anzi mi fa la tosse un tale assedio, Che tosso per un anno e notte, e giorno, Con mio non lieve incomodo, e con tedio Delle persone, che mi stanno intorno; E a casa mi consiglia, per rimedio, Il Fisico gentil di far ritorno Nell'ora appunto, in cui van le galline A pollajo, e però qui sarò sine.

Ra le congiure orribili, che diero Molto da fare alla città latina, Una che tolse quasi a lei lo impero, Fu quella in verità di Catilina: Di descriverla in versi indarno io spero, Che a tanto, essendo un vate da dozzina, Abile non fon io, nè me ne angustio, Perchè fu già descritta da Salustio.

Io rimetto pertanto il mio Lettore Alle forbite sue stringate prose. Nelle quali del mio dotto Oratore Tacque l' invido Autor non poche cose, Accecato dall'odio, e dal livore, Che contro Tullio avea, quando compose La storia sua, che par, che ispiri, e metta Nel leggerla terror benche imperfetta.

Imperfetta foltanto in quella parte, Che rifguarda l' Eroe, che in versi io canto; Sebben mancante, e povero fon d'arte, E correttor di stampa io non mi vanto, Cercherò di supplire alle sue carte, Alla meglio ch'io fo di tanto in tanto In quel, che a Tullio attiene; e per far prefto . Di Giambartolommeo ripiglio il testo.

Tosto che Catilina ebbe con poca Gente rivolte a Roma le calcagna, Disse il gran Tullio: è fatto il becco all' oca; E di sua fuga a torto altri si lagna: Daran, foggiunfe, e non con voce fioca, I fuoi compagni in breve nella ragna, I quai, rimasti privi del lor Duce, Sono, come tanti orbi senza luce. Così

Così disse egli in pubblico confilio; Or eccovi avverato il vaticinio: Ecco Tito Vulturcio, Aulo Stabilio, Cassio, Cerego, Lentulo, e Gabinio, Come s'arresta in qualche domicilio Col surto in mano un reo di latrocinio, Presi, e legati: ecco le inique trame Chiare, e palesi, e il tradimento infame.

I catturati Allobrogi han deposto De' Padri alla presenza, che da'rei Presati, e lor compagni con proposto Premio più d'una volta, e più di sei Furon sollocitati a' mandar toste Che a casa giunti sosseno, da quei Nevosi gioghi, e da quelle ime valli Buon numero di fanti, e di cavalli.

E che con esso lor s'era congiunto ? Vulturcio, il qual dovea fargli abboccare. Con Catilina, che si trova appunto Nell' Etruria, per dove han da passare: Seguitarono a dir punto per punto, Che acciocchè le potessero mostrare, Da Catilina avrebbero ottenuto Lettere di credenza, e di saluto.

In giudizio deposero pur anco, Ch'essendos su questo consigliati Col protettor del lor paese franco, A simulare avevagli esortati, E sarsi porre il nero sopra il bianco Da Lentulo, e dagli altri congiurati; E che avevan con se mezza dozzina Di lettere dirette a Catilina.

Sanga

Sanga era il nome, e questo è da sapere. Del Protettor de Savojardi; e certo Fe' quel buon uomo più del suo dovere, Con Cicerone oprando di concerto; Ond'è, che adesso può ciascun vedere, Quel, che sarebbe a tutti ancor coperto. Ed i prefati Ambasciatori han satto Un bel servigio a Roma, e un nobil atto.

A Tullio confegnato han fedelmente Le lettere, che avean nella fcarfella: E perchè lo, che affai diverfamente Intorno ad effe in Roma fi favella, Io, ch' erudifco volentier la gente, Per vostra istruzion porrò qui quella, Giacchè tradurne alcuna pur fi deve. Di Lentulo: sentitela, che è breve.

Qual to mi sia, lo intenderai dal Messo; Pensa dove ti trovi, e a qual effetto: Usa la tua virth: vinci te slesso; Mettiti per combattere in assetto: Pensa ad attender quel, che ci hai promesso; Abbi mano, abbi testa, ed abbi petto: Dal tuo valor la sorte altrui dipende, E la tua sorte ancor: Roma ti attende.

Veduto il foglio suo Lentulo insano, Prima d'aprirlo, sbigottiro in cera Riconobbe piangendo la sua mano, Ed il figillo impresso nella cera: Fecer gli altri lo stesso amano a mano Consessano la cosa, come ella era, Almeno in parte, toltone Cetego, Il qual si mise d'ogni cosa al niego.

-13 Parea Cetego un bue, quando ha l'assillo; E giurava per Bacco, e per Antea, Che falso era il carattere, e il sigillo, Che in quella carta impresso si vedea: Bestemmiava, e saltava, come un grillo, Dicendo tuttavia, che non avea Da spartir nulla con que' Savojardi, Impoftori, malefici, e bugiardi.

Cicerone, ch'è un uomo, il qual fa come Anche le volpi vecchie a pigliar s'hanno, Disse a lui, che Vulturcio aveva nome, E che andava con lor per turcimanno; Torte non ti faran ne pur le chiome, Ed un dito nè men, se senza inganno Ogni cosa per ordine riveli. E la conginta, e i complici ne sveli.

Tenne le invito volentieri, e tofto Vulturcio, il qual già davafi perduto: A prolungare i giorni suoi disposto Tutta la trama espose per minuto; Ed in virtù di quanto avea deposto, Marco Cepario anch' ei fu ditenuto; Altri lasciando e moglie, e figli, e ciarpe, Quel dì raccomandaronfi alle fcarpe.

Fur mandati qua, e là soldati a furia, Per arrestare i suggitivi : ed io Che non mi sento in gambe, e che penuria Ho di destrier, li lascio andar con Dio: Condotto coi compagni nella Curia Cepario a confessar non su restio; E confessò convinto nelle forme Cetego anch' effo il suo delitto enorme.

64 CANTO

A tutte queste, ed altre cose assai, Che per maggior mio comodo tralascio, Tullio diè moto, il qual non ebbe mai Sulle spalle di questo un maggior fascio: Pensando a tanti intrighi, a tanti guai, Io dico suor de'denti, e non la biascio, Che se' quel giorno tutto quel, che possa Giungere a fare un uom di carne, e d'ossa

Pensatel voi, s'egli era scarmanato:
Io lo configlierei d'andare a letto;
Ma nel foro dal popolo è aspertato
Più che l'arrosto a mensa io non aspetto:
Uscito a grande stento dal Senato,
Corre nel foro, come già v'ho detto,
E l'affollato popolo ragguaglia
Di tutto il fatto, e un ette non ne sbaglia.

In quest' aringa, la quale è la terza, Che Tullio serisse contro Catilina, Io vi so dir, che lo tartassa, e serza Malo modo, e gli sa la disciplina: Non gliene perdona una, e non ischerza; E perche sa, che penetra in cantina Brevis oratio, ancor ch'esimia, e sorte, E' questa orazion delle più corte.

Ma benche breve, il dotto Cicerone
Di Catilina, e di quegli altri fciocchi
La doloresa ftoria in essa espone
In modo che par quasi, che si tocchi
Par che si tocchi in quella orazione
Colle mani, e che vedasi cogli occhi
L'empia congiura: e i Zeusi, nè gli Apelli
Non potean far di più co'lor pennelli
De-

Descrive per minuto tutti i passi, Che si son superba Non diventasse un mucchio sol di sassi, Sou cui nascesse appena un poco d'erba: E non v'è cosa che da lui si passi Sotto silenzio; nulla in core ei serba; Lodi, e rampogne dà senza ritegno A chi di lode, o di rampogna è degno.

Lodo il Senato, ideft i Senatori, Che non eran nè pigri, nè infingardi: Lodo Sanga, lodo gli Ambalciatori De' prelibati alpeftri Savojardi: Lodo Tullio i que vigili Pretori, Che a Ponte Molle non fur punto tardi A fermarli, com' egli avea commeffo, Nè imenticoffi di lodar se stesso.

Per questo forse questa testa matta Di Salustio a lui su di lode avaro; Ma non badò, com'egli si ritratta In quell'aringa il Console preclaro: E' un piacere il veder com'egli batta Tal chiodo, e come ei dica tondo, e chiaro, Che per divina, e non per opra umana Salva era la repubblica Romana.

A' Numi egli ne da tutta la gloria; E se nell'altra aringa Cicerone, si Siccome è scritto in questa stessi istoria Esortò caldamente le persone A far ricorso a' Numi, e la vittoria Chieder da loro, in questa orazione Esorta tuttì a visitar gli altari, E render grazie a' Numi tutelari. Il che da noi trascurasi sovente,
Che impetrata ch'abbiamo alcuna grazia,
La qual si domando servidamente,
Il ciel, che ce la fe', non si ringrazia:
E questa, per parlar liberamente,
E' cosa, che non ha garbo, nè grazia,
Che non va, che non corre, e non cammina
Nè nel piano, nè al monte, nè alla china.

Recitata ch' egli ebbe la prefata Aringa, e dato l'ordine opportuno, Acciocche la prigion fia ben guardata, A cafa andonne, ch' era ancor digiuno; E prefa per ristoro una lattata, A' Segretari suoi, stans pade in uno, Dettò di tutte quel, che fatto s'era, Una relazion distinta, e vera.

27

In feguito spedi pronti corrieri, Che ne portaron copia a molte corti: Accompagnato poi da cavalieri, E dagli amici suoi più franchi, e forti Della città girò tutti i quartieri, Per sedar, caso mai sostero insorti, I tumulti, le risse, o qualche incendio, E la notte dormi Tullio in compendio.

La mattina quand'egli andò in Senato, Tutta Roma pareva fottolopra: Gli tenea dietro il popolo affollato; Chiuse eran le botteghe; ognun fi sciopra: Lo pregano i Romani a quanto fiato Hanno in corpo, a ultimar la nobil opra; Gli taccomanda ognun la casa, e'l tetto, I Templi, i figli, la consorte, e'l letto. Giunto Giunto in Senato, ove su grande, e strane Il concorso de Padri minestranti, Tullio tantosto interrogo Silano, Che si dovesse far di que birbanti: Il disegnato Console Romano Disse, che dovean darsi tatti quanti, Essendo troppo infami, e troppo sporche Le opre loro, al carnesice, alle forche.

Dopo Silano diffe: eum Collega Murena, ch'era ei pur Confole eletto: Sullo ftesso tenore ognun si spiega, Parlando altri a dilungo, altri in ristretto: Della lor morte avendo una gran frega, Già savano per metterla in effetto, Quando Cesare alzato da sedere S'oppose scaltramente al lor parere.

Quel capitano, che nodriva in seno Sentimenti, che andavano d'accordo Con que'di Catilina, o poco meno, Co' miei colleghi, disse, io non concordo, Perchè del nostro Console, ch'è pieno Di zelo, e al proprio suo vantaggio è sordo, Ed altro che il ben pubblico non prezza, La quiete mi preme, e la salvezza.

Pensando, che la morte di costoro A Tullio può recar noja, e disturbo, Perchè m'è troppo caro, io m'addoloro, E al sol periglio suo tutto mi turbo. Se a precipizio noi prendiam di loro Giuttissima vendetta, un qualche surbo A Cicerone, che ora è 'l nostro capo, Può sorsa un giorno sar grattare in capo.

Ne vo' già, che s'affolvano i ribaldi, Disse, per mascherare il suo disegno, Vedendo i Padri infuriati, e caldi Contro i malvagi di giust' odio, e sdegno: Nella condanna loro ftiam pur saldi, Aguzziam, per punirgli il nostro ingegno; Perchè la colpa fia meglio punita, In perpetua prigion traggan la vita.

De' lor misfatti sentano le pene, Per fin che campan, questi ribaldacci: A' miseri, dicea, la morte è un bene E son conforto a'rei le scuri, e i lacci: Col morire ogni cosa a finir viene ; E volea dir altri spropositacci ; Ma interrompendo a tempo i detti suoi O là, disse, Carone, ove siam noi?

Questo parlar, segui quell' alma atroce, Dell' Ateista pizzica non poco: E può dar mala fama, e mala voce A questo augusto corpo, a questo loco: Alzisi pur pei rei più d'una croce, O belli e vivi diensi in preda al foco ; E se la morte termina ogni cosa, Roma in farli morir sia pur pietosa.

Seguendo a interrogare i Senatori, Tullio s'accorse, ch'avea fatto breccia Di Cesare il parlar ne'loro cori, Che non passavan oltre la corteceia; S'accorfe, che falvata i malfattori Pei fichi ancor avrebbero la peccia, Se con que'gabbaddei, con quegli fgherri. Come suol diesi, non veniasi a' ferri .

E vedendo, che Roma effer ficura Non può, se que' sellon non dansi al boja, A guisa d'uom, che poco omai si cura Della sua vita, anzi l'ha quasi a noja, Senza mostrar la minima paura, Salvisi Roma, ei disse, e poi si moja, E contro Catilina senza tema Sfodrò Tullio quel di l'aringa estrema.

Paragonando il timido parere
Di Cefare con quello di Silano,
In quell'aringa, ei diede a divedere,
Che il fecondo per Roma era il più fano.
Nel primo, ei dice, io folo ho da temere,
E nel fecondo tutto il fuol Romano:
Voi penfate a punit gl'infani, e rei,
A me, foggiunfe, penferan gli Dei.

Aringò con tale impeto, e con tale Energia quella tefla veneranda, E con tal forza, che il Senato, il quale Non diffingue se prega, o se comanda, Con suo decreto a pena capitale Danna que' tristi, e subito si manda Pel Giultizier, che a que' sellon col brando Diede di quel, che andavano cercando

Al pubblicar che fecero gli Araldi A fuon di tromba, come allor s'ufava, Che già visero i persidi, i ribaldi; Che Koma volcan sar peggio, che schiava, Non potevano gli nomini star saldi Per la gioja, e più d'un si dislacciava La camicia, e il giubbone; e troppo angusto Rese alle donne l'allegrezza il busto. Ma quando Tullio usci suor della Curia In mezzo a mille Cavalieri, e mille, Allora cosse il popolazzo a suria, Allor s'udir sonar tamburi, e squille: Più non sovviensi Roma di Veturia, Nè di Cammillo, che su un attro Achille, Ma Cicerone sol ringrazia, e loda senza cui non satra capo, nè coda,

Viva Tullio, gtidavan le Vestali, Che in grazia sua noi morirem coi gigli: Le Colombe innocenti, e virginali Non temeran dello sparvier gli artigli: Besedicendo i letti maritali, Si stringevan le spose al seno i figli; E altro non si senti per tutta Roma, Che viva Tullio, e chi da lui si noma.

Stanchi già di gridar, non sazi ancora, A coricarsi andarono i Romani; E vi so dir, che non vedevan l'ora, Che sosse giunto il giorno di domani: A visitar, tosso che usci l'aurora, Andaro a piedi, come vanno i cani, Gli uomini Templum Pacir, e le donne Il tanto decantato Panteonne.

Andò cogli altri Cicerone anch' effo A ringraziat gli Dei di buon mattino; Perchè dal minacciato eccidio efpresso Avevan preservaro il suol latino; E voti ofstì, perchè con buon successo Pugnasse Antonio, ch' era omai vicino Al campo ossil di Catilina, il quale Vi so dir io, che sta peggio che male.

Qual

Qual si riman colui, che una selice Novella aspetta, che gli gunga in breve, E numera i momenti, e sta se dice: Il messo ad arrivar tardar non deve; Ed un annuncio in vece, che gli elice Dagli occhi il pianto, il unifero ricceve; Tal resto quel sellon di Catilina, Che si vede la morte omai vicina.

Allo infelice inaspettato avviso, Che i suoi compagni in Roma erano in gabbia, Immenso duolo scolorogli il viso, E ambe le man si morse per la rabbia; Ma quando intese poi, ch'era deciso Della lor sorte, dalle immonde labbia Uscir cose, che a udirle sanno orrore, E di tradutte non mi basta il core.

Non sa il sellone dove dar la testa, Se sta setmo egualmente, e se si move, Vede, che da sperar poco gli resta; Non sa star saldo, e non può andar altrove: Qual legno in alto mare in gran tempessa, Per salvarsi egli sa tutte le prove; Ma crescendo del mar l'impeto, e l'ira, Altro, che scogli, e vortici non mira.

Penetrar nelle Gallie spera invano, Che come cacciator la lepre al varco, Metello esperto, e bravo capitano Lo sla attendendo collo stral sull'arco; Dalla fronte, e da' fianchi in modo strano Chiuso lo tien, come leone in parco. Rimangli in tante angustie un sol consorto; Se perde questo ancer, domani è morto. In Antonio, che fu già fuo compagna de la ferar qualche ajuro ancor gli avanza a Con lui pugnando qual augel grifagno, Di vincere ha tuttor dolce fperanza; O se far pur non puote altro guadagno, Spera, che per l'antica fratellanza Impetrerà da lui la fuga libera; Con questa speme di pugnar delibera.

Ma questa speme ancor gli ha già recisa Tullio che pensa a tutto, e pensa bene: Di quel briccon la sorte è già decisa, E ha da pagar de salli suoi le pene: Tullio ha legato Cajo Antonio in guisa, E così stretto, e in regola lo tiene, Che se volesse ben prevaricare, Per salvare il sellon, non lo può sare.

Tullio ha dato ad Antonio un buon tutore, Anzi due, che faranlo flare a fegno; Il fuo Tenente ideft, e il fuo Queffore, Che rendon vano ogni fuo reo difegno: E' vana la pietà, vano è l'amore, Ch' ei ferba in petto ancor per quell'indegno: Petrejo, e Sefio oprando di concordia, Non gli lafciano ufar mifericordia.

A Cajo Antonio con isprone acuto, Acciocche alla repubblica non manchi, Giusta il comando, che hanno ricevuto, Petrejo e Sestio slavan sempre a' fianchi; E vedendolo incerto, irrefoluto, E titubante, coraggiosi, e franchi Fecero sì, che in preda al suo dessino Dovette abbandonar quell'assassino.

Di

Di lasciarlo scappar l'animo caldo Aveva Antonio; ma per buon rispetto Bisognò, ch'egli stesse fremo e saldo; Che i due Legati il tennero a stecchetto; E altro non potè sar per quel ribaldo, Che singessi indisposto, e andare a letto; Onde diretta su l'aspra battaglia Dai due presati cavalier di vaglia.

Fu data la battaglia alla radice D'un gran monte tra Fiesole, e Pistoja: Faccia pur quanto sa quell'infelice, Che presto presto ha da tirar le cuoja: Più cruda mischia, e più sterminatrice Non segul sotto l'arsa antica Troja; Dal mattino durò fino alla sera Sanguinosa, arrabbiata, orribil, siera.

Catilina, cui vincere, o morire E' giocoforza, afferta le sue genti; E pieno di suror più che d'ardire A farsi onor le sprona in brevi accenti: Già coi dardi cominciansi a ferire, Poi colle aste, e coi brandi i combattenti: Già la battaglia è fatta generale, Nè l'una parte all'altra ancor prevale.

Tanti molossi pajono arrabbiati, Anzi tanti orsi, od altre peggior siere; Combatton questi, e quei da disperati, E combattendo cadon, come pere: D'otdine del lor Duce i congiurati Non danno, e non ricercano quartiere; E muojon senza perdere ne meno, Oh maraviglia! un palmo di terreno.

Tom. V. D. Sta-

Stavan, come al soffiar d'Euro, e di Noto Stanno gli scogli in mezzo alle onde salse: Quando Petrejo fatto più d'un voto A Marte, con tanto impeto gli assalse, Che la tempesta, il fulmine, il tremoto Parve, e la giusta causa al sin prevasse; E Catilina carco di ferite Andò munghiando alla città di Dite.

Dove da Farfarello, e Calcabrina Era attefo il briccon falace impuro. E' fama, che fentendo Catilina, Che in Roma vivea Cefare ficuro, Pria che dal corpo l'anima tapina Mandasse suori, in suon di voce oscuro Dicesse: un Catilina il ciel ti serba Più selice di me, Roma superba.

Di questo io non mi fo mallevadore; Ma dico ben, che in verde età fiorita Catilina impara come si muore, Il che si fa lolo una volta in vita: E dico ancor, che all'empio traditore, Che sece così ladra riulcita, Oltre l'esser d'illustre latto legnaggio, Non mancava ne ingegno, ne coraggio.

Dotato su di nobili, ccellenti
Doti, e ne conta Tullio più di diece;
Ma poi qual pro, se il Re degli impudenti
Sì bei pregi macchiò di nera pece?
Che gli giovaro i rari suoi talenti,
Se come altri oggi fanno, egli ne sece
Uso si miserabile, e cattivo,
Ch'era meglio per sui l'essere privo?
Quel,

Quel, che si dice del camaleonte, Che il color prende dagli oggetti, a cui S'accosta, o sia nel piano, o sia nel monte si Si potea dir con più ragion di lui: Cogli sfacciati egli era senza fronte, Un ircocervo in ver parea costui; Co' temperati era uomo temperante, Ed era co' bricconi un gran birbante.

Per esser capo parea satto apposta
Della più temeraria ardita impresa:
Non dava al lavorar tregua, ne sosta,
Quando a sare una cosa aveva presa:
Di schiuma di birbansi era composta
La sua gente, che or siace al suol prostesa;
Nuotano i corpi nel lor saugue immersi;
Oh che brutto spettacolo a vedersi!

Se rinnovate non si son le stragi Di Silla, e Mario, e quelle ancor di Caune: Se cangiati non son gli alti palagi, Ed i Tempi in postriboli, o capanne; Se trionsa tuttora in mezzo agli agi, Ròma al bnon Tullio tutto l'obbligo hanne: Ella stessa lo vede, e lo consessa, E il suo sossessa di lodar non cessa.

E' un piacere il sentir Cesare, e Brutto Dar lodi a Tullio, or che la siamma e spenta: Catene stessione se si ritenuto, E che di poco mai non si contenta, Esaita Tullio, quando ha ben bevuto, Ad alta voce, acciocchè ognun lo senta; E di Catone ai detti illustri, alteri Eco sanno le ossessione se i tavernieri.

Di

Di bella lode a Cicerone avaro In Roma alcun non è: l'onora, e acclama A ventre pieno il mastro, e lo scolaro, Il bottegajo, il cavalier, la dama, Col bel nome, che a' grandi è così caro, Di Padre della patria altri lo chiama; Chi falvator di Roma illustre, e degno, E chi della repubblica sostegno.

Questi, e molti altri titoli pomposi, Che l'adulazione, ed il servaggio Diede a' Regnanti tumidi, orgogliosi, All' Otator valente, illustre, e saggio, Cui deve Italia tutta i suoi riposi, Diede libera Roma in suo linguaggio; E amore, e gratitudine gli espresse, Non viltà, non timor, non interelle.

Mancava fol, per rendere compiuto Il giubilo di Tullio, un bel ragazzo: E questo ancora il ciel gli ha conceduto Per suo sostegno insieme, e suo solazzo; Ma perchè in certo tempo egli è venuto, In cui m'è di disturbo, e d'imbarazzo, Io dirò fol di lui, che appunto come L'avolo, e'l genitor, Marco egli ha nome,

Roma al nascer di lui fe' gran baldoria; E giust'è, che piacere anch'io ne pigli, Sapendo, e Orazio me ne fa memoria, Che le aquile non generan conigli : Cresca Marco all'onor, cresca alla gloria. Alla virtute; al genitor somigli, E faccia fede altrui, che non è spurio; lo non gli faprei far miglior augurio.

Or torni a colorir la smorta saccia Terenzia, e scordi i rei materni affanni: Vezzeggi il bel bambino, e fra le braccia Tenendolo, le cure, e il tempo inganni: E mutatis mutandis con lui saccia Quello, che fatto ella ha per tredici anni Con Tullia, chea quest'ora è grande, e gross, E quel che più mi piace, è bianca, e ross.

Questa gentil ragazza, onde or savello, E' bene architettata, e ben complessa; Di grazia; di bellezza, e di cervello De' genitori al par dotata è anch' essa; E perchè nulla manca a lei di quello, Che piace ad un marito, l' han promessa In matrimonio ad un Pisone, il quale Frugi si chiama, che vuol dir frugale.

Vuol dir uomo frugal, vuol dire uom retto, Vuol dir uomo assenato, ed uomo on sio : Tale è Pison nel nome, e nell'aspetto, Nelle opere; ne'detti, e in tutto il reso; E per Tullia, che sano ha lo intelletto, E che distingue il pan da'sassi, questo Un nome, un attributo, un requisito, Che rende a lei lo sposo più gradito.

Giacche si tratta qui di matrimonio, Cui volto han le ragazze il lor destro, Sebben con chi non ha buon comprendonio, Sen mostrano si schife, ond'io m'adiro; Soggiungerò che avendo Don Pomponio Una sorella, ch'era già apra viro, L'ha data in moglie a Quinto, sh'è germano Dello spirante Console Romano.

D 2 Pen-

Complete Complete

Pensatel voi lo strepito, la sesta; E il giubilo di questi due mogliazzi; Mostrossi allegra sin la gente mesta, E i vecchi stessi parvero tagazzi; Sebbene avea mille pensieri in testa Tullio, godette anch'ei di que'sollazzi; Che desspere in loco opra è da saggio, Come già disse Orazio in suo linguaggio.

Detto ho, che Tullio avea nel suo cervello. Mille penseri, e ho detto men del vero: Quanto ha fatto finora, appetto a quello, Ch'egli vorrebbe far, è un nulla, un zero: E delle sue gran geste il buono, e il bello, Per dubbio di passar per menzognero, E molto più per iscansar fatica; Nella penna il lasciai; convien, che 'l dica,

Molto oprò l'Orator sagace, e dotto, Che sarà sempre uno de' primi Oracoli; Ma se nel guafto secolo corrotto. Non avesse trovati tanti oslacoli; Se i bei disegni non gli avesse rotto Più d'un boriccone, oprato avria miracoli; Prodigi ei meditava eccelsi, e rari, Ma suro i tempi al buon voler contrari.

Volea, ch'avesse ognuno almen due pani y Volea, per meglio dir, ch'avesse il modo Di guadagnarli ognun colle sue mani, Senza aggravio degli altri, e senza frodo: Volea, per conservar gli uomini sani Toglier l'ozio dal mondo; ed io lo lodo, El mendicità malnata, e rea In questa guisa fradicar credea,

Que-

Quata si rara, anzi unica Fenice
Non paísò giorno nel fuo confolato,
Che non rendeffe qualchedun felice;
Con qualche beneficio (egnalato,
E peníando una notte, come dice
Il noftro Autor, che alcun beneficato
Non aveva in quel di, pieno di fcorno
Non gil baftò di dir, perduto ho un giorn).

Così già diffe Tito, al quale occorfe Lo steffo; ma l'Eroe, di cui favello Tosto, che del passato error s'accorse, Vi rimediò, sonando il campanello; E al camerier, che al suon subito accorse, Diede in regalo un prezioso anello: Altri casì, che ne ho parecchi a mente, Contar potrei, ma il tempo nol consente.

Se non avesse fatto altro servizio,
Che introdur la virtù, ch' era suggita
Da Roma, e atterrir gli uomini dal vizio,
Degno Tullio saria d'eterna vita;
Ma sece più d' un altro benesizio
Al mondo, e per parlarne alla ssuggita
Per le arti, e per le lettere se cose
Degne di mille vessi, e mille prose.

Quel che fe' Giulio terzo, nom fingolare A pro de'dorti, e quel, che nella Francia. Fe' Arrigo quarto, che foleva dare A'letterati fuoi si buona mancia; Appetto a quel, che Tullio giunfe a fare A favor delle lettere, è una ciancia; Ad esfe ei fu quel, ch'alla vite è l'olmo, E le condusse di lor gloria al colmo.

NS

Nè fia chi la sua fama oscuri, e scemi Col millantare il fecolo d'Augusto, Del qual si trova scritto, che co'premi-Nell'Italia introdur seppe il buon gusto, Ch'io gli dirò, che Tullio sparse i semi, E il terreno innaffiò secco, ed adusto; Onde Augusto ebbe a dire : io colgo il frutto Ma il pregio, alto Oratore, è voftro in tutto.

Di cento cofe gloriose, e cento, Ch' ei fece a pro de' dotti, e delle lettere, D'accennarne una fola io mi contento. Ed anche questa si potrebbe omettere; Massime poi, che stanco già mi sento, E certo son, ch'io non la saprò mettere In versi con quel garbo, e con quel foco Che merita; ma questo importa poco.

A voler metter nel lor vero lume Di Tullio le opre illustri, ed onorate Bisognerebbe avere un largo fiume D'alta eloquenza, ed effere un gran vate; Se vo' feguir l'antico mio costume, E se di Cicerone ho strapazzate Tante alte imprese in forma disonesta, Ben potrò far lo stesso anche con questa.

Quando a que' dì voleva un Paladino, Un Conte verbi grazia, od un Marchele, Senza incomodar punto il borfellino. Scorrere, come dicesi, il paese, Il Senato talor troppo latino Gli accordava un diploma, che le spese A lui faceva, ed alla compagnia Che aveya seco, per la lunga via.

TERZO:

Questo era lo sterminio de' comuni, Che obbligati venivano a spesare Gente mortal nemica de' digiuni, Che non avria fatto altro che mangiare; Appena da un ostier patrivan gli uni, Giungevan gli altri; ed un Cantor volgare Alluse a questo aggravio, a questa usanza, Se la saprò, colla seguente stanza.

E' venuta oggi una razza di gente, Che coll'autorità dell'anticaglia Vuol bevere, e mangiar allegramente, E rincara ogni dl la vettovaglia. Perchè non puon moftrar ugual patente Gli altri sono appo lei tutti canaglia: Con quel diploma in man per lei le polto Salde son sutte, ed è pagato l'oste.

Allor molti Filosofi, e Poeti, Che di que' maggiorenti, o sia magnati Erano men superbi, e più discreti, Venendo dalla Camera spesati, Andavano qua, e là, come i pianeti, Emulatori allor que' letterati Del celebre figliuolo di Laerte, Facevano bellissime scaperte.

Se durasse quest'uso al giorno d'oggi, Io, che a molte Accademie fono ascritto, Andar vorrei, varcando e fiumi, e poggi, A veder le Piramidi d'Egitto; Ma con diplomi tai non trovo alloggi; Benche a lettere d'oro vi sia scritto Il nome mio, non ho trovato un pasto. Dagli Osti avari in questo fecol guasto.

Non fol Tullio protegge a tutte prove-I dotti, e liberale è lor d'ajuto; Ma chiunque le lettere promove, E' da lui carezzato, e sostenuto: Lucullo il sa, che aspetta, e non si move, Del trionfo l'onor, che gli è dovuto; Ma trova i Padri, e il popolo eziandio Indolenti, o contrari al fuo desio.

A Cirerone ei fece in fin ricorfo, Che al popolo, e al Senato in suo favore. Fece un elegantissimo discorso Da Console, da amico, e da Oratore; E il popolo fentì grave rimorfo Del suo contrasto, e i Padri ebber rossore Del loro indugio; e andò fopra un gran carro. Lucullo a venerar gli Dei di Varro.

Pompeo, ch'è un altro protettor de' dotti I perfidi pirati avendo vinti. E i corni a Mitridate avendo rotti. E al Re Tigrane, e i lor seguaci estinti, A Tullio con cortesi, e gravi motti Un ragguaglio ne die de'più distinti, Acciocche come Confole, ed amico Tra' Padri il favorisse all' uso antico.

Tullio ne parla alla città non forda, E al sao parlar a Pompeo, che ha distrutti Tanti nemici quel, ch'ei chiede, accorda, Che de sudori suoi goderà i frutti: Per non tenervi troppo in sulla corda, Avendo Roma pace omai con tutti, Tullio di chiuder le ferrate porte Del gran Tempio di Giano ebbe la sorte:

Osì l'alma Metropoli d'Aufonia
Che inferma, e fconcia a lui fu confegnata,
Talche pareva un altra Babilonia,
Auzi che una città ben regolata,
Ringiovenita or fembra; e testimonia.
La sua riconoscenza allegra, e grata
A Tullio, il quale ad altro più non pensa,
Che a far del bene; e grazie ognor dispensa.

Venga chi cerca ajuto, e Cicerone
Ion ficuro, che daragli ajuto;
Venga chi vuol giuffizia, o giuderdone,
E l'una, e l'altro avrà, se gli è dovuto;
Vengan senza timor quelle persone,
Che pregiudizio, o danno han ricevuto;
Che Tullio a tutti è per rifare i danni;
Purchè a venir però non tardin gli anni.

Vengano gl' ignoranti, e gli eruditi
D'un Ministro a mitar la immagin vera;
Ma senza che a venir le genti inviti,
Vengono da se stesse i lunga schiera:
Vengon con allegria da vari liti
Persone d'ogni grado, e d'ogni ssera;
E può dissi a ragion: motus in fine:
Velocior; e atricciar mi sento il crine.
D 6 Sento

Sento arricciarmi il crin per lo flupore, Solo in pensar quante saccende spaccia, Or ch'è sul terminar l'alto Oratore Del confolato, che buon pro gli faccia: Giacche non posso rendergli l'onore, Che de jure gli vien, meglio è, che taccia; Anzi dovea tacere, e me ne scuso, Un pezzo sa, ma a favellar son uso.

A buon conto fon fuori d'una ambalcia, Poiche ho condotto al fine, o bene, o male, Delle fatiche sue l'Eroe, che lascia Contento il Vaticano, e il Quirinale; E anch'egli ora che sta per depor l'ascia, E' contento, che sembra un carnovale; E questa contentezza è del suo retto Onorato operar premio, ed effetto.

E perche l'allegrezza non l'opprima, Ecco un corrier, che a correre fa a gara Co'granchi, e fembra quel per far la rima, Che portò la fcomunica a Ferrara: Porta una nuova, che farà la prima, Che a Cicerone ha da parer amara: Oh come è vero, e foglio dirlo io flesso, Che all'allegrezza il duol succede spesso.

Recca il corrier, che viene in negri panni (Ahi come è ver che morte attende al varco Poveri, e ricchi intesa a nostri danni) La nuova lagrimevole, che carco Di meriti, e di gloria, e non men d'anni E' andato all'altro mondo il Padre Marco, Il Padre Marco idesti il genitore Del rispettabilissimo Oratore.

Tullio .

Tullio, che al genitor sa quanto ei deve, 'Sentendolo passato al guado estremo, como cor deserva de la guado estremo, Ma sa, com'io, che spesso in sen lo premo: Intenso, e grave è il duol, che ne riceve, Ma nasconder lo sa l'Eroe supremo Con fortezza degnissima d'un padre Della patria, e di tante opre leggiadre.

Ma Roma già non preme il duolo in petto; S' era più gaja d' una cingallegra; Or fembra al crine incolto, al mesto aspetto Vedova sconsolata in veste negra; Del suo rammarichio Tullio è l'oggetto, Il qual si racconsola; e si rallegra; Che caldo caldo cederà fra poco Al buon Silano, ed a Murena il loco.

Nel depor l'onorata illustre soma
Il Console primario era tenuto
A giurar, che rubato alla gran Roma
Non avea ne all'ingrosso, ne a minuto;
Che scarmigliata non le avea la chioma,
Che fatto avea con tutti il suo dovuto,
E con grave gentil magionamento
Cercava d'abbellir quel giuramento.

Roma aspetta, che Tullio il seu le innassi Colla usata facondia; ma con faccia, Che a se chiamavai pugni, o almen gli schiassi, Metello a Cicerone impon, che taccia. Avendo a'cenni suoi Sergenti, e Zassi, Come Tribun gli accorda sol, che faccia L'usato giuro in semplici parole; Che parli d'altro il villanzon non vuole, Gli accorfi circofianti, che nel degno Console lor teneano immoti i musi. E che attendean dal suo divino ingegno Miracoli, vedendosi delusi, Fremetter di furore, arser di segno, Che a tai superchierie non erano usi; E vendicar volean sì grave ingiuria. Ma il Console calmò la loro furia.

Indi con tuono altissimo di voce, Giuro, ei grido, che nel mio consolato Ho reso illeso da una strage atroce il popolo, i Tribuni, ed il Senato: L'Italia da un nemico empio, e seroce, La patria dall'incendio ho preservato: Salvo per me di Romolo è lo impero; E risposer gli astanti: è vero, è vero.

Così grido quel popolo; e ciò detto A cafa unito in lungo ampio drappello Tullio conduffe in fegno di rifpetto, Voltati avendo gli omeri a Metello: Il qual m'ha meflo tanta bile in petto, Che prefa la mia cappa, ed il mantello Vado via collo flomaco rivolto.

Contro il Tribuno temerario, e flolto.

Fioca ho la voce, e l'anima mi trema, Perchè di Cicerone il confolato. Degnissimo d'istoria, e di poema, Conosco con mio duol, che ho strapazzato e So, che ho mal corrisposto a si gran tema, E ho tutto il merto d'esser bastonato: Bastonatemi voi, che mi contento, Col bastone del vostro aggradimento.

Buone

Uone persone, che vi lamentate, Perchè siete talor mal corrisposse. Delle vostre fatiche, e v'alterate, Quasi che in crocc alcun v'aveste posse, Prima di far lo strepito, che fate, E prima di strillar peggio d'un Oste, Che perde un pasto, o due; buone persone, Pensate a quel, che occorse a Cicerone.

Se dopo aver beneficato altrui, Servendolo di cappa, e di mantello, Vi sembra d'aver fatto più di lui, Che salvò tanta gente dal macello, O vi par, che altri trattino con vui Peggio che non trattò con lui Metello, Andate in bestia allor, ch'io vi perdono sebbene a perdonat facil non sono.

Anzi ne meno allor non v'alterate, Che l'alterazione al fin de'conti Non giova, ed io desidero, che siate A far del bene altrui sempre più pronti; Ne vi stupite, se le genti ingrate Vi pagan con oltraggi, e con affronti; Che questo mondo dà di quel, che tiene, E d'ordinario rende mal per bene.

Faccia del bene ognun; ma non ne afpetti Ricompenía dal mondo; e la mercede Ne attenda fol da lui, che in fatti, o in detti Di far del bene attività gli diede De cori ferutatore, e degli affetti Vero confocitore il tutto ei vede; Ei fa tutto, può tutto, e nota tutto, E vuol, che alle opre corrisponda il frutto. E se premio condegno in questa vita Non riceviamo, è segno che ne attende Nell'altra una mercede alta infinita; lo parlo qui con gente, che m' intende; Con persone, che san, ch'ogni partita Salda il supremo giudice, che rende Con liberalità cento per uno, Ed è buon pagator con ciascheduno.

Se questa verità, che manifesta Le sagre carte rendono a' credenti, Ci verremo a ficcar ben bene in testa, Si torran molti inutili lamenti, Molte doglianze assai comuni in questa Età contro gli amici, ed i parenti, Che de bonis operibus ci danno Mazzate d'orbi, che guari ci fanno.

Anzi ci fan gran bene al parer mio, Quando però, ficcome far si deve, Le riceviamo per amor di Dio, Il che ci acquista merito non lieve: Quel, che facciamo altrui di buono, o rio, Come fatto a se stessio lo riceve Colui, che agli astri, e ai sulmini comanda, E che la carità ci raccomanda.

Meco stesso talor mi scandalezzo
Solo in pensar, che a nostri buoni offici
Non di rado con onte, e con disprezzo
I parenti rispondono, e gli amici,
Ma non per questo abbiam da cangiar vezzo,
Nè ci abbiamo a pentir de benefici,
Facciam del bene, e non guardiamo a cui;
Se altri ce ne sa mal, peggio per lui.

Quan-

Quando ci accadon simili venture, Pensamo allor, se noi siam sempre stati Grati alle altrui beneficenze, oppure, Se talor summo sconoscenti, e ingrati; E se d'ingratitudine noi pure In qualche modo ci troviam macchiati, Se resi abbiam noi pure oltraggi, ed onte A' benefizi altrui, chiniam la fronte.

Chiniam la fronte, e non ci abbiamo a male, Se Dio permette-poi, per nostra emenda, Che altri ci tratti con misura eguale, E che per fiori triboli ci renda:
Ma perche alcuno un Seneca morale
Non mi stimi, e m' accusi, e mi riprenda, Torno a Metello, il qual chiuse le labbia
A Tullio, e che mi se' venir la rabbia.

Ma qual ragion quel ruvido Tribuno.
Ebbe di fare a Tullio un tal dispetto?
Sento, che mi domanda un importuno;
Io non lo so, perch'ei non me l'ha detto:
Forse avea mal dormito, o era digiuno,
Forse avea ricaldato lo intelletto;
Forse con quel irragionevol atto
Volle mostrar quel, che può fare un matto.

Con un atto cotanto strepitoso Forse acquistar credè della Romana Plebe l'amor quell'uomo ardimentoso; Forse quel giorno aveva la mattana: Forse credè di rendersi famoso, Come colui, che il Tempio di Diana In Efeso converse in poca cenere Per farsi nominar dall'uman genere:

CANTO

O forse amico egli era di quel morbo Di Catilina, e Lentulo, e altri tali; Forse lo rese invidia guercio, anzi orbo Invidia, ch'è cagion di mille mali: Forse volea pescare anch' ei nel torbo, Onde a Tullio cercò d'accorciar le ali: O spiacque forse a quel Tribun villano. Di vedersi posposto al suo germano.

Perchè costui; Signori, è da notare; Se nol sapeste, che di quel Metello; A cui la sua provincia consolare Cedè l'alto Oratore, era fratello; E che come sentiste raccontare, Essendo nomo di petto, e di cervello, Tenne già nella Gallia Cisalpina Il bacile alla barba a Catilina con

Ma il Tibuno lafciam, che fuor dell'ufo, M'ha fufcitato in corpo l'atra bile; E a Tullio, che lafciò ciafcan delufo In grazia di coffui torni il mio filie; Che se a quel villauzon non ruppe il muso a Effetto su d'un animo gentile: E se voi soste stati in egual caso, Forse rotto gli avieste almeno il nato.

Quest' atto sol, che riverenza imprime a Basta a giustificar la mia condotta, Se consecrate a Tullio ho le mie rime, Sebben qualche Pedante ne borbotta, Perchè non ha di lui l'alta sublime, E giusta idea, che ne ha la gente dotta, Che a celebrario in rozzo mio linguaggio, Come già comincial, mi sa coraggio.

Dunque per fare un opera gradita
Ai dotti, e per dar pure agli ignoranti,
De' quai la schiera è presso che infinita,
Di Tullio un'idea vera, andiamo avanti;
E seguitiamo a scrivere la vita
Di lui, che oscura agli altri i più bei vanti,
Di lui, che fu d'ogni virtute adorno;
E vedremo miracoli ogni giorno.

Giunti al fine dell'annuo masistrato;
Non ben contenti i Consoli grisani
Di quel, che in Roma avevano rubato;
Andavan suori a far massior guadagni:
A governare andavan qualche stato
Con gran copia di servi, e di compagni,
Che sra i gemiti, e gli urili; e le bestemmie
De' popoli facean le lor vindemmie.

Cicerone abborria più che la morte Queste vendemmie, e le abborrisco in pure; Ond'è, che stabil costante, e sorte, Roma, di non uscir dalle tue mute. Contento il dotto Eroe della sua sorte A tutt'altro rivolte avea le cure, Che ad acquissare un mondo di danari, Idoli sol delle anime volgari.

D'oro ei poteva far la casa, e il tetto; Come Nerone, se voluto avesse; Ma su mai sempre, come or ora ho detto; Disprezzator del sordido interesse. Tullio non vuol da Roma altro che affetto; Non vuol de suoi gran meriti altra messe, Di tante sue fatiche altro non brama, Che di viver tra suoi con buona sama. D'esserD'effer Console ei già non ha finito; Sebben deposto ha Tullio il Consolato; Or che l'onor supremo ha conseguito, Onor tanto da lui desderato, Altra sete non ha, nè altro prurito, Che di mostrassi altrui cortese, e grato; Che di giovare, anche con suo periglio, Alla patria coll'opra, e col consiglio.

Qual farà quel baggeo di quel piloto, Che dovendo folcar con dubbia proda Un procellofo mare, un mare ignoto, Gli avvisi di colui facil non oda, Il quale ad onta d'affrico, e di noto Felicemente in quel momento approda Da quel paese, ove d'andare intende Colui, che in mano allora il timon prende?

Roma guardar dovria, se avesse straccio Di senno, il saggio Eroe, come un oracolo: Pur non pochi, de' quali il nome io taccio; Che prevedono in Tallio un forte ostacolo; Se al celebre Orator non danno impaccio; Se noja non gli dan, sarà miracolo; Anzi parecchi gliela dan di fatti, Che trissi mai non mancano, nè matti,

E giacche v' ho parlato del Tribuno
Metello, aggiungerò, che costui mosso
Da rio livor, senza riguardo alcuno
Cicerone mordea qual ser molosso:
Quesso latrante can, sebben son uno,
Che in collora non vo, sossirir non posso;
E molto meno sopportar lo puote
Tullio, che il don della parola ha in dore,
Però

Però dopo d'aver tentato invano
Ogni altra via, per pur veder corretto
Quefto infolente in grazia del germano,
Ch' era diverfo affai da quefto inetto,
In pien Senato l'Orator fovrano
Colmo di giufto fdegno, e di difpetto
Finalmente attaccò con tutto il nervo
Dell'eloquenza fua quefto protervo.

Con un orazion gli andò alla vita, Che fu da lui chiamata Metellina; E mi rincrefce affai, che fia perita, Ch'effer dovea di pafta fopraffina: Quintilian, che leffela, e la cita, La giudicò mirabile, e divina; Io, che letta non l'bo, non ne discorro, Che il nome d'impostor odio, ed abborro,

So, che pungente affai parve a Metello, Ed offica, ed amara più che 'I fiele; So che pieno di collora al firatello Un ragguaglio ne dic poco fedele; Che per rifcaldamento di cervello Osò farne con Tullio afpre querele; Ma Cicerone, che era un uom di pace, Del torto, ch'egli avea, lo fe' capace.

Con una lunga lettera, la quale Efiste ancora lo cavò d'errore, Lettera egregia, lettera, che vale Per un'orazion d'un altro autore. E ben lontano dal volerne male A Tullio, lo ebbe sempre in alto onore, Ed al fratello, al quale scriffe verba. Veritatis, ne se doglianza acerba.

Si dolfe, che gli avesse il salso esposto Contro di Tullio; e di bell' ira acceso Gli scrisse, che dovessesi tantosto Rappattumar con lui, che aveva osseso; Al che Merello su poco disposto, E a molestar l'alto Oratore inteso s' um con un guerrier di prima classe, Che dal Trojano Enea l'origin trasse.

Questo è quel Giulio Cesare, di cui Può favellarsi per un anno intero; Ed io dovrò discorrere di lui In più d'un Canto in lode, e in vitupero; Per cominciar dal nome, ognun di vui Saprà, cred'io, senza sar torto al vero, Che'lulo a lui di Giulio il nome diede, E Ovidio fanne indubitata sede.

A Matre cesa Cesare su detto, Perchè alla madre sua chiamante in vano La Dea Lucina, il Fisico su aftretto A fare un taglio periglioso, e strano, Per cui se non andò sul cataletto, Il caso su però poco lontano; E un indovino senza tanto studio Ne se' per Roma un pessimo preludio.

Se della vita andò la genitrice A richio, alcun non creda già, che fosse La balia più contenta, e più felice; Che dal seno la polvere le scosse; Parea che sveller sin dalla radice Le volesse le poppe, e le se' rosse; Ed il latte succhiò di sangue' tinto, Che siti poi per naturale issinto. La scompiscio mentre il teneva in braccio, Più d'una volta, e le diè più d'un pugno; Le fece un'altra cosa, ch'io la taccio, Per non fare al Lettor torcere il grugno: Tanti-segni non sanno in sul mostaccio Le zanzare al villan nel caldo Giugno, Quanti a lei senne Cesare marmocchio; E v'ha chi vuol, che le cavasse un occhio.

Star fra le fasce ei non potea ne mene Un'ora senza pianto, e senza affanni; Cresciuto come l'erba in buon terreno, Parea, che non potesse flar ne panni: Mandato a scuola, bench'avesse pieno Di grilli il capo, sece in men di tre anni Più prostito d'assai, ch'io non ne fei In nove, o diece, o per lo meno in sei.

Se provocava, o fe ra provocato
Per fagace, per fervido, per dotto
Che fosse l'avversario, sversognato
Restava, e andava via col capo rotto:
Era di mal umor, era adirato,
E rosse in volto come un gamber cotto,
Non ben contento del fecondo onore,
Se non era in iscuola Imperadore.

Quando ad imparar Logica si diede, Sebbene egli era tuttavia ragazzo, A porre i condiscepoli, stans pede In uno, in sacco aveva un gusto pazzo: Là, dove quel gran circolo si vede Di giovani, e si sente un gran rombazzo, V'è Cesare, che infacca il suo maestro. O per lo men lo mette in un canestro.

E Cefare Canestres per l'appunto Nelle Summole è scritto in buon latino; Siegue poi serza virgola, nè punto Con ragione il vocabolo festino, Che con coloro suol andar congiunto, Che in poco d'ora fan molto cammino; E spiega ben la fretta portentosa, Che Cesare adoprava in ogni cosa.

Ch' e' fosse in ogni assare spicciativo, A Dio piacendo lo vedrem dappoi. Per darvene un esempio decisivo, Prendete in man, Signori, i libri suoi: D' ogni verbosità nemico, e schivo Pericolo non v'è, ch' egli v'annoi, O che, come sacc' io, vi tenga a bada; Ma viene immediate a mezza spada.

In verbo spada aggiungere si vuole, Che fece Giulio Cesare col brando Cose, che a raccontarle pajon sole, Non fece. Enea di più, nè il Conte Orlando, Ed in utroque Cesar dir si suole Generalmente anch' oggi, allora quando Vuolsi accennare un qualche Eroe, che vaglia Egualmente ne' libri, ed in battaglia.

Fu Cesare uom di testa, o di volote
Ma fu nel tempo stesso un temerario:
Una presenza avea da Imperadore,
Ma ne primi anni suoi su sanguinario:
Il che se dire a Silla Dittatore,
Che in Cesare vedeva un altro Mario;
Che un braccio avea di serro, un cuor di smalto,
E non pensava, che a poggiare in alto.

Ε.

E perche non venisse a fare un volo Tropp' alto gli voleva troncar l'ali; E fe in vita il lasciò, fu effetto solo De' prieghi delle Vergini Vestali: Cesare allora diffe : io me ne volo . Ed untisi ben bene gli stivali, Andò nell' Asia a ricercar rifugio, Che chi si può salvar, non mette indugio

Essendo fatto schiavo da' Corsari, Portoffi in guifa con que' malviventi, Che pareva il padron de' marinari, E promise di fargli malcontenti: Riscosso a Lesbo a forza di danari, Fe' dare a que' briccon de' calci a' venti, Li fe', vi dico, impiccar per la gola, Ed-attenne così la sua parola.

Fe' tra gli Achei più d'una illustre impresa, Ne fece delle belle, e delle brutte; Io che di raccontarle alla distesa Agio, e tempo non ho, le taccio tutte: Del Dittator la morte avendo intesa, Il qual fu già per dargli amare frutte, Fece ritorno alla città latina. E accusò Dolabella di rapina.

Trattò molte altre cause con disegno D'acquistarsi del popolo il favore, E ben mostrò, ch' aveva tanto ingegno Da diventare un ottimo Oratore: Giunto sarebbe certo ad un bel segno Dopo Tullio di credito, e d'onore; Ma quell' onore ei pregiò sempre poco, Dove aver non poteva il primo loco. . Tomo V.

98

Vago di primeggiar, vago d'impero Si diede a cercar cariche, ed uffiei, E collo spender quel, che non par vero, Giunse a fassi un buon numero d'amiei, Che quante save egli bramò, gli diero, E del suo nome spesso le pendici Rionaro di Roma, ed ogni colle; E ottenne sempre tutto quel, che volle.

Le spese, ch'egli se', per divertire Il popolo, sur tai, che a que', che sanno Convertire i sestezzi in tante lire, Orrore a un tempo, e maraviglia sanno: Oh che profusione! basta dire, Signori miei, che Cesare nell'anno Che su Edil, sol in tigni, ed in leoni, E in elesanti spese milioni.

E quando i maggiorenti del paese Di vederlo credean bello e fallito, E si ridean delle sue matte spese, Dicendo: ha da mangiare il pan pentito, Comparve in piazza si bene in arnese, E d'ogni cosa così ben fornito, Che scartò presto ogni altro Candidato, E all'onor giunse del pontificato.

Era morto a que'di Metello il pio, Ch'era sommo Pontesice, sebbene Diverso assai da que'del tempo mio, L'ho voluto nomar, perche sta bene: Cesare disse allora: io non son io, Se qualcun altro quest'onore ottiene; E col poter delle argentate penne A sì sublime carica pervenne.

Come

Come udirete, se starete attenti, Creice ogni giorno Cefare in potenza, E va getrando certi sondamenti, Che servirangli un di per eccellenza; Ad abolire ora i pensieri ha intenti Una severa antica legge, senza. La qual già sora, come si suol dire, La repubblica in sumo d'elistre.

In virth di tal legge democratica Chi era sospetto allor di crimenlese, Chi tenea contra Roma alcuna pratica, Fosse ben quel cotal Conte, o Marchese, Per modo di compendio, e di pramatica Senza sentir ne men le sue disse, O vogliam dir senza formal giudizio, Venia dannato all'ultimo supplizio.

Per non avere a chiudere la stalla, Quando sossero già suggiti i buoi, Tal legge sero; e se sta Roma a galla, A lei lo deve, e non a me, nè a voi: E ne abbiamo un esempio, che non salla In Catilina, e ne' compagni suoi; Senza tal legge già di Roma sora Quel, ch'è di Troja, e sorse peggio ancora.

A Cesare tal legge increscea troppo, E lo vedrebbe un asino, non ch'io, Che a combandare andava di galoppo, Ma ad ubbidire aveva del restio. Dunque per toglier via cotesto intoppo Contrario alle sue brame, al suo desio, Dall'amico Metello accusar sece. Rabirio, il qual certo non era un cece.

Egli

Egli era Senatore, era uom frugale, Era carico d'anni, ed era fenza Vizj; con tutto questio un uomo tale Era ridotto quasi all'indigenza: Un Senator, che spende poco, il qualesi trova in povertà; la conseguenza Potete trarla voi, perchè ne viene, Che sosse veramente un uom dabbene.

Venne accuíato questo Senatore
D'aver data la morte a Saturnino,
Il qual fu sempre un matto, un impostore,
Un arrogante, un tristo in chermesino,
Che sotto spezie, o sia sotto colore
Di sollevare il popolo latino,
E di farlo godere a tempo, e luogo,
Metter voleva alla sua patria il giogo.

Ma occorse in vece per sua mala sorte, Che mentre sar cossui voleva il bravo, Minacciando a chi lacci, a chi ritorte, Fatta gli su la sessa da uno schiavo; Al quale schiavo generoso, e sorte, Come da Giambartolomneo ricavo, Per la sua valentia, per la sua sede E premio, e liberta Roma poi diede.

Il povero Rabirio, così vecchio, Comè, così dabbene, ed onorato, si trova qual pulcino nel capecchio, Poichè in giudizio fentefi citato: E fenza dare all'innocente orecchio, Senza afpertar, che riavesse il fiato Per dir la sua ragion, sedendo a scranna Cesare contro lui, te lo condanna.

Cesare era Pretore, e come tale
Senza formal legittimo processo
Te lo condanna a pena capitale
Per un delitto, ch' ei non ha commesso:
E quando ancor quel Saturnino, il quale
Volea far Roma schiava, avesse messo
A morte, meritava il buon Rabirio
Premio, e mercè, non pena, ne martirio.

Con quel poco di fiato, che gli refla, Il buon vecchione al popolo ne appella: Cicerone, che intende qual tempesta Sovrasta alla gran Roma, a tal novella Corre in piazza, ed accinges a far testa A Cesare, e in sua libera favella Lo sbigottito Senator difende E spirto, e voce, e libertà gli rende.

Quantunque favellade allo improvviso Tullio mostrò non men valor, che ingegno, E disse a Giulio Cesare sul viso, Di cui scoperse tosto il rio disegno, Che quando anche Rabirio avesse ucciso Saturnino, sarebbe stato degno Di lode, e guiderdon, per aver fatto Un sì leggiadro, un così nobil atto.

Che se si sosse dato a' giorni sui
Un altro Saturnino iniquo, e pravo,
Temuto non avria di sar con lui,
Quel, che col primo se' 'l' lodato schiavo:
Ed in quel modo, che a talun di vui,
Che molestia mi dà, la testa io lavo,
Tullio lavolla a Cesare Pretore,
Ed al Tribun, che su l'accusatore.

A far fronte ad un Cesare, ea un Tribuno, A parlare in sì libero linguaggio Bisogna avere in petto un cor digiuno D'ogni viltà, bisogna aver coraggio: Taccia dunque quel critico importuno, Che va dicendo, e al verfatroppo oltraggio, Che Cicerone in faccia del periglio Avea men cor d'un timido coniglio.

Ma non s'assenne Cesare per questo Dal battere la sua prima carriera; L'esser privato gli fapea d'agresto, Di sovrastar troppo bramoso egli era; Questo desio palese, e manifesto Sè gli leggea negli occhi, e nella cera: Se sua ventura ha ognun dal di che nasce A regnare ei pensò fin dalle fasce.

Presto s'accorse coll'acuto ingegno. Che Cicerone sapria render vano Ogni suo sforzo, ed ogni suo disegno, E che lo vincerebbe della mano: Però che fece? avido fol di regno Per dare impaccio all' Orator Romano Col prefato Tribun configlio tenne, E la lor lega a rinfrancar si venne.

Metello, per parlar prima di lui Le imprese dell'illustre Cicerone, Degne di stampa, e degli encomi altrui. Non cessava di mettere in canzone . E in ciò quasi del pari andiam tra nui, Che le scredito anch'io fra le persone; Ma quel, ch'io faccio sol per ignoranza, Ei lo facea per astio, e per burbanza. DiOicea di più, main questo io non lo imito, Che di Cetego, e Lentulo la morte Gli avea da costar caro: intanto invito Con gran premura, e con parole accorte Cesare gli facea di stare unito Con lui, che di disenderlo la sorte Avrebbe avuto; e che faria tacere Metello, e metterebbelo a dovere.

Ma vedendo, che Tullio a'detti suoi, Faceva orecchio da Mercante, e il sordo, Siccome appunto fa più d'un di voi, Quand'io gli do qualche utile ricordo, Intanto che Pompeo ne'lidi Eoi Mettea con Roma i popoli d'accordo, Egli tentò col suo nuovo alleato Di difunire il popol dal Senato.

Se il lor difegno aveva un buon successo, A Tullio, e a Roma davan da pensare, Ed a Pompeo saccan nel tempo stesso, senza mostrar di sarlo, un contraltare; Se non avea, come succede spesso, estimato, estado a tempo di tirare Pompeo nelle lor mire, e ad esso uniti Preso avrebbero poi nuovi partiti.

Cercarono costor primieramente
Di rendersi la plebe amica, e prona,
Che guarda all'onestà poco, o niente,
Ma guarda a chi la pasce, a chi le dona;
E spendendo allo ingrosso, e allegramente,
Di popolo sesso sono corona
I due consederati, o sosse giorno,
O sosse sucvean sempre intorno.

Di Roma essi parevano i padroni; Volevan pubblicar novelli editti: Volevan richiamar molti bricconi; Che a gran ragione furono proscritti; Volevan fulle pene, e su i delitti Formar nuovi statuti, ed abolire II cassigo volean per l'avvenire.

Ben pubblico, abbondanza erano i nome Che rifonar facevano nel foro.
La libertà, cui davan grandi encomi, Parea, che fosse il caro idolo loro:
E compor si potevano dei Tomi
Di quello, che dicevano costoro
Sopra il modo di rendere felice
La superba del mondo Imperatrice.

Non parlavan costor che di riforma; Gli Ottimati appo loro stavan freschi: Il Senato, dicean, sembra che dorma, E per lo più non sa quel che si peschi: Costoro, che sapevano in che forma Il popolo s'abbindoli, e s'inveschi, Tutti i luoghi adopravano comuni Acconci alle lor mire, ed opportuni.

Abusando amendue del lor potere a
Portarono le cose tanto avanti,
Che i Padri si credettero in dovere
D'opporsi a novità si stravaganti;
E li sospeser di comun parere,
Finchè non si vedessero costanti
Segni d'emenda in lor, dall'efercizio
Della carica lor, del loro offizio.

Cefare uomo politico, e scaltrito,
Vedendo al legno suo contrario il vento,
L'ubbidire ebbe per miglior partito,
Affettando modestia, e pentimento,
Gredendolo il Senato convertito,
E umiliato, si di lui contento,
E lo rimise nella sua primiera
Dignità, troppo credulo alla cera.

Finger sapeva Cesare sì bene, Che la cedea di poco al vago sesso: Avria gabbato un Oste di due cene, E a ingannar giunse Cicerone stesso, Che satto avrebbe sicurtà, sebbene Lo conoscea da picciolo, per esso: E sì che ad ingannar quel letterato Un surbo ci volea matricolato.

Aveva Giulio Cesare una ciarla, Un discorso si vivo, una savella. Sì toccante, per dir, come or si parla, Da trarre una Vestal suor della cella: Sapea ritrar, quando e voleva darla A ber, sì acconciamente una novella, Che bisognava cradergli, quando anco Si toccaste, che il nero sosse bianco.

Per configlio di lui Metello intanto Corfe a trovar Pompeo, ch' era marito Di fua forella, e gli contò col pianto Agli occhi, che da Roma era fuggito, Perch' era in gran difordine, e fe' quanto Seppe, e potè, per trarlo al fuo partito; E di Tullio parlò, parlò de'padri, Come se stati fosser tanti ladri.

• 5

Confortollo co' prieghi a venir tosto A Roma, ove saria ben ricevuto Dal popolo, che oppresso, e sottoposso A pochi, sol da lui chiedeva ajuto: Ed io pel primo a creder son disposso, Che se in Italia allor sosse venuto, Dato probabilmente avrien sta tutti Al Senato, anzi a Roma amari frutti a

Era quel capitano állor nel colmo Di fue grandezze, e delta fua fortuna; Si carico di foglie non è l'olmo, Nè quando è piena di fplendor la luna, Come d'onori egli era allor ricolmo, E non aveva occafione alcuna Di romperla coi l'adiri, nè con Roma, Nè vago era di metterle la foma.

Ond'egli non faltò ful caval matto, Ed al cognato non diè troppo afcolto, Ma non fu nè men fordo affatto affatto Al fuo parlar, benchè mendace, e ftolto; E come avviene anch'oggi più d'un tratto, Fra Tullio, e il gran Pompeo non mancò molto, Che non feguiffe qualche fcandol grave, Solito effetto delle lingue prave.

Un diffinto ragguaglio avea mandato
A Pompeo Magno l'Orator Romano
Di quanto ei fece nel fuo confolato
A pro di Roma, e del genere umano,
Lufingandofi d'efferne portato
A ciel, che qualche volta era un po' vano,
Ma fi trovò delufo, appunto come
Succede spesso ad uno, che ha'l mio nome.
Pre-

QUARTO. 107

Prevenuto Pompeo da quel brigante Di Metello, rifpole all'Oratore In modo così afciutto, e non curante, Che parve che feriveffe a un suo Fattore, Senza dirgli nè pure una di tante Cose, che potea dir, per fargli onore; Onde Tullio gli ferisse un pisolotto. Ch'io non ho letto il più gentil rimbrotto.

GR fe', dico, una replica, la quale Fa veder, che mostrar può chi ha talento, Senza che alcun sel possa aver a male, Anche coi grandi il suo risentimento; Ma ci vuole una grazia speziale, Gran destrezza ci vuole, e accorgimento; E chi non è da tanto, è meglio assa; Che taccia, e che non vada a cercar guai.

Quella replica entrar fece in cervello Pompeo, che aveva allor tra Duci il vanto; E conofcer gli fe', che a feriver quello, Che feriffe a Tullio, era trafcorfo alquanto. Gli fe' conofcer anco, che Metello Aggirato lo aveva col fuo pianto, E trovando il terreno ben difpofto, Mille carote in corpo gli avea posto.

Ma lafciando per ora il gran Pompeo, De congiurati in Roma è da fapere. Che vassi in traccia, e che più d'un plebeo Viene inquisito, e più d'un cavaliere: Un Cesare, ed un Lecca, e un Vergunteo Sono in capite libri, e per tacere. D'altri parecchi, un Silla, ed un Autronio; E tutti han contro più d'un testimonio.

CANTO,

108

Per cominciar da Cesare, egli è certo, Ch'ebbe a sudar non poco; e a suo dispetto, Per non restar cogli altri anch' ei deserto, A sar ricorso al nostro Eroe su astretto, It qual lasciando sempre l'uscio aperto A chi tornava a lui, con dolce aspetto Lo raccolle, e gli su di molto ajuto, Credendolo innocente, o ravveduto.

Poichè in Senato a suo favor depose, Che Cesare per tempo gli avez dati Sicuri indizi, e che parecchie cose Rivelate gli avez de congiurati: Lodò il suo zelo, i suoi fervigi espose, Talchè ne furo i Padri edificati; Ed in obblio di Cesare il processo D'unanime consenso allor su messo.

Io fono di parer, che Cicerone, Che, come appar dalle opre fue flesse, Ebbe sempre una buona opinione De' dotti, e delle lettere, credesse, Che d'una nera, e persida azione Un vero letterato non potesse Esser capace; e a pensar bene avvezzo Credetti anch' io così per un gran pezzo.

Ma col tempo mi son disingannato, Perchè ho veduto colla esperienza, Che anche a' di nostri più d'un letterato Ha fatto getto della coscienza; E i talenti, che il ciel gli aveva dato, Non han servito in più d'un occorrenza Ad altro coram mundo, & coram Deo, Che a renderlo più reprobo, e più reo. D'Au-

QUARTO.

100

D'Autronio poi (perchè giuft'è, che tocchi Qualcofa anche di lui) parla lo stesso Cicerone così: col pianto agli occhi, Pallido in viso a me veniva spesso; E le mani stringendomi, e i ginocchi, Mi scongiurava in abito dimesso, Che prendere volessi, come impresa Degna dell'onor mio, la sua disesa.

Mi rammentava, ch'era stato mio Condiscepolo nella fanciullezza; Che d'onorarmi un servido desso. Ebbe mai sempre nella siovinezza; Che su con me Questore; e ch'altri, ch'io, In cui riposto avea la sua salvezza, Non poteva ajutatlo in tanto tribolo, Togliendolo alla infamia, ed al patibolo.

Aggiunge Tullio ancor di questo Autronio Molte altre cose, e termina col dire, Che conoscendo il suo cattivo conio, Non lasciosfi a suoi prieghi intenerire; E che comparve come testimonio Contro di lui, e fecelo arrossire; Che per non fare un'opra ingiusta, e feda, Abbandonollo al suo destino in preda.

Ma Silka non lasciò già Tullio in asso, Perchè sapea, che Silla era innocente; E dell'accustor si prese spasso. Ch'era un Lucio Torquato suo parente: Tullio a casa il mandò col capo basso, Come vo anch'io, quando mi duole un dente; Ed insegnogli per un'altra volta La lingua a non aver si pronta, e sciolta. Abu-

CANTO

Abusando costui del parentado, Ch'era fra Tullio, e lui, siccome fanno I giovani impudenti non di rado, Cicerone attaccò, ma con suo danno: Di metter, quasi sosse un fraccurrado, Cercò Tullio in canzon; ma il suo malanno Trovò, perchè, come era giusto, in gola Tornar Tullio gli sece ogni parola.

Tullio, che mai da cane non su morso, Che guarir non volesse col suo pelo, Chiamata l'eloquenza in suo soccorso Fece Torquato rimaner di gelo. Pentir lo sece d'estre trascorso Pentir lo sece d'estre trascorso Tant'oltre, e a voler dar de pugni in cielo. Pianse il giovine ardente, e dalle turbe Fu per più di tota cantatus sube.

Non così avvenne a Silla, che andò via Pieno di contentezza, e faldo, e allegro: Lasciò nel foro la malinconia, La tristezza, gli assanzia, e l'umor negro: E que', che lo incontravano per via, Gli dicean: mi rallegro, mi rallegro; Così diranno a me, quando finita Avrò la mia lunghissima stampita.

Questo il premio sarà de' versi miei, (Se pure io sarò degno anche di questo) Che son già tanti tra cattivi, e rei, Ch'estatico io medesimo ne resto: Mi rallegro diranmi più di sei, E il libro mio mi chiederanno in presto, E lo torranno in dono a man baciata: Ma torniamo all'aringa già presata.

Ad

Ad ogni obbiezion Tullio rispose
Di Terquato, e alle sue parole amare:
Agli scherzi gli scherzi ei contrappose,
E si che Tullio lo sapeva fare:
Di bella lode un'abbondante dose
Diè Tullio a Silla; anzi ne venne a date
Anche a se stesso, che nessun gliel vieta,
Una ben giusta porzion discreta.

E perchè so con grave mio rammarico, Ch' essendo Tullio facile, e disposto A lodars, più d'un glie ne sa carico, Quando scular dovrebbelo più tosto: Sebben di legna verde io uno mi carico, Pur-di giustisscare oggi ho proposto Cicerone, e con lui forse me stesso, che in questi Canti miei mi lodo spesso.

Se lecito è talvolta il gloriarfi In modo onello fra la ignota gente, Al dir d'Omero, in cui trovansi sparsa Di bei precetti, ed utili ugualmente; Lo stesso io crederei, che possa farsi Da chi avvilire, e strapazzar si sente Per astio, per livor, per falso zelo Da tal, che lo dovria lodare a cielo.

Si può far meno che buttare in faccia A'maligni, ed ingrati cittadini Il beneficio, come par, che faccia Cicerone talor co' suoi latini? Un merto singolar raro è, che taccia. Ed in mancanza di buoni vicini L'ungersi gli stivali, come dice Il proverbio, si sa, che non disdice.

Cĩ۰

III CANTO

Cicerone avea fatte imprese tali, Che ne Numa, ne Romolo, ne Giano Maggiori non le fecero, ne uguali, Ed era degno d'ogni onor fovrano: Obblighi fingolari, ed immortali Avea a Marco Tullio ogni Romano; Ma con oltraggi, e insulti non dovutili Lo pagavano poi molti distrili.

Se già veduto da più d' un ingrato Abbiamo il dotto Eroe mal corrifosflo; Se d' un Metello già, fe d' un Torquato Agl' infulti lo abbiam veduto esposto, Non dubitate, che perseguitato Nella gran Roma lo vedrem ben tosto Da un baggeo, da un facrilego Patrizio Scevro d' ogni virtù, pien d' ogni vizio.

Voi v'accorgete già, per poco dotti Che fiate in libris, come fono anch'io, Che di patlarvi d'un de' maggior ghiotti, Che mai Roma vedese, è penser mio: A un uom de' più lascivi, e de' più rotti, Senza onor, senza legge, e senza Dio, A Pubblio Clodio, giacchè mi bisogna Dirvi il nome, a grattar prendo la rogna.

Ditemi un altro pur, se a questo sciocco La lana, come va, non iscardasso: Ha da ester Clodio il vostro, e il mio balocco, Ha da ester questa sera il nostro spasso: Le maniche sul cubiro rimbocco; Ma già l' consin prescritto al Canto io passo. A mettere le mani in questa passa. Aspettisi a doman, per oggi bassa.

Due

Ue gran bricconi ho già descritti in rima, Che nocquer tanto alla città latina: Di Cajo Verre ho favellato in prima, Ed anche a lungo, e poi di Catilina: Or 6 pernettete, che così m' efprima, Or bifogna, ch'io faccia una schiavina A Pubblio Clodio, ch'è peggior d'intrambi, Quanto peggiori i terni son degli ambi,

Peggiori son m'intendo, per colui, Che ha da pagarli, il che di rado avviene: Tante cose ho da scrivere di lui, Che al sol pensarvi il brivido mi viene; Dissi, ch'era peggiori degli altri dui, Che ho già eardati in rima, e dissi bene; E per trattar cossui secondo il metro, Uopo non ho d'elagerar per cetto.

Catilina di vizi era ripieno;
Ma se virtù non era in lui, dir oso,
Che ne serbava l'apparenza almeno,
Il che rendealo meno scandaloso;
Ma di virtù non ebbe mai ne meno
L'ombra, o l'idea quest'uom viruperoso:
Gran professor di cose infami, e brutte
Nel mai sar non cedevala a Margutte.

Era Verre un briccone, un gabbaddeo, Come appar da quel poco, ch'ion en ho detto 3 Ma a Cicetone ingiuria mai non feo, Anzi aveva per lui tutto il rispetto: Fu Clodio si perverso, iniquo, e reo, Che di perseguitario ebbe diletto; Questo solo mi par più che bastante Per formatsi un'idea di quel birbante.

114 CANTQ

Pareva al volto un musico, un eunuco, Anzi pareva una gentil donzella; E confessa l' Autore, ch'io traduco, Che la faccia egli avea più tosto bella; Ma di questo mortal, breve, e caduco, E fragil bene, che beltà s' appella, Uso si stomachevole ne fece, Che non ha cor chi, udendolo, non rece.

Di raccontar le prove io non mi curo Della fua gioventri, ch'io le deteflo: Di Clodio un fatto folo a chiarofcure Colorirò, lafciando fiare il reflo: E fulla mia parola io v'afficuro, Che non favellerei ne men di questo, Se non avesse gran relazione, Come pur troppo esso ha, con Cicerons.

Il delitto di Clodio scelerato, Che di sozzure sol si nutre, e pasce; E ch'era meglio, che non sosse nato, O nato appena sosse morto in sasce, Non solo su sunesso all'onorato Tullio, ma involse Roma in tali ambasce, Che la latina libertà ridorta Si vide al pollo pesso, e all'acqua cotta.

Se la rapina dell'Ideo Paflore Cangiò l'antica Troja in un deferto; Se un difonefto, e violento ardore I Tarquini privò del regio ferto; Un fimile attentato, anzi peggiore Di Clodio infame nelle frodi esperto Fu principio, e cagion della rovina Della Augusta Repubblica latina.

Della

Della Dea Bona, a cui fra gli altri vanti S'afcrive quello ancor, che ville senza Marito, e quel, ch'è più, non volle amanti, Quantunque avesse una gentil presenza, Al che le donne, che odono i miei Canti, Non daran sorse facile credenza, In Roma celebravanti i misteri Con riti veramente alquanto ausseri.

Concioffiacosache non sol da queste cerimonie, e da questi ignoti arcani, Come il sistolo, o sia come la peste, Si tenevano gli uomini lontani, Ma scacciati venian da tali seste Religiosamente e gatti, e cani, Etto ciò, sosse pregiato, o vile, Ch'era, o parea di genere maschile.

Anzi dirò di più; se per ventura In quelle stanze, o appartamenti v'era Una statua, un intaglio, una pittura, Che d'uom paresse all'abito, alla cera, Color, che de'misteri avean la cura, Poneanle addosso con gran sicumera Una tonica, un velo, una coperta, O a dormir si mandava all'aria aperta.

Ho detto, che mandavasi a dormire All'aria aperta, perchè a notte satta, Il che m'era dimentico di dire, Celebravansi i riti, onde or si tratta: Soggiungerò di più, se pur venire Vorra la rima al mio bisogno adatta, Che sempre in qualche casa principesoa Teneasi quella cengrega donnesca.

116 CANTO

Il palazzo di Cefare era il loco Scelto in quell'anno; e Cefare non era Punto ne ferupolofo, ne bizzoco, Anzi il contrario a lui leggeafi in cera: Pur non prendendo quelle fefte a gioco, La cafa abbandonò prima di fera Per non tornarvi più, finchè compito Non foffe il fagro inacceffibil rito.

Ora pensate voi, che avete ingegno, Che scandolo, che orror sarebbe stato, Se fosse stato alcun ribaldo a segno, Che penetrar là dentro avesse ossessione de la consoli acrilego, ed indegno, Direte voi, non si fari mai dato: E pur si diede; ed io direvvi il come, E di quell'empio ancor dirovvi il nome:

Ma prima vi dirò, che chi trascorso
Fosse tant' oltre con audacia estrema,
Colui fra le altre pene avrebbe incorso
La maledizione, e l'anatema;
Ma un tristo, il qual non sente alcun rimorso;
Che non ha dell'infamia alcuna tema,
Che di mille scomuniche non cura,
Entrò colà, dov'era allor clausura.

A questa veneranda funzione Della quale le Vergini Vestali Avean lo incarco, e la direzione, Intervenian le donne principali, Le donzelle m'intendo, e le matrone Più cospicue di Roma, fra le quali Pompea facea gli onori della casta, della casta, della casta, della delle donne era rimasa.

Questa

Questa Pompea di Cesare era moglie; Clodio ardeva per lei d'impuro affetto; Ma cor non porè mai nè fior, nè foglie, Perchè a Madonna Aurelia era sospetto; E un sorte impedimento alle sue voglie In lei trovò, che tennelo a stecchetto; E con lui tener seppe in riga ancora La vezzosa Pompea, ch'era sua nuora.

Non fu marito mai della fua fpofa S1 gelofo, ne mai d'una fua figlia S1 rigida cuftode l'amorofa Madre, che immote tien fu lei le ciglia; Come era quefa fuocera gelofa Di Pompea, ch'era bella a meraviglia; E a'mariti farebbonfi men celie, Se men rare oggidà foffer le Aurelie.

Alle madri, alle suocere non basta.

Lo aver menata nell' età ridente
Una vita forse anche onesta, e casta,
Ma bisogna che stien sulle altre attente;
Come fece costei, che mano in pasta
Non lasciò porre a Clodio impertinente,
Nè lasciò mai, come oggi fan non poche,
La tenera lattuga in guardia alle oche.

Benchè di schiatta generosa altera
Fosse costai, colla gentil Pompea
Trattar non lo lassio nè dì, nè sera,
Ch'avea de' fatti suoi cattiva idea:
Giusto perch' era nobile, e perch' era
Leggiadro, in casa sua non lo volea;
Che ben sapea quella matrona acerba,
Che ascoso il serpe sta tra i fiori, e l'erba
Tor-

118 CANTO

Tornando adesso alla presata sesta Ove uomo alcuno unquanco d'inoltrarsi Ardir non ebbe, all'empio Clodio questa Parve un'occasson di segnalarsi:
Non sol persona egli era disonesta, Ma le cose men lecite da farsi, Erano quelle appunto, onde più vampa Avea, come briccon d'antica stampa.

Ardua è l'impresa, è ver, ma tutto vince Un cor, di cui baldanza, e amor s'indonna; Scaltra donzella di Pompea gli avvince Il biondo crine, e la femminea gonna; Gli adatta il vel coll'occhio ino di Lince, Che Clodio in realtà sembra una donna; O se divario v'è, la notte il cela, Che asconde anche i difetti della tela.

Il viso imbetbe, e molle, e delicato Favorisce il tessuo ingamo; L'adito da color non gli è vietato, Che l'aggo luogo a custodir si stanto. Dalla proterva fante accompagnato Entra colà, dove uomini non vanno: Qui, gli dice ella, ti sossema, e aspetta Ch'avviso la padrona, e torno in fretta.

Della prefata Aurelia una donzella Allegra, e sollazzevole lo scorge; Allegra, e sollazzevole lo scorge; Donna lo crede, siccome era anch' ella, E di seco scherzare ardir gli porge; D'involarsele ei cerca, e non savella, Del di lui turbamento ella s'accorge; A parlar lo costringe, ahi sorte siera! E alla voce il conobbe per quel, ch'era.

Riconobbelo tosto per quel Clodio, Per quel nobil garzone scapelirato, Ch' alla padrona sua tanto era in odio, Quanto egli da Pompea sorse era amato: Ora sì che per lui ricolmo è il modio, Ora il lascivo, il lubrico è spacciato: Immaginatel voi, se grido sorte: La fante, e se si ser le donne smorte.

Un birbante, ella esclama sbigottita, Ha profanato i sagri riti, e 'l soco: Appena su quella parola udita, Parola di terrore, e non di gioco, Si dà la cerimonia per finita, Si velano i misteri, è spento il soco; Si cuopre della Dea la facra imago, E intorno se le fa di pianto un lago.

Chi avesse udito i gemiti, il baccano, Che secer quelle semmine tapine; E chi le avesse viste a mano a mano Battersi 'l petto, e s' barbaro Affricano D' Italia un'altra volta era al consine; Poco mancò quel dì, che Clodio insame Fatto a brani non su da quelle Danne.

E ben graffiato avrebbonlo, e morduto, E (velti avriengli dalla fronte rea Gli occhi audaci, che avevano veduto La veneranda non viibil Dea; Ma il diavolo, che a' (noi fuol dare ajuto, E le conficie donzelle di Pompea Pecero sì, che venne il varco aperto Al briccon, she dovea restar deservo.

Anema

CANTO:

1 20

Quelle povere donne andaron via; Piangendo; e fospirando amaramente: Eran più meste assai dell' Elegia; Trovata per sar piangere la gente; E Lucrezia ebbe men malinconia; E di loro, cred'io, su men dolente La notte; che segui l'orribil caso, Che andar gli sece la mossarda al naso.

E se come Lucrezia non si diero
La morte, e al corpo rello l'alma unita,
La speme del castigo, ed it pensiero
Della vendetta sol le tenne in vita:
Che non dissero in fatti, e che non sero,
Perchè una tal ribalderia punita,
Punita colla scure, o con un nodo
Venisse, oppur col soco, o in altro modo?

Divolgato per Roma il caso atroce, Fu grande lo stupor, grande il rombazzo; S'alzi al lacivo, al persodo una croce, Mandisi a Farsarello, a Draghignazzo: Questa di tutti i buoni eta la voce, E ripetea lo stesso il popolazzo: Cesare intanto sece dal consorzio Della moglier prontissimo divorzio.

Quantunque fosse feria, convocato
Fu la mattina al suon del campanone
Da' solleciti Consoli il Senato,
Per prender qualche risoluzione;
E perchè quell' orribile attentato
Apparteneva alla religione,
Da' Padri scrupolosi a pieni voti
Fu rimesso il giudizio a' Sacerdoti.

Il fagro venerabile Collegio
Intese con ribrezzo, e con orrore
La profanazione, ed il dispregio
De' fagri riti, e dichiarollo uno ore,
Dichiarò Clodio reo di facrilegio,
Lasciando non pertanto, che l'onore
Avesse, ed il piacer l'Augusta Curia
Di vendicar sì grave, e atroce ingiuria;

Pubblico, e grave, disse allor Murena, Fu lo scandol, che diè Clodio alla gente; Pubblica, e grave ha da essere la pena A delitto sì rio corrispondente: Del popolo, che strilla, e che ne mena Alto romor, lo iniquo delinquente Per ristoro rimettasi il giudizio; Esso danni all'ultimo supplizio.

Fur molti del medefimo parere; E già stava stendendosi il decreto: Quando Caleno volle sar valere, Come Tribuno, il suo liberum veto: E prese, schiamazzando, a sostenere, Che al giudizio del popolo indiscreto Un patrizio, anzi un uom della primiera Nobiltà da rimettersi non era.

Era questo Caleno un uom venale;
De'cittadini discoli, e surfanti
Fu sempre mai l'appoggio principale,
Come chiaro vedremo in altri Canti.
Di Tullio su nemico capitale,
E anche questo il vedremo andando avanti;
E da Pisone, il qual non se' mai bene,
Nè mai farallo, spalleggiato or viene.
Tom. V.

Con-

Company Green

122 CANTO

Console disegnato era Pisone,
Benche sosse per altro un babbuasso.
Fu poco amico anch'ei di Cicerone,
Che il magto per lo più non ama il grasso.
Mangiava almen per cinque, o sei persone,
E dormia più d'un ghiro, e più d'un tasso.
Queste, che son gran macole in altrui,
Poco men che virtuti erano in lui.

Perocche avendo in feno un cor malvagio, Intanto ch'egli fiede a laura mensa, Non ne risente incomodo, e disagio Che la cantina sua, la sua dispensa; Ed intanto che russa a suo bell'agio, A nuocere al ben pubblico non pensa; E saria ben che non avesse a fare Altro mai, che dormir, bere, e mangiare:

Parea, ch'avesse, tanto egli era inetto, Il cervello Pison dato in deposito: Oh, mi direte voi, perche su electo Console, se è così suor di proposito? A rendervi ragione io non mi metto, Che ciò non m' appartien, d'ogni sproposito, Che non di rado anche in materia grave Facean color, che davano le save.

Io vi dirò soltanto, il che vorrei
Che il prendesse ciascuno in buona parte,
E nessun lo applicasse a' giorni miet,
De' quali io non favello in queste carte,
Che bench'ei fosse il casso de'baggei,
Era nobile quast come un Marte:
E al sangue più che al merito in que' tempi
Guardavasi, e ne abbiam parecchi esempi.
Non

Non folo nel mangiare era eccellente, Ma dava da mangiare a molti ghiotti, Di più teneva in allegria la gente, Non però come fan gli uomini dotti, E come Tullio anch' ei facea fovente, Con vezzi, e fali, e con arguti motti, Ma col vifo, coi gelti, e con ifcede, E col parlar di cofe turpi, e fede.

Il provocar negli uditori il rifo
Con detti onesti, e con parlar ripieno
Di grazia, altrui rasserenare il viso,
Ed allargar l'affistro cor nel seno,
Non è, siccome Orazio ha già deciso,
Non è cosa da tutti, e molto meno
Era cosa da lui, che alcuno alcume
Non ebbe in dote, ed era pien d'untume.

Durante il suo ridicolo governo
La povera repubblica sta fresca;
I buoni avran lo scapito, e lo scherno,
I surfanti staranno in gioja, e in tresca:
Alcuna buona patte in lui non scerno,
Non veggio cosa in lui, che non m'incresca:
Manco male però che 'l suo collega
E' per sortuna di tutt' altra lega.

Era il nome di lui Marco Valerio Messala, nomo onorato, ed uomo degno Del consolato, e di qualunque imperio, Uomo, che aveva core, ebraccio, e ingegno; E che nudriva un vivo desiderio Del ben comune, e ne dite più d'un segno; Imitator delle opere leggiadre Di Tullio, che tenea come suo padre.

CANTO

Ricorfo fece Clodio a lui, ma invano, Invan supplica, e prega, invan cicala: In quanto a lui, quel trifto, e quel profano, Se non è ancor nel forno, è in sulla pala: Non prevarica un Console Romano, Un Console cioè qual è Messala: Del Senato il parere egli sostiene, Vnol che il giudichi il popolo, e fa bene.

Temendo quel fellon, che non gli tocchi A dar de' calci al gelido rovajo, Con vive, e calde lagrime sugli occhi Da intenerire un cor di duro acciajo, A' Senatori stringe ora i ginocchi, Or bacia le pantofele, ora il sajo; Ed una grazia, ed un conforto solo Chiede per gran mercede in tanto duolo.

Non chiede già d'effer mandato a cena Senza castigo, che non è sì pazzo: Da' Padri soffrirà qualunque pena, E l'avrà per ristoro, e per sollazzo: Domanda solamente, e si dimena, E fa su questo punto alto schiamazzo, Che cacciato non sia, come da' cani Il lepre, in bocca al popol, che lo sbrani.

Alla plebe Romana è sempre stato Contrario, ei dice, ognun di casa mia, Per sostenere i dritti del Senato. Ed Appio Claudio esempio a voi ne sia: Se all'arbitrio del popolo son dato, Mi manda per lo meno in Piccardia, Per prendere de'miei chiari ascendenti Vendetta, i quai gli mostrari sempre i denti ?

QUINTO:

Il Senato risponde, ch'è da starsi
In decreiis, e che su tal affare
Satis provisum, e non vuol piegarsi,
E il castigo deve essere essere piece semplare;
Ma i protettori suoi non sono scarsi,
E parlano alto, e fan doglianze amare;
E Caleno, e Pisone più di tutti
Escon del seminato, e si fan brutti.

Io fo, che venne a molti Padri in mente Di rimettere il difcolo al giudizio Delle donne, che avrien ficuramente Adattato al delitro anche il fupplizio; Ma se a render ragion per accidente Cominciavan costoro, a precipizio Avrien mandato in breve il mondo intero; Onde cacciaron via questo pensiero.

Era per derivarne un qualche scandolo, Quand Ortensio, che crede di sapere D'ogni matasa rinvenere il bandolo, Disse, volendo farla da paciere: Se il giudizio non vuol del popol, mandolo Ad uno de' Pretori, e in suo potere Io lo rimetto: le sue colpe sudice Punir certo saprà qualunque giudice.

Cicerone dicea: Clodio ci trappola, Se all'arbitrio del popol non fi lafcia: Pianterà forfe al giudice una lappola, E ci porrà, se fecappa, in grave ambascia: Ortensio rispondeva: è nella trappola Adesso il forcio; e quando ancor sia l'ascia, O il coltello di legno, oppur di piombo, Ha da passargli l'uno, e l'altro lombo.

Il Pretor giudico Codio nel foro, E affegnati gli fur cinquantafei Affeffori, e fu certo il condiftoro Rispettabile almeno a parte rei: Chiefte, e accordate lor le guardie foro, Per contenere i nobili, e i plebei, E per render quell'atto più folenne: Qra flate ad udir quel, che ne avvenne.

Di Clodio i consanguinei, e i protettori Nel sonno non passarono la notte, Ma sparsero per Roma argenti, ed ori, E votata ne su più d'una botte: Oltre i danari ai persidi Assessori Leggiadre donne surono condotte, Le quali ritrovar le porte aperre, E praticate sur molte altre bette,

Un' affemblea più triffa, e difonesta A un tavolier di gioco, ad un telonio Non fu veduta mai, nè uguale a questa Tullio lo dice, e ne su testimonio: Pochi uomini dabben con faccia mesta Sedean fra trenta, e più di tristo conio Cui l'oro, che premean nella scarsella Tirava giù i gheron della gonnella.

Ne si pote astener Tullio dal dire A que' baggei, che avevano voluto Le guardie a gran ragion, per custodire Il danaro, che avevan ricevuto; Che avevan ricevuto per tradire La causa con esempio non veduto In Roma, anzi con tal ribalderia, Cui non su mai l'egual ne anche in Turchia; Innanzi a questi giudici ribaldi, Parlo sol di coloro, ch'etan tali, Non di que', che in ben sare stetter saldi, Che tra soro non eran tutti eguali, Con quattro testimoni caldi caldi, Che avean le gambe ancor negli stivali, Comparve il lascivissimo, impudente Clodio, per sostener, ch'era innocente.

Quattro ribaldonacci ebber coraggio Di fossence con viso audace, e tosto, Ch'a Pubblio Clodio si faceva oltrargio Che fallum crimen gli veniva opposto: Che fatto aveano un ben lungo viaggio, Divorando la via, per giunger tosso, Dependent esta con Veduti esti lo avevano in Ancona.

Cesare, ch' era tanto inviluppato
In questo astare, il quale il proprio onore
Metteagli in forse, essendo interrogato,
Come gli altri in giudizio dal Pretore,
Rispose, che di quanto era imputato
A Clodio dalla fama, e dal romore,
Era all' oscuro, e totalmente ignaro;
Ne si curava di venirne in chiaro,

Ed a Messala, che piantogli addosso Gli occhi, e gli chiese, perchè dunque avea Con giudizio formal da se rimosso Con giudizio formal da se rimosso La innocente moglier, la sua Pompea. Senza sarsi nè pallido, nè rosso. Colla solita sua prospopea, Domus Cesaris, disse in suo sermone, Carere debet omni suspicione.

Interrogati molti cavalieri
Differ, che inteso avean dalle consorti,
Che profanati avea Clodio i misteri
Della Dea Bona, e in questo stavan sorti:
Tullio taciuto avrebbe volentieri,
Perchè tosto che i giudici ebbe scorti,
Previde, che il giudizio stato fora
Tristo, iniquo, perverso, e peggio ancora.

Ma alla giustizia ei volle aver riguardo, E all' onestà, ch'era sua propria dote; Ed avendo in orror l'esser bugiardo, Diste Tullio sta se: segua che puote; E dato a Clodio un minaccioso sguardo, Giuro, soggiunse ad alte, e chiare note, Che'ì di della Dea Bona, e sal mi sia, Fosti in Roma, anzi sosti a casa mia.

Clodio, che fatto avria per un amico, Senza esitar, cento spergiuri, e cento, Attonito reslò; reslò, vi dico, Scandolezzato, e troppo mal contento: Ed in quel punto anch' ei coll' impudico Labbro giurò con altro giuramento Di dare a Cicerone eterna noja, Se dalle mani uscir potea del boja.

E la promessa poi Clodio gli attenne, Che in grazia del danaro ricevuto Quel ribaldone, quel briccon solenne, Come già Tullio aveva preveduto, Da que birbanti, il crederesse? venne, Sì venne da que giudici assoluto, Appena il posso dir con occhi asciutti; Venne assoluto sì, ma non da rutti.

Da ventiquattro, e più, che in quel congresso Sedeano a male in corpo, e che abbagliare Non si lasciar dall'oro, o dal bel sesso, Fu condannato a note aperte, e chiare: Ma da color, com' io diceavi adesso, Che s'erano lasciati sopraffare Dall'oro, o dalle femmine, fu assolto: Tanto puote il danaro, e un vago volto :

Produsse in Roma effetti assai diversi . L'esito lagrimevole di questa Causa: i birbanti, i discoli, i perversi Presero un gran coraggio, e ne ser festa; I buoni non potevano tenersi Dal piangere, ed avean la faccia mesta: Miagolavan le donne, come gatte, Anzi ululavan sì, che parean matte.

Consolavale solo una costante Tradizion, cioè che quel melenfo. Che visto avesse quelle cose sante. Perduto avria la vista per consenso; La qual tradizion nell'arrogante Clodio, avverossi, non però nel senso Letteral, ma nel senso metaforico, Come racconta il mio fedel istorico.

La vista non perdè, come Appio cieco, Ma gli occhi egli perde dello intelletto; Il che a pena maggiore ad esso io reco. E oprò fempre da matto il poveretto: D'un giudizio sì torto iniquo, e bieco Temeva ognun, ch' amante era del retto; Ma più di tutti grave duol ne prese L'Eroe d' Arpino, che tant' alto intese. Pre_

Previde il gran Dottor qual conseguenza, Che proprio è'l preveder dell' uomo saggio, Prodotto avrebbe una sì ria sentenza, Che alla giustizia se' cottanto oltraggio; E bench' a' Padri in più d'un'occorrenza Di far cercasse, e al popolo coraggio, Formò della repubblica un cattivo Pronossico, e ne avea tutto il motivo.

Come a certo naufragio s' incammina Quella nave, che scherzo è già de' venti; Così quella repubblica è vicina A perir, che sopporta i delinquenti; E siccome minaccia alta rovina Quella casa, che marci ha i sondamenti; Così minaccia di cader quel regno, Cui manca delle leggi il gran sostegno.

Non ostante il rammarico, che prese Dall'assoluzion di quel lascivo, In vece d'avvilirsi, alle altrui spese Cercò Tullio di star lieto, e giulivo: Alcune grazie non più lette, o intese, Che i malvagi pungevano ful vivo, Avea pronte; che un uom del suo carattere Non si lascia giammai la mente abbattere.

Clodio lo sa, che in sua vittoria altero D'atraccar Tullio avendo avuto ardire, Rimbeccato da lui, benchè ciarliero, E impudente, dovette ammutolire: Anche ridendo ei sapea dire il vero, E in più d'un caso fecelo arrossire; E arrossir sece i giudici corrotti Il valente Orator co'suoi bei motti.

Non

Non fol ferbava illefo lo intelletto
Tullio ne'casi avversi, e ne'felici;
Ma lieto avesse, o mesto il cor nel petto,
Era mai sempre ugual verso gli amici;
E in questi giorni fu, che anche a dispetto
Del duolo intenso co'suoi buoni ussici
Diese Archia già suo maestro, ed ajo,
Che in poesia valeva ogni danajo.

Cicerone difeselo in giudizio
Con un'orazion leggiadra, amena:
Non già che fosse reo di malestizio,
O di delitto alcun degno di pena
Quel poeta gentil, che sì propizio
Ebbe di Cirra il Dio, la Dea d'Atena;
Che i Cantor veri per lo più son gente
Onorata, pacifica, innocente.

Tal era appunto Archia, ch' essendo nato Nell'alma Grecia, e poi venuto in Roma, S' era talmente in versi segnalato Nel latino, e nel suo colto idioma, Che per le sue belle opere il Senato Motu proprio con nobile diploma Lo avea creato Cittadin Romano, Onor bramato da tanti altri in vano.

Un cerro Gracco, il qual non fo chi sia, Nè saperlo desidero, e soltanto So, che aveva quel gusto in poesia, Che han gli asini suoi pari al suono, al canto, Ardi di contralare al prode Archia, Ch' era calvolta trascurato alquanto, L' onor di questa sua cittadinanza, Perchè mancovvi qualche circostanza Tullio

n tanne

Tullio conto non fe' di tali accuse, Mostrando, che 'l voler cercar con quei, Ch' avvezzi sono a corteggiar le Muse, Il pel nell' uovo è proprio de' baggei: Che bisogno non han nè men di scuse, Se i fatti lor trascuran più di sei Cantori, i quali a cose alte, e sovrane Intenti, poco badano alle umane.

Vada per que', che intenti unicamente Al vil guadagno, che tante alme infama, Al cielo mai non alzano la mente, Nè fan, che cosa sia nè onor, nè fama: Così dich'io; ma tutto l'eloquente Valoroso Oratore a se mi chiama, Che mandò a casa pien di nobil estro, E pien di buon umore il suo maestro.

Provò, che se non lo era, esser dovea Cittadino Romano; e che a quel sacro Ingegno, meglio afiai che a Citerea, Alzar doveasi più d'un simolacro. E tal della divina arte Febea, La qual più d'uno fa diventar macro, Encomio se' quel dì, che quando il leggo Provo un diletto tal, ch' altro non chieggo.

A quel bel panegirico rimetto
Color, che della fagra arte d'Apollo
Han per disgrazia lor poco concetto,
Anzi la guardan come un rompicollo:
Leggalo pur ciascun, che non l'ha letto,
E dirà, che ho ragion, quando la essolio;
Sebben la lodo male, e la maneggio,
Per mancanza d'ingegno, anche assai peggio.

1 610

Però guardar voi non dovete, come Io la tratti, ma come la trattaro Tanti uomini di vaglia, e di gran nome, Appetto a' quali io fon quafi un fomaro; Senza ch' io v' abbia a far lunghe scilome, Leggete dunque, per venire in chiaro. De' pregi della illustre poesia, L' orazion pro Aulo Licinio Archia.

Non sol diè molte lodi alla nostr'arte, Che solo da baggei si vilipende, Ma lodò molti vati in quelle carte, E al Padre Omero diè lodi stupende: Anche ad Archia ne diede la sua parte, Delle opere di lui buon conto ei rende, E pien di gratitudine, e di zelo Le porta in quell'aringa al terzo cielo.

Le porta Tullio al quarto cielo, e al quinto 3 Del confolato fuo loda la floria, Cui s'era quel Cantore appena accinto, E Tullio ne sperava eterna gloria: Senza celare il naturale iflinto, Di condurla al suo sin gli sa memoria, E fa vedere il cupido Oratore Quanto gli stesse qualto gli stesse quanto gli stesse qualta suo core.

Quanto gli stesse a cor di sar sapere Quel, che nel consolato ei sece, e disse, Dalla lettera ancor si può vedere, Che a Lucejo lo storico ne scrisse: Una lettera è questa a mio parere Delle più belle, e delle più prolisse, E delle più scrisse, e schiette, Che in tempo di mia vita io m'abbia lette.

CANTO 8د

Questa lettera sua, quantunque bella, Fu criticata, ed or non mi ricordo Da chi, sebben l'ho letto, come quella, Che di lode lo mostra avido, e ingordo: Le lodi in essa con bel modo uccella : Ma con chi lo rimbrotta io non m'accordo; Che a rimbrottar la gente io non son uso Per così poco, e Cicerone scuso.

Lo scuso, perch' ei cerca alla scoperta Quel, che cercan tanti altri in modo oscuro; Lo scuso perchè cerca quel, ch'ei merta, Se favello così ne son sicuro; Lo scuso, e questa ancora è cosa certa, Perchè i Romani grati a lui non furo Come doveano; e in fin perche la lode E' quell' unico suon, del quale ei gode.

Altro premio non vuol, nè altra mercede Delle sue gesta, e de' sudori sui : Vago di lode è l'Orator, che diede Lodi sì fine, e delicate altrui : Ma se in busca ne va, se la richiede, Ogni lode però non fa per lui: Delle lodi, che vengono da penne Dozzinali, gran conto ei mai non tenne

La lode altro non è, che un breve fiato; Quando da buon canale non deriva: Cupio laudari ab homine laudato. Mi par, ch'egli medesimo lo scriva: Onde vaghezza avea, che Archia prefato E Lucejo accordassero la piva In lodarlo, parendogli, che tale Coppia avesse da renderlo immortale.

Pur

Pur la faccenda ando diversamente Da quel, che dato a credere egli s'era; Se di Lucejo il nome, e similmente Quel di Licinio Archia non vedrà sera, Ne saran debitori eternamente A Tullio, il qual dalla volgare schiera Li trasse colle sue mirabili opre, Le loro un nero obblio involve, e cuopre.

Le storie di Lucejo son perite, E perite son le opere d'Archia: Il tempo le ha mangiate, anzi smaltite, Siccome in breve smaltirà la mia: Ma vada pure in sumo d'acquavite, Ch'io non me ne vo'dar malinconia, Poichè tanti castelli, e borghi, e ville Andati sono in cenere, e in faville.

Ma lasciando i casselli star da parte; E i borghi, e le città, perchè a lagnare lo m'ho, se periran queste mie carte? Per confortarmi io so, come ho da sare: Colle opere d'Archia, che con tant' arte Lodo già Tullio, m'ho da consolare, Se le mie rime avranno alla mia morre, E sorse anche un po'prima, un'egual sorte.

Archia non fol, ficcome io faccio in queste Catte, di Tullio celebrò le imprese, Ma le guerre di Mario a Cimbri inseste In mille versi altitonanti estese; A mano a mano di Pompeo le geste A suon di tromba a celebrare ei prese; E di Lucullo sur da lui cantate
Le aspre battaglie contro Mitridate.

Dal

136 CANTO

Dal che si vede, e ven sarete accorti
Voi pur, se di ragion non siete privi,
Che Archia non prese a dar lo incenso a' morti,
Ma prese ad incensar que', ch' eran vivi,
I quali avuto avrebber tutti i torti,
Se dell'acuto odor d'incenso schivi
Turato il naso avessero, o rivolto
In altra patte avessero il lor volto.

Ma così già non fer, vel so dir io, I generosi Duci, ond'io ragiono.
E le sue cene, in cui sì gran sciupio D'oro fece Lucullo, io gli perdono, Perchè diede ad Archia del ben di Dio, Nè sordo fu delle sue lodi al suono; E l'ignoranza sua perdono a Mario, Ch'ebbe un amor per lui non ordinario.

Queste cose, che tornano ad onore Dicterone, perocchè da lui Le riconosce quel gentil Cantore, Onde tornano a onor di tutti e dui, Cavate io le ho con qualche mio sudore Dalla presata orazion, su cui Trattenuto mi son forse un po' troppo, Onde or bisogna, ch' io levi il galoppo.

Perchè, come vedete si fa sera, E un gran tratto di strada a far mi resta; Perchè un illustre Eroe di prima ssera Vuol, ch' io prenda a parlar delle sue gesta; Un Eroe, dico, venerando in cera, Chiaro per mille belle imprese in questa Lunga leggenda, benchè vaglia poco, Desidera d'avere un qualche loco.

Dite

Dite su, chi pensate voi, che sia Questo valente, e chiaro personaggio? Forse uno, il qual mi creda un nuovo Archia, E m'abbia a poetar satto coraggio? No, miei Signori, che la poesia Non m'è stata sinor d'alcun vantaggio; Da lei, forse ad alcun non parrà vero, Non ne ho cavato un corno, e non lo spero.

Così già scrissi pien di mal talento, Incerto, se dovessi andar avanti. Di tanti versi miei/poco contento Stava per lacerar questi miei Canti, Massine che sentivami, e mi sento Tuttavia gli ossi poco men che infranti; Io stava fresco in somma, come un pesce, Qual uom, che agli altri, e a se medesmo incresce.

Il corpo aveva stanco, e l'animo egre, D'altro che di sar versi avea desso; D'altro che di sar versi avea desso; Quando l'Abate Trogher tutto allegro Entrar nella mia camera vid'io; Il qual mi disse: scaccia l'umor negro, Che per me sa saperti il Signor mio, Che la Regina d'Ungheria ti diede Per sua bontà bella d'onor mercede.

Allor restai qual uom, che allo improvviso Trova un tesor, che vero a lui non sembra; O quale infermo, che il duol cangia in riso, Perchè il primo vigor torna alle membra; E benedissi, alzando al cielo il viso, L'Augusta mano, e ben me ne rimembra, Nè sarò mai di benedirla stanco, Che per me pose il nero sopra il bianco.

Ques

Questa del nostro secolo Fenice
Col suo gran core, il ciel la benedica,
Ed ogni impresa sua renda selice,
M' ha fatto parer dolce la fatica;
Se in tanti altri da vera Imperatrice
Delle belle arti, e degli studi amica
Premia il saper, e le opre illustri altere,
In me premio la voglia di sapere,

Or che ho mostrato in umile savella A lei, cui tanto debbo, il mio rispetto, A ringraziar giust' obbligo m' appella Lui, che se', che i miei voti ebbero essetto; Lui cui debbe cotanto Insubria bella, Dal cui bel cor, dal cui giudizio retto Lo ingrandimento, e'l credito in gran parte Riconosce ogni dotto, e ogni bell'arte.

Se diceffi di lel, che sua mercede Fra noi d'Augusto il secolo ritorna;
Direi quello, ch'è evro, e che ognun vede;
E l'antica barbarie se ne scorna:
Ma tacciasi di lui, che'l ciel ne diede
Per nostro bene; e colla fronte adorna
D'allor, lasciamo omai, che venga via
L' Eroe, che non v'ho detto ancor chi sia:
104.

Pompeo, che di trofei, frutto di vera Virtù guerreica, carico, e di gloria Torna dall' Afia or men superba, e altera, E' l' Eroe, ch' entrar vuol nella mia storia: Ma perchè l' sol ci dà la buona sera, Per non gravarvi troppo la memoria, E per non porre al soco troppa carne, Aspetterò domani a savellarne.

Gli

Li Stoici, i quali erano sempre in lite, Col Peripato, e in un colle altre scuole, Nella guisa, che un cavolo, una vite Il robusto villano strappar suole, Le passion, che con noi vanno unite, Come ombra al corpo, e come i raggi al sole, Volean, per render gli uomini felici, Svellere affatto dalle lor radici.

Aristotile, il quale aveva ingegno, Sosteneva, che gli uomini fenza esse Diventerebber uomini di legno, Nè a ben sar ci faria chi si movesse: E che bastava ben tenerle a segno Colla ragion, cui surono sommesse, Come sa col cavallo il cavaliero, Che reggere lo sa con giusto impero.

Che di natura viziata fieno
Le umane passioni acerbo effetto,
Senza ch'io v' abbia da cambiar ne meno
Una parola, il gram Platon lo ha detto:
E noi, che sculta abbiam di Dio nel seno
La legge, e che la Genesi abbiam letto,
Sappiam, che son sequela di quel pomo,
Che mangio troppo credulo il primo uomo.

Son castigo ben giusto, e meritato
Le ribellanti passion, che sente
In se ciascuno, del primier peccato
Del troppo ingordo, e facile parente;
E lo stesso che m'hia dato,
Chi volle anche in punirmi effer clemente,
Mel posso render sano, e meritorio
Col chiamare il Signore in adjutorio.
Ed

Ed un Cantor, che in semplici parele Parla talvolta meglio di Platone, Le cose, dice, che son sotto il sole Fatte da Dio, son tutte belle, e buone; E se d'alcuna l'uom talor si duole, Sappiate, che lo sa senza ragione; El così dice, e così dico anch'io, E di quel, che mi diè, ringrazio-Iddio.

Tutto quel, che mi manda, e che mi diede; Me lo diede, e mel manda per mio bene, E se il contrario in me talor succede, Sol per mia colpa, e mio disetto avviene: Se l'uso per esempio ei mi concede Del vin, che mi corrobora le vene, Per, risloro mel dà, non perch'io prenda La monna, e il donator con esso ossenza.

E se il vin ne' miei versi io lodo spesso. Non son con tutto ciò gran bevitore, E se al Zappi di dir su già permesso. Sol per vezzo del canto io singo amore; Del vino posso dire anch' io lo stesso. Anzi lo dico, acciocchè 'l' mio Lettore Non venga a sospettar, che come i Lanzi; Io me lo versi in seno: andiamo innanzi.

Perchè noi non venissimo a poltrire Nell'ozio, il quale è padre d'ogni vizio, Il bel desio di gloria ardisco dire, Che il ciel ne diè per nostro benefizio, E non già perchè abbiamo a insuperbire, Siccome sa talun senza giudizio, Che altamente di se pensa, e ragiona, Se per disgrazia sa qualch'opra buona.

E

E se cercato ho di giustissicare,
O di scusare almen nell'altro Canto
Cicerone uomo illustre, e singolare
Sul lodars, ch'ei sa di tanto in tanto,
Intenzion non ebbi mai di dare
La minima ansa di sarre altrettanto
A chicchessa; che questo è i modo vero
D'acquistarsi vergogna, e vitupero.

Nessun cio casa sua suoni la tromba, Nessun cioè si lodi da sua posta, O non si dolga poi, se altri lo zomba; E si che or v'è la gente assai disposta: Di tai percosse spesso gogi rimbomba L'aria, e s'ode ogni di qualche batosta; Sebbene io, che à zombar mai non mi movo Per poco altrui, quest'uso non approvo.

Non approvo que' gridi bestiali, Che sans, e quelle busse acerbe, e sode, Che dans a que', che s' ungon gli stivali; Come se stati fosser colt in strode, Quando que', che si lodano, sien tali, Che veramente degni sien di lode, Allora andare in colleta non denno Per sì poco color, che han sior di senno.

Dave i pregi non son rari, ne scarsi, Senza punto recarselo a dispetro, Qualche non grave error può sopportarsi, Che nulla v'è quaggià, che sia persetto: E non bisogna subito adirarsi, Se trapela ralor qualche difetto Ne' grandi ingegni, il qual poi serve in certo Modo a racconsolar chi ha minor merto.

-13 Se non avesse in se qualche magagna Quella leggiadra, e nobile donzella. S' impiccheria, cred'io, la sua compagna, Che sa d'esser men nobile, e men bella; Ma pace poi si dà, nè più si lagna. Scorgendo in lei più d'una maccatella; E mi confolo anch'io, vedendo in quei, Che ne san più di me, non pochi nei.

Sapete quel, che fa, ch' io mi corrugo? E' l'udir le gran lodi, che fi danno Molti, che voti affatto fon di fugo, Ed una dramma di cervel non hanno; Che fi lodi un baccello, un beffo, un zugo. Questo è quel, che mi dà talvolta affanno: E m'increice il veder cotanta gente Insuperbir per cose da niente.

Per quel vostro caduco, e fragil bene. Ch'è vento, ed ombra, ed ha nome beltate. Superbe, e gonfie più che non conviene, Come potete andar, siccome andate? Come potete per due guance amene Fare il chiasso, e lo strepito, che fate? Come, donne mie care, aver potete Così gran boria in testa? e pur l'avete.

E quel Cantor pedestre, oppur sublime, Che di se stesso va cotanto altero, Perchè accozzar sa insieme quattro rime, Che oggidi non le stima il mondo un zero, E crede meritar le glorie prime, E sprezza i versi altrui Censor severo, Come può tanto fumo avere in telta, Perche un'ottava fa simile a questa? Quasi

Quasi infiniti in somma son coloro, In cui non veggio cosa, che mi piaccia, Pur lodandis a bizzesse, e a pieno coro, E lor si legge l'alterigia in faccia; E si dilettan poi molti di loro Di schernir Tullio, dandogli la taccia D'uom borioso, e d'un disetto, in cui Essi son più colpevoli di lui.

Prima di criticar l'Éroe suddetto, E spacciarlo per uom di vanagloria Ripieno, e d'albagia, la mano al petto Mettasi ognun, che legge questa storia: E in caso, che si trovi astatto netto a Di simil macchia, allor canti vittoria. Anzi pria di cantar pieno di sava Vittoria, legga ancor questa altra ottava.

Esamini se stesso attentamente, Le sue gesta, i suoi pregi, ed i suoi vanti Metta in bilancia, e mettavi egualmente Que'del dotto Orator, che son già tanti; E se si trova poco disterente Da quel sublime spirito, allor canti, Se gli par, che s'e i sosse a suoi panni, Fra Modesto saria, Tullio condanni.

Intanto ch' altri esamina se stesso,
A rallegrare il popolo Romano
Io condurrò, siccome v'ho promesso,
Un glorioso illustre Capitano,
Che nell' Asia con ottimo successo
Ha satto cose-degne d' un Lucano,
D' uno Stazio, d' un Ennio, e d' un Cecilio;
Anzi pur d'un Omero, e d' un Virgilio.

D'un Virgilio son degne, e d'un Omero Le gloriose imprese di Pompeo: Vinto ha Tigrane, e Mitridate altero, Che ser tremar la Grecia, ed il Tarpeo: I consini allargato ha dello impero; Il mar Tirreno, il Siculo, e l'Egeo Non vede più la faccia d'un corsale, Che ne ha fatta una strage universale.

Or che alla testa d'una poderosa Squadra ritorna, che qual Dio lo guarda; Roma può far, diro così, sua spota, Senza spezzar ne meno un'alabarda; Io la veggio di satti star pensosa, Che da lui teme qualche illustre giarda; E se addosso Pompeo vuol porle il basto, Ella in caso non è di far contrasto.

E sì che non mancava più d'un trifto; Che lo efortava in libera favella Ad affrettarfi, e giungere improvvisto Addosso a Roma, e metterle la fella: E di buon occhio Cesare avria visto; Che Pompeo le mettesse la bardella; E dato ajuto avrebbegli il malvagio; Per poscia cavalcarla a suo bell'agio.

Ma Pompeo mai non fece mancamento; E il nome di Tiranno, e d'oppressore (D'essere il primo cittadin contento) Della patria ebbe sempre in alto orrore: Sebben forse egli aveva minor talento, Di Cesare egli aveva un più bel core; E non volea colla sua brava truppa Far con suo rischio a Cesare la zuppa,

Ιn

In fatti appena il piede egli ebbe posto Ne'consini d'Italia, diè commiato Al numeroso escrito tantosto, Che lo avea con rispetto accompagnato; E a chi temea di lui, negò i suppesso, E se veder, che non avea pensato Ad abusar di quel poter sovrano, Che la città gli aveva posto in mano.

Questo atto unito alle sue gran conquiste L'amor gli guadagnò de'cittadini: Fin chi lo amava men, dicaz. vassite? In tedesco, e gli sea prosondi inchini: Sebben avean tra lor diverse viste, Ch'è lo stesso de dir diversi fini, I nobili, e i plebei, cosa assai rara, Ad onorar Pompeo saceano a gara.

Poco amica la plebe, e poco unita Era allora al Senato: era alla tetta Tullio de' Padri, ed era archimandrita Cefare della plebe al Padri infesta; E mentre ognun si fudia, ognun s'aita Di farlo suo con giubilo, e con sesta, Dell'ordin senatorio, e del plebeo Il cucco, e il favorito era Pompeo.

Il Senato volea tenere a freno
La plebe, che gli fu sempre sospetta;
Ed accrebbe il sospetto a'Padri in seno
Il vederla da Cesare protetta:
Pompeo, che aveva allora il ciel sereno,
E'l mar tranquillo, stava alla veletta,
Per appigliarsi a quella parte poi
Più propria a sossene gl'impegni suoi.
Tom, V,

Nè passò molto, che Pompeo s' accorse, Che lo scaltrito Cesare, e Metello, A' quali orecchio troppo facil porse, Per oro fin gli avean venduto orpello: Congiunto a' Padri saldamente scorse De' cavalier l'orrevole drappello, E trovò Tullio anche in maggiore stima, E in maggior auge, che non era prima.

E confermollo in questa sua credenza Crasso, che in pien Senato a ritrar prese Coi più vivi color della eloquenza Di Tulljo le samose illustri imprese: Crasso, che per la sua troppa potenza Ebbe con Tullio già molte contese, Gli die quel giorno, non so per qual sine, Un mar di lodi delicate, e fine.

Di scalzar forse, come appunto avviene Tra due rivali anche oggigiorno spesso, L'animo di Pompeo Crasso ebbe spene, Che siava tuttavia dubbio, e perplesso; Di prevenirlo sorse stimo bene, Credendolo disposto, a far lo stesso. O lo se forse per qualch'altra cosa, Che importa poco, che ne resti ascosa.

A Cicerone, disse Crasso, io deggio, se libero mi trovo, e se son vivo: Quantunque volte la consorte io veggio Ed i figliuoli, a Tullio sol lo ascrivo: Su questa scranna senatoria io seggio sol iua mercè, sua mercè parlo e scrivo: Senza lui sora un cumulo di sassi Roma, ed i Crassi non sarien più Crassi.

Se salve son le Vergini Vestali,
Se han conservato il virginal candore
Le mie figlie, e le altrui, graziz immortali
Rendame a Tullio, e ognun gli faccia onore z
Disse in somma quel giorno cose tali
Marco Crasso del mio grande Oratore,
Ch'io non me le aspettava; e a'suoi leggiadri
Detti fero eco universale i Padri.

Vergognando d'aver tardato tanto, Pompeo con Tullio a rendergli giuftizia, Lodollo anch' ei per modo, ch' io, che canto Le imprefe sue, di lodi ho men dovizia; Per toccargli la man, cavossi il guanto, Che parevan due corpi, e un'alma sola, Cosa, che mi diletta, e mi consola.

Mi confola, e fa si, che a'lauti prandi lo mangio, e bevo ben, perchè mi piace Il veder, miei Signori, che anche i grandi Abbiano d'amicizia il cor capace, A dispetto di certi deteslandi Filosofi, di cui per or si tace Il nome, i quali voglionla ristretta Solo fra gente ignobile, ed abietta.

Roma vedendo unito all'eloquenza II militar valor, dava gran fegni Di giubilo, e vedea con compiacenza Uniti infieme sì diverfi ingegni; Nè fapendo a chi dar la preminenza, D'alt'onor amendue li credea degni; Ed applaudiva alla concordia loro II Scuato, il teatro, il circo, il foto.

CANTO

Di rado l'un dall'altro era diviso, Andassero in carrozza, ovvero a piede: A un desco solo l'uno, e l'altro assis Fu visto spesso, e in mente ancor mi siede La gran cena, che colto allo improvviso Ser Lucullo in Apolline lor diede, Che gli costo tremila, e più gigliati; Tanto allora spendevano i Magnati.

Tutti i buoni godevan di vedere Questa unione, e ne facean presagi Fausti, e felici, e di comun patere Per Roma ne attendevano molti agi: I tristi sol ne avevan dispiacre, Che a'lor disegni illeciti, e malvagi In una coppia unita di tal sorte Vedevano un ossesso da sila forte.

Pur l'amicizia di Pompeo non era Di Tullio all'amilià corrispondente, Era cioè men pura, e men sincera, Più che sostanziale era apparente; A Cicerone, è ver saceva cera, E lo trattava come suo parente; Ma ciò non impedi, che Tullio in lui Più d'un neo non notasse, e più di dui.

Conobbe, che in Pompeo più d'un bel dono
La prospera sortuna aveva guasto;
Conobbe, ch' era anch' ei siccome sono
I grandi per lo più, pieno di fasto:
In somma in lui trovò poco di buono,
E gli parve d'assai diverso impasto
Da quel, ch' era, quand' ei ne se' sì vago
Ritratto, e sì leggiadra, e viva immago.
Pom-

Pompeo fra le altre pecche aveva questa, Che voleva mai sempre aver ragione: Quando una cosa ei s'era fitto in testa, Ne volea saper più di Cicerone: Anteponeva a una persona onesta Un magro adulatore, un vil bussone; Come se quando al consolato eresse Un certo Afranio, che non vale un esse.

Eresse a sì alto onor questo baccello, Questo, dirò così, guastamestiere, Con quel mezzo, col quale ogni castello Filippo si vantò di far cadere, Dove potesse entrare un asinello Carico d'oro, se pur son sincere Le storie antiche: mezzo insame, e vile, Indegno d'ogni spirito gentile.

Se Pompeo non ne arroffa, io mi vergogno Per lui, che questa è cosa, che sta male, E credo aver ragion, se lo rampogno, Che Afranio è un babbuasso, un animale. Vero è, che d'un tal Console ha bisogno Per le sue vaste idee quel Generale; Tuttavolta quess' atto io non lo lodo; Non lodo l'atto, e molto meno il modo.

Ove dansi le cariche a coloro, Che ne son degni, ivi fiorir si vede La giustizia, e le lettere, e con loro La felicità pubblica risede. Dove dansi agli Afrani, ides all'oro, Ivi più d'uno scandolo succede: Dunque coloro perano, che solo Colle penne d'argento alzano il volo.

Di

50 CANTO

Di questo mezzo l'Orator Romano
Non si servì, che pur poggiò tant' alto:
Non sen servì tampoco il buon Germano
Quinto, che ha satto anch' egli un gran bel salto:
E per dar co'miei versi a mano a mano
Anche alle imprese sue qualche risalto,
Dico, che andare ei dee governatore
Nell'Asia, il ch'è per Quinto un bell'onore.

Essendo a questa carica promosso, Ad andar seco, come suo Legato, Pregò Pomponio, ch'era carne, ed osso Con Marco Tullio, ed era suo cognato: Pomponio si scusò col dir non posso; Per quanto egli venissen pregato, Non vi su via di smoverlo, nè verso, Alle cariche avendo il genio avverso.

Era Pomponio un uomo d'un carattere, Che in certe cose avea del singolare: Le dignità, gili onori, e le altre tattere, Che brigan gli altri, ei le lasciava andare: Non sentendos voglia di combattere, Mai non attse all'arte militare; Alla guerra, alle cariche, al negozio La pace anteponea, lo studio all'ozio.

Tutto ciò, che potea recargli noja, Malinconia, faftidio o poco, o affai, Non faceva per lui, che in festa, e in gioja Volea passare i giorni allegri, e gai. Essendo ricco al par del Re di Troja, Chi se riccos o lui, non torno mai A casa colle mani affatto vote, Che il foccorrere altrui su la sua dote.

Proteggea fopra tutto i letterati; Li regalava, e pochi fur coloro, Che non fosfer da qui beneficati; Gli amici amava molto più che l'oro. Non ebbe mai bifogno d'avvocati; Nè per piatire ando giammai nel foro: L'ambizione aveva in un calcetto, Era d'un natural femplice, e schietto.

Benche sì ricco, non avea piacere, Che altri del Don gli desse per la testa; Fu sempre amico, ancorche cavaliere, Del giusto, e in un d'ogni persona onesta: In Cornelio Nepote può vedere Ognun la vita sua, che ancor ci resta: A lui, che lo ha con bei color dipinto, Io yi rimetto, e so ritorno a Quinto.

Eta: Quinto colletico, e fdegnofo, Della lingua, e del cor libero, e fciolto, Ed effendo per giunta forpetrofo, Con Attico ando in collera, ma molto; E al fuo defio trovandolo ritrofo, Quafi (putato aveffegli ful volto, Fu per mandargli a cafa la forella, Mafitmamente, ch'era poco bella.

Pensatel voi, se questo a Tullio increbbe; E perchè non venidiro alle rorse, Vi so dir, che not, poco a sudar ebbe. E forse non dormi nu di, ni notice: Pur se tanto, col dar, contrata este la dir, sul cercino un contra nu l'ababette, Che amici li torno cuere de recontrata. E un'opra se' degna ca porti di rima.

E ne infegno quello, che far bilogna, Quando due nostri amici, o conoscenti Si vogliono tra lor grattar la rogna; Bilogna fosfocar le ire nascenti: E meritan color biasmo, e rampogna, Che in tai casi si mostrano indolenti; O quel, ch'è peggio, aggiungono nuov'esca All'avvampante samma, acciocchè cresca.

Pur troppo è vero, anche tra noi cristiani; Quando vediamo il prossimo in contese, Si sa talor quel, che si sa coi cani, Quando tra loro vengono alle prese: S'aizzan colla voce, e colle mani, E s'accresce il suror, che già gli accese; Acciocche si scattassimo la borra Con tal discrezion, che il sangue corra.

Tullio non su mai certo uno di quessi; Che alla concordia tutto il mondo esotta Co' libri suoi dotti non men che onesti; E credo se ne sia la gente accorta: Sapendo quai terribili; e funesti Mali con se la ria discordia porta, Tra' Padri, e tra' plebei libero, e audace Gridando andava pace, pace, pace.

Se del Senato i membri, che a men torbi Giorni, quando tra lor gli ebbe concordi, Si può dir, che mbi prefuir, & orbi, Di Cicerone agli ottimi ricordi Stati non foffer, come furono, orbi, O per dir me', flati non foffer fordi, Saria flata più lieta, e più felice L' eccelfa delle genti Imperadrice.

Se i cittadini entran fra Ioro in lite, Le repubbliche star non ponno in piede; Se le pietre tra lor non sono unite, Ogni gran mole rovinar si vede; E ogni corpo, nel quale, odo, che dite, E dite ben, come talor succede, La discordia a cacciar vien le sue corna, Sua sorza perde, e al primo onor non torna,

Al Senato Roman così fuccesse; Perocch' essendo i Padri discordanti, Chi per invidia, e chi per interesse, Ed altri per parer troppo zelanti, Venne a perdere il credito, che il resse Con somma gloria per tanti anni, e tanti; E quell' illustre corpo per difetto Di concordia su poi vile, e negletto.

E perchè tutti i merabri stanno male, Quando la testa duol, per conseguenza La discordia de' Padri su fatale A Roma, e andar la sece in decadenza: Leggete Tullio sol, se pur vi cale Di saperlo, io dirò per incidenza, Che al Senato, ed a Roma suron date Da' figli suoi di pazze bassonate.

Catone stesso celebre ne' Fastii
Per uom di buona, e retta intenzione,
La qual tengo per fermo, che non basti,
Se non è retta da discrezione,
Col suo troppo rigor, co' suoi contrasti,
Colle austere sue massime Catone
Diede al Senato, e a Roma a un tempo stesso
Tal crollo, che sen segue ancor adesso.

2 2

Di navigar quell'anima feroce Secondo i venti mai non ebbe l'arte, E. Tullio gli diè fpesso in sulla voce: Potrei degli error suoi colmar le carre; Ma perche l' parlar troppo spesso non Lasciando gli altri esempi slar da parte; Parlerò sol di quel de gabellieri, Che lo udirete sorse volentieri.

Delle entrate dell'Afia alla rinfusa Preso costoro avevano l'appalto, Poi temendo di dar, siccome s'usa Dai falliti, del culo in sullo smalto, Chiedean qualche ristauro, colla scusa, Che il prezzo convenuto era tropp'alto; Tullio volea, che avesse il concistoro Qualche riguardo alle domande loro.

Altrimenti cagion di molti strilli
Saranno, e il mercimonio, ch' ora è in fiore.
Rovineran coslor co'lor cavilli,
Se star vogliam con loro in sul rigore:
Nè credo già, che scandolo i pussili
Prenderan, s'io dirò, che l'Oratore
D'Arpino ai Gabellier, che al rempo antico.
Erano in sommo onor, su sempre amico.

Erano cavalieri i pubblicani, Erullio in molti cafi li protesse Contro i Tribuni, e simili altri cani, Non, come fa talun, per interesse; Ma per tenere in que tempacci strani Congiunto ai Padri più che si potesse. Un corpo rispettable, e cospicuo, E tanto alla repubblica proficuo.

A un ordine, che a Roma, ed allo stato Servigi importantissimi ha renduto, Che con sollecirudine il Senato. In tempi procellosi ha sostenuto, Che ne bisogni loro, esendo agiato, I poveri più volte ha sovvenuto, A un ordine non pigro, nè codardo, S'abbia, Tullio dicea, qualche riguardo.

Erano del medesimo parere
Molti altri Senatori, e gran fracasso
Facevano col dir, ch'era dovere,
Che si facesse lor qualche ribasso;
Acciocchè non venisse a rimanere
Un folto suol di cavalieri in asso:
Che ingannato quell'ordine allo ingrosso
S'era, e fatto un negozio avea sull'osso.

Ma Catone offinato come un bue, Costor, diceva non son mai contenti; Se questa volta ad essi accordiam due, Un altro giorno poi ne vorran venti: Hanno in man la repubblica, e le sue Sostanze, e sono già troppo potenti, Senza accrescere il fasto, e la superbia A gente, che ci sprezza, e ci proverbia.

A gente, che di noi par, che si rida, Perchè I sajo facciam secondo il panno, E che si crede, che con noi divida Il guadagno, e ci sborsi un tanto all'anno 2 Se ciò sia vero, alzando al ciel le grida, Caton soggiunse, i miei compagni il sanno 7. Io so, che da costor, che han tanto orgoglio, Mai non ebbi un bajocco, e non lo voglio. Nè affifo mai mi fono alle lor tavole, Le quali fan vedere, fe il negozio Le quali fan vedere, fe il negozio Quelle, che diffe or or più d'un mio fozio; lo so, che vi si mangia altro che fravole, E so che i denti non vi ftanno in ozio, Sebbene io non vi vado, e non v'andrei, Se mi dester l'ambrosia degli Dei.

Ma non voglio nè men, ch' abbiasi a dire; Che l' avvocato io fo de' gabellieri; E che intento a ingrasfiami, ad arricchire, Mi do dell' onestà pochi pensieri; E che contro di lor non oso aprire La bocca, perchè son pur cavalieri; No, gridava fanatico, costoro, Non meritan ribasso, nè ristoro.

Da quando in qua, dicea pieno di foco, Non s' ha da star, quando si fanno, a' patti? Dovevano pensarvi a tempo, e loco, E non s' hanno a rescindere i contratti: Del Senato costom si prendon gioco, E una gabbia mi pajono di matti: Finchè vive Catone, non avranno IIn soldo, e se falliscono, lor danno.

Così colla sua chiacchiera la vinse, E 'l nodo, che tra' Padri, ed i Fermeri Passava, affievolì, se non lo scinse Con que' principi suoi troppo severi: Cicerone negli omeri si strinse, E fremere vedendo i cavalieri, La Romana repubblica si vede, Disse, che star non vuol gran tempo in piede. Ed Ed ecco un nuovo colpo, che le mena II General Pompeo tra capo, e collo, Che quando anche la colga nella schiena, Vuol dare alla repubblica un gran crollo: Giacchè onesto campion torna in iscena, Dico, che in versi con ragione estollo II suo valor; dico, che gli conviene Il titolo di grande, e gli sta bene.

Resi alla patria egli ha di gran servigi; Non sol l' ha liberata da' nemici, Ma molti regni tributari, e ligi Ei le rendè celle armi sue selici. In queste ha sempre mai fatti prodigi Di valore, ed altere, e vincitrici Son le aquile latine, e son temute Anche ove eran poc'anzi sconosciute.

Ma nello stesso, che ha disteso I consini, e accresciuto ha la potenza Dell' Augusta repubblica, s'è preso Pompeo più d'uma militar licenza: Province intere ha dato via di peso Senza sarsene punto coscienza; Ha promesso, anzi ha dato a chi ha voluto; Come padron dispotico assoluto.

Or bisogno ha Pompeo, che dal Senato, Senza ch'egli abbia a renderne ragione, Tutto quello ch'ei fe', venga approvato, Il ch'è difficil più, che non suppone, Per riuscirne eretto al consolato Ha Lucio Afranio, che ha più del castrone, Che del Console, e merita dell'arri, Sebben conta gli scudi a moggia, a carri. Non contento d'aver guiderdonati Cortefiffimamente, anzi arricchiti A fpese della camera i foldati, Che dall'Assa con lui sono partiti, Pretende, che lor vengano assegnati I migliori terreni in vari liti; Ed una Legge Agraria disonesta Il detto Assanio a promulgar s'appressa.

Il decreto, e la legge in cartapecota Ha già disteso, e pubblicar la vuole: Le geste di Pompeo loda, e condecota, Come in simili casi far si suole; Ma perch'egli ha tre quarti della pecota, Più spropositi dice, che parole; Ma anche cogli spropositi si vanta Vincer la prova, e già vittoria canta.

Manco male, che il Confole Metello-Pensa ad opporsi a questa spampanata: Perchè m'intenda ognun, parlo di quello,. Che nella Gallia comandò un'armata; E all'empio Carilina, e al-suo drappello Bravamente tagliò la ritirata: Voi lo avrete, m'immagino, a memoria, Che ne ho parlato altrove in questa istoria.

Questo bravo soldato era il rovescio Del suo collega; era un de primi Eroi. Se Afranio era un gran bergolo, un gran bescio, Ei sapea quante paja fan tre huoi: La mente non avea fatta a schimbescio, Ma l'avea fatta appunto, come voi: Tullio lo loda assi; solo in un loco Dice, che aveva in corpo troppo soco.

Metello ben lontan dall'approvare Quel, che fece Pompeo di fuo capriccio, A rendere volevalo obbligare I conti esatti, e porlo in grande impiccio: Non voleva ne men sentir parlare, Non temendo bravata, o grattaticcio, Di Legge Agraria; e quel, che Tullio feo Con Rullo, ei volea farlo con Pompeo.

A quanto Afranio a suo favor propose Da un certo Flavio spalleggiato, ch' era Tribuno formidabile, s' oppose Metello con secura ardita cera; E tanto innanzi andarono le cose. Che piatissi in Senato infino a sera; Ognun voleva ribadire il chiodo, E di fareli tacer non v'era modo.

Qualche gran mal nato faria per certo; Flavio intimo d'andare in carcer tetro Al Console Metello; e di concerto Sorfer più Padri per tenergli dietro: Tullio, per impedir questo sconcerto, S'attraversò full' uscio in nuovo metro Colla sedia; e di qua, grido, nessuno Pensia uscire, e se'anch' ei fronte al Tribuno.

Poi levatofi in piè raggiante in viso. Così bel mezzo termine al Senato, Ed a Pompeo propose allo improvviso, Che un anno, e più parea premeditato: Ad amendue le parti un tale avviso Riusci sommamente accetto, e grato, Ma benchè grato sommamente, e accetto Con danno universal non ebbe effetto.

Non ebbe effetto, perchè già la notte, Che a gran passi avvicinasi anche adesso, Essendo uscita dalle nere grotte, Fu rimessa la cosa al giorno appresso : Ma il di seguente surono interrotte, Siccome allora succedeva spesso, Le private contese, e altro accidente Passo de' Padri ad occupar la mente.

Per dissipare i turbini stranieri; Furon sospese le altre cose tutte; Perchè di Francia giunsero corrieri, Che gortarono nuove acerbe, e brutte: Portaron, che que popoli leggieri A Roma volean date amare frutte, E che avidi di scuotere il Romano Giogo, stavano già coll'armi in mano.

Queste novelle dolorose suro Sparse per tutta la città ben tosto, E convocossi, ch' era ancora oscuro Il Senato, e da' Padri su proposto, Che si battesse subito il tamburo, S' arrolassero truppe ad ogni costo, E per mar si facessero, e per terra Apparecchi terribili di guerra.

Fu decretato di comun parere,
Ch' ambasciatori andassero, ed arassi
Con piena autorità, con pien potere
Per racchetare i popoli ribaldi,
E cercassero intanto di tenere
In fede quegli ancor, che stavan saldi,
Mentre s' appresta il popolo Romano
A fassi rispettar coll'armi in mano.

Aven-

SESTO:

Avendo fatto porre dal Bidello
I nomi di parecchi entro d'un vaso,
O come altri ha creduto in un cappello,
Commessa su la estrazione al caso;
Ed il primo, che usci su appunto quello
Di Tullio, il che a più d'un diede nel naso;
Ne maneò chi grattandosi la testa,
S'udì gridar se Tullio va, chi resta?

Onde concluso su per manco male, Che del Romano combattuto impero Il glorioso Eroe d'Arpino, il quale Era si esperto, e provvido Nocchiero, Restasse in guardia in tanto temporale, Ed attendesse a fare il timoniero; E dal Senato surono mandati Nelle Gallie altri Araldi, altri Legati.

Mentre in Italia l'Orator famoso
A modo suo comanderà le feste,
Metello, che la pace, ed il riposo
Odia, come da me s' odia la peste,
E ch'è di pugne sol desideroso,
A' Galli alteri taglierà le creste;
E più d'un, ch'ai Romani or tien bordone;
In breve sorse diverrà cappone.

Di trionfare avendo una gran frega, Se avvisi si ricevono di Francia, Che le faccende prendon buona piega, Mesta ne porta, e squallida la guancia: Più non si può tener, se non si lega; Ha già la spada al sianco, e in man la lancia; Nè volendo sentir parlar di triegua, Parte col dir: chi mi vuol ben, mi segua.

Commence Commit

Se aveffi i neceffari requifiti, Vorrei seguirlo anch'io, per pur vedere, Se nella Francia legansi le viti Co' salci, oppur come ci danno a bere Parecchi, quando tornan da que' liti, Colle salsicce; e se son cose vere, Quelle, che tutto dì d'udir mi tocca Da tal, che Francia Francia ha sempre in bocca.

Mezzo francese essendo anch'io, se avessi Più danari, e meno anni in sul groppone, Nessuno mi terria, ch'io non vedessi Quella felice, e amena regione, Dove han fatto le lettere progressi Mirabili, e tante inclite persone, Tante Accademie, e celebri Licei, Onde altero è quel regno a' giorni miei .

Conoscerei con sommo mio diletto Tanti uomini eccellenti, illustri, e colti, Le cui belle opre con piacere ho letto, O le ho sentite commendar da molti: Parlo di que', che sano han lo intelletto, E non d'alcuni ardimentosi, e stolti, Che a se steffi, e alla patria fan vergogna E che la Francia stessa li rampogna.

Andar vorrei, vi dico, in Francia anch' io. Per contemplar più d'una maraviglia, Se avessi ugual la forza al buon desio, Ne far m'incresceria parecchie miglia: Ma non avendo più lena, ne brio, E bianchi avendo i peli delle ciglia, E la testa canuta, e calva, e rasa, Meglio sarà, ch' io me ne vada a casa. MenEntre pien d'eftro il Console Metello Insegna ai Galli il biscantar Romano; E mentre suona a doppio, ed a martello E mentre Afranio, che non è ne uccello, Nè pesce, assolda gente a mano a mano, Cicerone alla testa del Senato Gon gran tranquillità regge lo stato.

E reggere lo sa con tal destrezza, Che non mormora alcuno, nè tarocca: Sebbene a lamentarsi è Roma avvezza, Pur savella di lui col mele in bocca: La vigilanza sua, la sua saviezza Essata Roma, e di sentir gli tocca Dassi titoli illustri, alteri, egregi Uguali a que', ch'appena or dansi a' Regi.

Non solo tiene il popolo contento, Ma anche alle atmate di pensar non cessa: E le provvede d'armi, e di frumento, E obbligo ogni guerrier gliene prosessa. Se non si fa senza oro, e senz'argento La guerra, ei lo ritrova colla stessa querra, ei lo ritrova colla stessa propieta propie

Se a que' dì dalla Gallia Transalpina a O dalla Spagna avessero cercato I Comandanti latte di gallina, Credo, che Tollio avrebbelo trovato; Con tutto ciò nella città latina Erano le derrate a buon mercato; Nè cresciute d'un soldo eran le imposse Per sar la guerra in parti sì discoste.

Se

Se un altro avesse avuto da portare Sì grave soma, anzi sì groffe balle, Paruto gli saria certo di fare Più d'Atlante, che 'l ciel tien sulle spalle; Le porta il nostro Eros senza sudare, Fa queste cose in tutta pace, e falle Senza ostentazion, senza ne manco Mostrar, com' io farei, d'esser stanco.

Cose grandi grandissime son queste, Maravigliose son, chi ben le stima; Ma sop cose terribili, e funeste Quelle, che adesso ho da contarvi in rima. Sono cose sì sconce, e disoneste, Che miracol sarà, ch' io ben le esprima, Perchè il duolo congiunto a un giusto stegno Giunge spesso a sconvolgere lo ingegno.

Dico dunque, che mentre l'erudito Tullio al pubblico ben tutto rivolto Fa le cose, che or or avete udito, È bagna di sudor la mente, e 'l volto, In Roma v'ha un baccello, un scimunito, Anzi un briccon così malvagio, e stolto, Che medita di perdere colui, Che antepone al suo bene il bene altrui.

Ma chi sarà costui, che osa cotanto, Dirammi alcun di voi, che resta estatico? Sarà qualche Numida, o Garamanto, Sarà qualche uomo solido, o fanatico; Sarà nato nell' Affrica, o sul Zanto, Sarà un Caribo, un Vandalo salvatico? Or sappiate, che questo arnese strano E' nato nella Italia, anzi è Romano.

Sc è Romano, fara qualch' uom fervile, Qualche schiavo cioè, qualche facchino Della feccia del popolo più vile, Per lo meno sara Transteverino: Anzi è di sangue nobile, e gentile; Questo surfante, questo malandrino, Della forca degnissimo, e dell'odio General, vi dirò, ch'è Pubblio Clodio:

Ma qual ragione ha questo impertinente, Questo poltron macchiato d'ogni pece; Clodio non ne ha nessua veramente, Che, come già sapete, è un lavacece: Pur vi dirò, che manet alta mente Reposlum, se così parlar mi lece, Il giudizio di Paride, consorme Canto Maron, spretaque injuria forma.

Ebbe Clodio fra le altre una forella, La qual fu già di Tullio innamoriata, Ma per quanto ella fosse e scaltra, e bella, Dall'onesso Orator su disprezzata, Clodio sel ebbe a mal non meno ch'ella, Che ne rimase afflitta, e desolata, E con lui poi seroce più d'un angue, Quand'è in amor, non ebbe mai buon sangue;

S'aggiunse poi di Tullio il giuramento, Che Clodio sel legò ben bene al dito; Ora a farne vendetta è tutto intento Quel nobile baggeo, quel scimunito: Se al pio Trojano cento affanni, e cento Diè Giunone, e il balzò di lito in lito, Memore Clodio ancor di quel giudizio Cerca di mandar Tullio in precipizio.

Anzi

SETTIMO: 167

Sembra a costui, che se Tribuno ei sosse Farebbe a Tullio peggio che paura: Più noja gli daria, che a me la tosse, Che temo non mi mandi in sepoltura: Più non si può tener, già è sulle mosse, Che questa via gli par la più sicura, Anzi gli par, che sia l'unica strada Di perder Cicerone, e più non bada.

Regge a sua posta il popolo un Tribuno, Nessun gli può far male, essendo uom sacro: Se giunge ad effer del bel numero uno. Cicerone ei farà diventar macro: Ma Clodio ha in casa, mi dirà taluno D'avoli illustri più d'un fimulacro; Clodio è patrizio, e tale essendo, escluso Dal tribunato egli è, secondo l'uso.

Fatta la legge, trovato lo inganno, Clodio ha formato 'l suo sistema in mente, Se capital grandissimo altri fanno D' una nascita illustre, ed eccellente, Ei si ride di lei; se altri ne vanno Superbi, e tronfi, ei fa diversamente: Con occhio filosofico, e sprezzante Guarda la nobiltà questo arrogante.

Inutil nobiltà, se altri ti cerca Sulle corrose antiche pergamene, Se a peso d'oro qualchedun ti merca. Se chi non ti ha, ti reputa un gran bene; Se più d'uno per te s'azzuffa, e alterca Col tribunale araldico, e ti tiene Sì cara, a me d'incomodo, e d'imbroglio Tu sei, dice il capocchio, e non ti voglio. Se dall' ordin plebeo Sempronio, e Tizio Cercan paffar, facendo al vero oltraggio, De' nobili allo illustre fodalizio, E credere si fan d'alto legnaggio, Pubblio Clodio dall' ordine patrizio All' ordine plebeo vuol far passaggio; E della nobiltà, che gli è di peso, A fravardi al presente è tutto inteso,

Ma penía forfe, mi direte vui, A farfi dichiarar Clodio baslardo lo vi dirò, Signori, che costui Pensa a salvar, se può la gatta, e il lardo: Da un artigian più giovine di lui Pensa a farsi adottar senza riguardo. Senza riguardo al lecito, e all'onesto: se state attenti, intenderete il resso.

Fontejo è l'adottante uom vile affatto, Che fa il basso mestier del legnajuolo; M'incresceria, che succedesse un atto Scandaloso così; ma mi consolo, Che non puote esser valido il contratto, Perchè Fontejo ha già più d'un figliuolo, Ed è d'età minor, siccome adesso Appunto io vi dicea, di Clodio stesso.

Basta soltanto d'aver gli occhi in testa, Per veder, che repugna alla natura Adozion si si sana, come questa, O per dir meglio, simile imposiura. La incongruenza a tutti è manifesta, Clodio sol non la vede, o non la cura, E se le Leggi gridano in contrario, Gridar le lascia questo temerario.

Alia

Alla testa di questa impresa pazza Era un Tribun fanatico, chiamato Erennio, il qual portò la cosa in piazza; Ma dal popol nè men venne ascoltato: Dal foro, ove rimbrotti d'ogni razza Gli fur fatti, a tentare andò il Senato, Che 10 fe' cacciar via coll'alabarda, E giovogli la gamba aver non tarda.

La faccenda a' Pontefici propose Il Tribun temerario, audace, impronto; Il suo disprezzo alla proposta oppose Quel collegio, e mostrò non farne conto: Ne su scritto a Metello, il qual rispose, Che prima di sossirio a la dispose, Saria venuto a Roma, e strangolato Avrebbe Clodio, ch' era suo Cognato.

Cicerone mostro di curar poco, Che Clodio sosse nobile, o plebeo, Sapendo tuttavia, che a tempo, e a loco Può nuocere anche un matto, anche un baggeo, Per non avere il danno al fin del gioco, E anche le besse, unissi con Pompeo, Che gli promise di tenere a freno Clodio, qual vil ronzin nè più, nè meno.

Benchè fosse Pompeo tutto per lui,
Non obblia Tullio gli altri amici vecchi,
Come pur troppo tutto di fra nui
Ad obbliar li vengono parecchi:
Cicerone pensando a' cass sui,
Per non avere a corre acerbi stecchi,
Tien conto di ciascun, che vede i nugoli
Di lontano, e gli par, che l' aria mugoli
Tomo V. H Tul-

Tullio vedeva, e in gergo a Don Pomponio, Mischiando il greco col latin lo scrisse; Vedea, che stava per patir l' Ausonio Famoso impero qualche strano eclisse. Più d'un Padre ei vedea di tristo conio, Vedea più d'un Sinon, più d'un Ulisse; Non men fra gl'ignoranti, che sia i dotti I costumi vedea guasti, e corrotti.

Cicerone vedea, che più non era Il tempo in Roma, che Berta filava: Vedea la nobiltà, superba, altera, E il popolo vedea pieno di sava: Vedeva, e questo lo rendeva in cera Afflitto, e molto da pensar gli dava, Andar le leggi, e la religione In decadenza, e il giusto, e la ragione

Tullio sì pura avea la coscienza, E fatti a Roma avea tanti servizi, Che se fosser le leggi in riverenza, De plebei rideriasi, e de patrizi: Ma dove van le leggi in decadenza, E la religione, e dove i vizi Son quasi generali, ivi trionsa Il tristo, e l'uom dabben perde la ronsa

E Roma veramente slava male; Ogni cosa facea per interesse: Pel danaro, che già pose in non cale, Viltà non v'era allor, che non facesse: Era fatta a que'dì così venale, Che se trovato un compratore avesse, La già un tempo regina delle genti Venduta si saria plus offerenti.

E forse il comprator non è lontano; Avendo rotte Cesare le corna Al borioso Ibero, e al Lusitano Indocile, in Italia ecco ritorna: Ritorna il prode ardito Capitano; E di sudato allor la fronte adorna, Al consolato, ed al trionso aspira, Che preso l'uno, e l'altro egli ha di mira.

Pensando poi, che chi ad un tempo caccia Due lepri, l'una fugge, e l'altra scappa, E così d'amendue perde la traccia, Onde pel duol la barba poi si strappa; Prima che a ingarbugliar si venga l'accia, Depon l'alloro; e trattasi la cappa, Il mantello cioè, ch'avea sul dorso, S'appresta in toga candida al concorso.

Non sol sicuro il consolato ei tiene Per se, ma vuol Lucejo per compagno; Lucejo, ch'è più ricco, che uom dabbene, Perchè fu sempre inteso al vil guadagno; Colle sue forze, e col favor sostiene Il Candidato Cesare grifagno; E già più d'un ostacolo ha rimosso Lucejo collo spendere all'ingrosso.

Ma il Senato Romano, che non dorme A Lucejo, che fa tanto romore, Oppon Bibulo, uom nobile, e conforme A'luoi voleri, ed atto a farsi onore: Lo abilita coll'oro nelle forme; E col danaro, e insieme col savore Del Senato, su Bibulo, a dispetto Di Cesare, con lui Console eletto. H 2

Di massime onorate era imbevuto Bibulo, e a sostenere egli era pronto Del Senato i diritti, e a dargli ajuto Contro chi avesse ardir di fargli affronto: Era sermo, costante, e risoluto D'opporsi in ogni modo, in ogni conto Ai disegni di Cesare, quando essi Non sostero con pubblico connessi.

Ma non mancano a Cefare ripieghi, Ch' al formo impero andando di buon passo, In vece d'un trovato ha due colleghi, Co' quali spera di far alto, e basso: E perchè alcuno aspetta, ch' so mi spieghi, Soggiungo, che concluso egli ha con Crasso, E con Pompeo tal lega, che si ride Di Bibulo, se sosse un altro Alcide.

Questo è, Signori, quel triunvirato, Quel patto, quella lega si famosa, Contro la qual si sa, che han declamato Tanti scrittori antichi in versi, e in prosa: Quando il saggio Orator ne su informato, Conoscendola assai pericolosa A quella libertà, che amava tanto, Dicon, che non potè frenare il pianto.

Ma non pianse già Cesare, ch'essendo Astuto la sua parte, e anche la mia, Comprese meglio assia, ch'io non comprendo il vantaggio di quella compagnia: Comprese quel politico stupendo, Che a Pompeo magno, e a Crasso ne verria il carico, anzi il biasmo, e l'odio tutto, Ed egli solo ne correbbe il frutto.

Con questa lega Cefare s'è messo
A cavallo assai meglio del Gonnella,
E difficil sarà, come in appresso
Vedrem, di far che smonti più di sella:
In moglie a Pompeo magno egli ha promesso
La scaltra figlia sua leggiadra, e bella,
Per rendere con simile conferma
La lega ancor più valida, e più ferma.

Se pettoruti or van, come il pavone, Quando a' raggi del fol la coda spiega, Non mi stupisco, e certo ne han ragione, E tutti gli altri or puon serrar bottega: Essendo tre sì nobili persone Tra loro entrate in salda slabil lega, E la spada avendo elleno pel pome, Puon far tremar, dirò così, tre Rome.

Se manca un pelo verbi grazia, un punto, Oppure un Jota a questa lega grigia, Vi manca solo un uom sul fare appunto Di Tullio, lo dirò senza alterigia: E d'averlo propizio, anzi congiunto Mostrano ardente brama, e cupidigia I triunviri; e allor sarà perfetta, Nè si sciorrà la lega così in stetta.

Se alla potenza lor congiunger ponno. Il credito di lui, ch' io canto in rime, Allora sì, che puon far quel, che vonno, E ponno andar de' monti in fulle cime. Finchè l'hanno contrario, il loro fonno Tranquillo effer non può; troppo è fublime Il merito di lui, troppa potenza. Ha di Tullio lo fille, e l'eloquenza.

Conoscendo i suoi nobili talenti,
Pompeo, che un tempo gli ebbe invidia, e Crasso,
Che come spesso fanno i prepotenti
Soleva già guardarlo d'alto in basso,
A guadagnarlo or sono tutti intenti;
Vanno a trovarlo a casa, e vanno a spasso
Insieme, e come fanno alle Dee loro
Gli amanti, gli fan tutti i ponti d'oro.

Di fargli vezzi Cesare non manca, Per trario colle buone al fuo partito; L'onora, lo conforta, e lo rinfranca, Sapendo, ch'era alquanto sbigottito; Giunfe fino a mandargli carta bianca, Facendogli saper con dolce invito, Che nella lega faria ricevuto. In quel modo, che fossegli piaciuto.

Tullio non volle avere alcuna parte.
Nella detta union, ch' ei disapprova;
Ma gran biogono or ha di tutta l'arte.
Di navigare, e d'una carta nuova:
D'uopo ha di nuovi remi, e nuove sarte,
Benchè vecchio nocchier, perchè si trova
In fragil legno tra Cariddi, e Scilla;
E mugghia il mar turbato, e 'l vento strilla;

Se alla triplice lega omaggio ei rende, il popolo Romano io fon ficuro, Che col Senato fcandolo ne prende, E lo tratta da vile, e da spergiuro; Se ai collegati di far fronte intende, Ei prende a rosicare un osso duoi se i calabroni co suoi gridi tritta, Un soldo non gli do della sua vita.

Mance,

Manco male però, ch'egli ha proposto Di tacer per suo bene, e di non sare Fuor di tempo il zelante a suo mal costo, Questo configlio suo sano mi pare; Ad ogni modo s'ei si sosse predicate, Predicato con tutto il suo gran merto. Avrebbe Tullio a'porri, ed al deserro.

Ei, che di Roma ci abbozzò il ritratto, Dice, che sì avvilito era il Senato, Che se a' nuovi Signor egli da matto Si sosse di resistere incapato, Altro in quel tempo non avrebbe satto Che rovinar se siesso, nè recato Avrebbe alla sua patria alcun vantaggio, E l'adattarsi a' tempi opra è da saggio.

Ei va dicendo: inter utrumque tene, E vuole star lontan da gineprai: Si morderà la lingua, e sarà bene, Che la lingua è cagion di mille guai: Con tutto questo io temo, che se viene L'occasion, la qual non manca mai, I suoi proponimenti andran del pari Coi voti, che si san da marinari.

Maeço, che Clodio torna a porre in campo L'adozion, che fe' rider la gente; E dice, e mena il dicolo gran vampo, Che con Tullio la vuol principalmente: Ecco per Cicerone un nuovo inciampo, Guai per lui fe (chiamazza, e fi rifente: E se tace, chi sa, che quel capocchio Non ficchi a Tullio un tribolo in un occhio?

176 CANTO

I tre confederati a bocca aperta
Dicon, che Clodio è uno fguajato, un pazzo;
Che la pretefa adozion non merta
Alcuna attenzion, nè il fuo rombazzo:
Così dicon coftoro alla fcoperta,
Lo trattano da matro, e da ragazzo;
Poi dicono all' orecchio a quel ribaldo,
Che gli daranno ajuto, e che fiia faldo.

Quanti mostransi anch' oggi in apparenza Nemici a tuoi nemici, e in modo strano Favellano di loro in tua presenza, Poi te gli aizzan contro sottomano! Io, che facile sono a dar credenza A tutti que', che toccanmi la mano, A' finti amici idest, perchè ho del soro, Prego il cielo, che guardimi da loro.

Quasi abbastanza ancor pericolante Non soffe l'Orator dotto, e dabbene, Fin dalla Macedonia assai distante, Dove Proconsol su, se ven sovviene, A chiedergli soccorso assiste, ansante, Fin dalla Macedonia ecco che viene Cajo Antonio, che su già suo compagno, Ed or si trova peggio che in un gagno.

Accusato egli vien, che il mercimogio Ha rovinato colle sue gabelle; Si dolgono i Macedoni, che Antonio Ha cavato a que'popoli la pelle, Che non era ficuro il matrimonio, Che fea diventar donne le donzelle; Qualche altro fallo ancor gli viene opposio; E ogni speranza in Tullio egli ha riposto.

Ei, che vede in pericolo un collega, Che a tutti i cenni suoi su ubbidiente Nel conclotato, ajuto a lui non niega, Quantunque egli non credalo innocente: All'eloquenza sua le vele spiega, Non già perchè la passifi inspunemente, Ma per salvargli in così gran tempesta Per certa gratitudine la testa.

Mostro Tullio, che aveva ancor buon fianco In quell'aringa, e si fe' molto onore; In a saria stato ben, che un poco manco Di soco avesse avuto, e men d'ardore; Perocchè certe corde ardito, e franco Toccò lo incauto, e intrepido Oratore, Ch'era meglio per lui, che non le avesse Tocche, pensando al mal, che ne successe.

Dall' elempio di Tullio a bel difegno Se poco faggio in altro tempo io fui, Imparo a moderare il caldo ingegno, E laccio flare ognun pe'fatti fui: Tutti que'rafti dal toccar m'astegno, Che posson disgustar gli orecchi altrui, Acciocchè non m'avvenga quel, che occorse A lui, che un poco troppo in la trascorse.

Gli scapparono alcune espressioni
Troppo arrischiate, e piene d'acrimonia:
Anche tra noi non mancano gli Antoni,
Che fan di Roma un'altra Macedonia,
Anzi ne fan, disse a babilonia;
L'antica libertà par quasi spenta,
E Roma par, che i mali suoi non senta.

H 5 Que-

Questi termini, ed altri ancor più chiari Nell' aringar con troppo ardore usciro Di bocca all' Orator, che non ha pari, E andaron poi subitamente in giro, Che non mancano mai referendari, Nè sustruroni, contro cui m'adiro: Arse di sdegno Cesare, e nel soro. Corse per far un tristo, e rio lavoro.

Perchè lo indugio non preudesse vizio, Coll'ajuto di Crasso, e di Pompeo. A viva sorza, in suria, a precipizio Mugghiando, anzi ruggendo, tanquam leo, Pubblio Clodio dall'ordine patrizio Fece passe all'ordine plebeo, Con quella adozion fatta alla spherra, Che non poteva star nè in ciel, nè in terra.

E perchè intanto, come facerdote, Prendea gli auspizi Bibulo suddetto, Nel qual, tempo si fa, ch'erano vote Le ordinanze del popolo d'effetto, Quando ne su avvisto, a chiare note-Diste Cesare, e senza alcun rispetto Al suo Collega, ed altres con poca Religione: è fatto il becco all'oca.

Cosa fatta capo ha, v'ha chi sostiene, Ch'egli dicese, io non lo so preciso, Perchè non era al mondo; ma so bene, Che quell'adozion giusta l'avviso. Comune de Caussidici non tiene. E il caso un pezzo. è già, che su deciso: Ma la sorza, parlando in foro fori. Può più, che la ragione, a che i Dottori Lieti.

Lieti, e superbi i tre confederati Di sì bell' atto a credere fi diero. Che gli avria Cicerone scongiurati Ad ammetterlo a parte dello impero. Che, come fanno colle torte i Frati. S'avevan già diviso col pensiero; Che in secondargli usato avrebbe ogni arte, Pago d'averne anch' egli la fua parte 66

Credean , lebben detto effinon me l'hanno, Che secondar vorrebbe le lor mire Più tosto che provar con suo gran danno Il lor risentimento, e le lor ire : Ma ne speranza, ne timor non fanno. Lo noti ognun, non fanno prevertire Un uom, che bada più che a tutto il resto, Al retto, al convenevole; all' onesto.

Tullio non vuol tener, ne scorticare; E ritirossi colla sua famiglia In una fua magion vicina al mare, Ch'è lontana di qua parecchie miglia : Ritirossi, vi dico, ad aspettare, Siccome agli altri egli di far configlia. Che il turbine passasse, e il temporale, Che poteva per esso esser fatale.

Il popolo in veder, che un uom sì degno-Rivolto avea per tema altrove il piede, Si diede a schiamazzar senza ritegno, A bestemmiar, ad ulular si diede : Per placare i triunviri lo fdegno, Al qual fovente qualche mal fuccede, Cercaron d'adescar co' donativi La plebe, che gli avria mangiati vivi. H 6

Si diedero a profondere melt' ore, Da Sovrano, facendola ognun d'essi; Ed una legge concertar fra loro, Per amicarsi i popoli già oppressi; In vitù, della quale un territoro Famoso per le sue seconde messi; Dividere per via di prepotenza. Alla plebe si deve a chi n'è senza.

All'udire una legge tanto strania.
Tutta Roma si fe' le maraviglie:
Il Senato tarocca, e grida, e smania,
La Camera la dà nelle stoviglie,
Perchè 'l grasso terren della Campania.
A diecimila povere famiglie
Dividere si dee, che al regio erario
Rende ogni anno un danar non ordinazio.

Il valoroso Bibulo munito Di buone guardie, e d'altra gente strana, Rincorato da'buoni, inanimito Da'Padri, i quali stanno alla lontana, Bibulo, torno a dir, col suo partito, Sentendo il noto suon della campana, Scende nel soro, dove è già precorso Cesare, ed è grandissimo il concorso.

Propon la legge Cesare con boria; Di man la carta Bibulo gli strappa, E dice, che vuol farne una baldoria; Auzi alle acciughe ha da servir di cappa; Cesare allor la recita a memoria, Bibulo lo interrompe; al fine scappa A Cesare la stemma, e viensi a'fatti, Come avviene talor sta cani, e gatti. Cesare alla sua gente temeraria
Accenna, e questa adopera la scure,
E colle verghe alla parte contraria
Scuote la polve, e spiana le costure:
Di sassi, e calcinacci ingombra è l'aria,
E di torsi, e di sango, e altre lordure;
Sembra la piazza il mar, quando è in tempesta;
Il popol sugge in quella parte, e in questa;

Il partito di Bibulo pe'canti
Dovette darla, furono inveffiti
I fuoi Tribuni, e ancorche facrofanti,
Due di loro rimafero feriti:
Fu rotta la bipenne, e i fafci infranti,
E ridotti i Littori a'ma' partiti:
Salvoffi a flento Bibulo in un chiostro,
Ben d'altro ornato che di perle, e d'ostro.

Poiche la parte avvería fu mal concia, Che in quella occafion perde la ferima, Salito Crasso subto in bigoncia Con gran prosopopea sitenzio intima: Cesare allora le parole acconcia A modo suo, che da cercar la rima, Com'io, non ha, perché savella in prosa; E pubblica la legge scandalosa.

E perche alcuno si grattava in testa, Com' io, quando una cosa non m'aggrada; Disse Pompeo; se a legge così onesta Altri s'oppone, e vuol tenerci a bada, so la saprò disendere con questa, E cavò suori in così dir la spada, La quale accrebbe colla sola vista si peso a quella legge iniqua, e trista.

Bibulo ando in Senato il giorno appresso, E lo insormò con gran tammarichio Fedelmente di quel, ch'era successo, Meglio assa, che con voi non ho satt'io, Ma quel corpo trovò così rimesso, Si dappoco, e al ben sar così restio, Che un vil branco di pecore, o conigli Veder gli parre, o Roma, in que' tuoi sigli.

Non vide in loro alcun rifentimento, Da tal viltate avean l'anima invasa; E quella poca speme in quel momento Perdè, che in corpo ancor gli era rimala: Di rammarico pieno, e mal contento Cedendo il campo a Cesare, andò a casa; La porta afficurò col chiavistello, E vi si chiuse come in un castello.

Se quando v'era Tullio, era già fiacco Il Senato, ora esso è debole il doppio: Quell' augusta assemblea par quasti un sacco Di gatti, un corpo pare infermo, e stroppio: Pompeo, Cesare, e Crasso han dato l'oppio; E da parecchi ad altro non si pensa, Che ad aver bei cavalli, e buona mensa.

Cesare, che si sa far voler bene Col dar la roba altrui, de'cavalieri S'è acquistato l'amore, e se li tiene Stretti, e d'altrui si dà pochi pensieri; Ha, per legatli con maggior catene, Fatto un grosso ribasso a' Gabellieri; E se di dieci essi erano contenti; Ad essi ha dato Cesare-almen venti.

Sce-

Scemano col donar fenza ritegno
Le regie entrate; ma ciò poco importa;
Ciò poco importa a Cefare, che al regno
Va con tal mezzo aprendosi la porta:
Ei, che ha valore, accorgimento, e ingegno,
In tre parti divisa or ha la torta,
Tempo verrà, che non vorrà compagni,
E saran gli altri due pochi guadagni.

Io me la vedo come in uno specchio, E a spese di Pompeo, ch'è si sassoto, A tempo, e a luogo a rider m' apparecchio. E anche di Crasso, ch'è sì sacotroso: E spero di sentir, sebben son vecchio, Che Cesare, imitando lo spinoso, Ad amendue, per non tenergli a bada, Dica: chi non può starci, se ne vada.

Ha molti partigiani, e molti amici, L'autorità de Senatori înerva, Colma il Genero fuo di benefici, Serve a fe fleffo, e par, che a Pompeo serva: E tanto se co suoi potenti auspici, Che gli atti di Pompeo senza riserva. A consermare i Padri suron pronti, E dispensato su dal dare i conti.

Cesare per Pompeo non si sparagna, Colla scula, che gli è congiunto, e assine, Mandar lo vuole a governar la Spagna. Senza restrizion, senza consine: Promove il gran Pompeo, ma vi guadagna, Che lo promove con secondo sine; E bodie tibi cras mibi, ei va dicendo, E sì chiaro è il latin, ch' anch' io lo intendo E.

E credo, che lo intenda ognun di vui con quel latin vuol dire, e chi nol vede? Che un di dovrà concedere anche a lui Roma quello, che al Genero or concede: Tempo verrà, non dubitate, in cui Dirà, che cose nuove egli non chiede; E di Pompeo l'esempio a tempo, e loco Ei porterà, che gli farà buon gioco.

Ma con quai mezzi, mi direte voi, Cefare ortiene tutto ciò, che vuole? Con quel mezzo, col quale anche fra noi Vincer dal forte il debole si suole; Potente egli era; e due samosi Eroi, Che vennero con Cesare a parole, Ebbero a sarne penitenza amara, E a spese di due soli ogni altro impara.

L'un fu Catone, e il fatto fu solenne, E al gran Catone ebbe a calar l'orgoglio, Che minacciato il carcere gli venne, E trovossi quel giorno in grande imbroglio : Quell' altro su Lucullo, e non ottenne Da lui perdono, il dico con cordoglio, Se scusa prima a Cesare non chiese Un Eroe che se' già sì illustri imprese.

Ma di parlar di lui già fono stanco, Che l' mio protagonista ei non è certo: In Cefare conosco un uomo franco, Un politico ardito, un duce esperto; Conosco tutto ciò, una conosco anco, Conosco dico, ch' è ragion, che Berto Beva, che l' fiasco è suo; conosco ideste, Che di Tullio ho da scrivere le geste.

T min

Tullio nella fua villa era informato Di tutto ciò, che fuccedeva in Roma, Che gli fcrivean gli amici, ed il Senato Le cofe per minuto in punto, e coma: Quand'e ceo arriva anfante, fitvalato Un cavalier, che sparsa avea la chioma Di polve, e di fudore, e a Cicerone I comandi egli espon del suo padrone.

Cesare, cui premea suor di misura
Di adescar Tullio, che sali tant' alto,
Da Balbo, il quale era sua creatura,
Mandò di nuovo a dargli un nuovo assatto,
Facendogli saper, che a lui la cura
Egli lasciava, o vogliam dir l'appalto
Di divider que' boschi, e quelle glebe,
Ch' erano destinati per la plebe.

Ma Tullio aveva allor tutt' altro in mente. Che partir per colonna, oppur per danda; Egli era con ragione affai dolente; E ringraziando il messo, e chi lo manda, Rispose ardito, che il maggior presente. Che potesse ottener da chi comanda, Era quel di lasciarlo in quella pace, Che nel ritiro sue tanto gli piace.

In questo essilio suo per ismaltire Il trisso umor, più trisso ancor del mio. Era occupato, se vel ho da dire, Intorno a uno scabroso lavorio: Cercava a suo poter di divertire I nojosi pensier; come so anch'io, Compilando la storia del suo tempo, Che luogo gli tenea di passatempo. Conteneva quell' opera il ritratto Di que', ch' erano allor ful candeliere;
E credo ben, che farà fiato fatto
Con franche pennellate, ed a dovere:
Tullio ftesso lo loda come esatto,
E dice; che a que' giorni avea piacere
Di dipingere al vivo, e al naturale,
E di dir ben del bene, e mal del male.

Conteneva le cabale, e i raggiri Di più d'un chiaro illustre personaggio; E Giambartolommeo par che s'adiri Col tempo, che ne sece il grande oltraggio Di distrugger co'soliti suoi tiri Quell'opera, ch'ei loda in suo linguaggio, E dice, che gli Autori di buon naso. Che la lester, ne secero gran caso.

Io mo vorrei, che fossero periti Tutti, i libri, che son su questo gusto; Sieno pur libri d'uomini erudiri, Sia pure il loro stil vago, e venusto; Sien pure scritti in questi, o in altri liti, E sieno pur del secolo d'Augusto, Fiamma del cielo sia la lor rugiada; E la memoria spenta ancor ne vada.

Il risaper, che furono commessi Certi, delitti, che non senza orrore La prima volta da' malvagi stessi Intessi sono che da un genti core, Fa sì, che li commettono ancor essi, Li commette cioè più d'un Lettore, E non ne sente, e sia pur grande il lezzo, A lungo andare il minimo cibrezzo. La prima volta, che lo incauto piede Tuffa nelle onde semplice fanciullo, Tutto tremar pel brivido si vede, Qual chi ha la sebbre, e che di panni è brullo; Poi vi s'adatta sì, che non la cede Al notator d'Abido, e ha per trasfullo L'andar sott'acqua sì, che appena il muso. Talor si scorge: tanto in noi può l'uso.

Così la prima volta, che si sente Un'azion malvagia, e disonesta, Si sente con orrore, e similmente Si legge con ribrezzo, e si detesta; Poi cessa il raccapriccio, e nella mente Impressa ta ribalderia ci resta; E a sar; che commettiamola anche nui C'è di scusa, o di spron l'esempio altrui.

Peran pur certi Autori mal accorti, Che van cercando il mal col lanternino; E coi color più vividi e più forti In volgar lo descrivono, o in latino: E mojano color, se non son morti, I quai fanno il mestier del Tentennino, Col dipingere al vivo certe cose, Che per rossor dovrien tenesle ascose.

Un di questi pittor su certo Ovidio, Che pinse in carte quel, che men conviene : E poco onor si sece anche Lampridio, Che savellò di cose più che amene: E Tacito a più d'un mette sastido, Mette sastidio a più d'un uom dabbene, Mentre si mostra, e non se ne vergogna, Più libero nel dir, che non bisogna.

188 CANTO

E per quel, che ne sento, anche Petronio Non burla, ove si tratta di dir male. E si Menippo anch' egli un gran demonio, che non usò nè sen, nè barbazzale; E quasi quasi son d' un egual conio Artistofane, e Persio, e Giovenale; E Teopompo anch' egli, alle guagnespole, Col suo mordace stil non monda nespole.

Sullo stil di quest' ultimo era appunto Il libro, intorno al quale era occupato Tullio, mentre facea mesto, e compunto Dimora in riva al mar, difingannato Delle umane grandezze, che congiunto Han sempre, come sa chi lo ha provato, Ad una scarsa porzion di mele Molto aloè, non poco assenzio, e siele.

Mentre in villa facea Tullio foggiorno, A Don Pomponio, ch' era fuo compare, Scriffe, che forgea fempre innanzi giorno, E s'occupava fpeflo in numerare Da un balcon, che guardava a mezzogiorno I flutti del vicino irato mare, De' quali udiva (e qui parlava in doppio Senfo) il fragor, lo ftrepito, e lo fcoppio :

Parlava in doppio fenío, e volea dire, Che quando rimirava attrentamente Gli ondofi flutti, anzi gli idegni, e le ira Del procellofo mar, del mar fremente, Quel, che nelle città fuol avvenite, Egli vedea cogli occhi della mente; E fcorgeva del popolo Romano La volubilità nel mare infano.

Han

Han le cittadi anch' effe i loro scogli, Le loro sirti, e le tempeste loro; Hanno i vortici ascosi, e mille imbrogli, A cui penlando io tremo, e mi scoloro solo color, che stan lontan dai brogli, Lontan dalle anticamere, e dal soro, Con ragione puon dir: del mar mi rido Ancorche irato, finche sto sul lido.

Della cirtà, da cui lontan fi trova
Tullio, e ove fu per rimanere afforto,
Sente ogni di qualche cattiva nuova;
Ma in mezzo al duol riceve quel conforto,
Quel conforto non picciolo, che prova
Il fagace nocchier, che giunto in porto
Mira i naufragi altrui, mira il periglio
In cui fon gli altri, con immoto ciglio.

Non che dell'altrui mal prenda diletto, Ma perch'è fuor del perigliofo gagno: Così talvolta mentre io sono a letto, Odo il vento, che fischia, e non mi lagno; Odo l'acqua, che piomba giù dal tetto, E mi consolo, perchè non mi bagno; Nè il sulmine m'accora, o la tempesta, Che cadono lontan dalla mia testa.

E perchè un nembo, una tempesta, un morbo Di versi v'è toccata questa sera, Vedo, che voi mi fate l'occhio torbo, Mi fate idest assai cattiva cera; Per non far dunque il formicon di sorbo, Porrò qui fine a questa tiritera, Prima che voi, siccome si suol fare Col temporal, m'abbiate a scongiurare.

E rechino alla gente utile, o danno Le lettere s'è messo in questione; V'è stata, e v'è diversa opinione: E chi le condanno, com'io condanno La ignoranza, lo fece con ragione, Se le lettere è ver, come altri ha detto, Che gli abbian tolto il ben dell'intelletto.

Anche colui, per mo'di dire, al quale Della ragione il lume il vino oscura, Gli sa girat la testa, e gli sa male, Parletico lo rende, e lo ssigura, Può chiamarlo a ragion micidiale, Quantunque tal non sia per sua natura; E può contro le viti alzar la voce Con Licurgo, e dannarle al taglio atroce.

Così, se mai sossevi alcuno, a cui Tolto avesser quel poco di cervello, Ch' ebbe dalla natura, e a' regni bui Lo stradasser le lettere bel bello, Quello inselice, quel baggeo per lui Decidere potria senz'altro appello, Che surono le lettere dannose, E biasmar le potria nelle sue chiose.

Di maledirle ogni ragione avrebbe, Siccome fanno forse più di diece; O per dir meglio maledir dovrebbe Quel baccello l'abuso, ch'ei ne sece; E perchè a me sempre altamente increbbe, Che altri le biasmi di lodarle in vece, I lor nemici, benchè non sia dotto; Attacco ne miei versi, e li rimbrotto.

OTTAVO. 191

E ficcome del vin di quando in quando Vo facendo onorata menzione, E l'uso al mio Lettor ne raccomando, Tal che passato son per un beone; Le lettere così vado esaltando, A fin d'innamorarne le persone; E se per lor di far partito io cerco, Credo di sar quel, che conviene a un cherco.

Tempo vi su, che cherco, e letterato, Se sinomini dansi, etan sinomini; Oggid par, che l'ordin sia mutato, Almeno al dir di certi autori anonimi, Che ingiurie ci regalano in buondato; E forse sia, che alcun di lor coronimi. Di fogliame di cavoli, e di biete, Perchè difendo i preti, essendo io prete.

D'esser gran letterato io non mi pregio, E pajo quasi un uom nudrito in bosco; Ma se di lor non son cultore egregio, Delle lettere il merito conosco, Conosco il loro lustro, il loro pregio, E lo vo rammentando in sermon tosco; Come esalto anche il vino a tutto pasto, Sebbene al vino io non do troppo il guasso.

Se di Caton, per cui d'amore io fervo, E di ftima, l'efempio agli altri io porto, Che dicon, che bevea fenza rifervo, Quando a ber meco qualchedun conforto; Dell'efempio di Tullio allor mi fervo, Quando allo ftudio i miei Letrori, eforto, Che alle lettere diè sì gran rifalto, E per le quali egli fall tant'alto.

192 CANTO

Le lettere, e l'illustre Eroe d'Arpino Tra loro s' illustrarono a vicenda; Tullio le rischiarò col fuo larino, Este diedero a lui fama stupenda: Diedero elleno a Tullio un gusto sino, Ed ei se' che altri il lor valore intenda: Tullio diè lor lo spirito vitale, E lui reser le lettere immortale.

Le lettere con Tullio erano unite,
Come coll'olmo, che tant'aria ingombra,
Unir si sulla tortuosa vite,
Che invita il villanello alla dolce ombra;
E quando mira poi le colorite
Uve, d'ogni pensier la mente sgombra,
E l'animo di giubilo ricolmo
Si sente benedir la vite, e l'olmo.

La vite, e l'olmo benedir si sente
Dal villanel, che coglie le uve a corbe;
E benedetto vien Tullio egualmente
A toto, sto per dir, terratum orbe:
Benedetto egli vien da quella gente,
Che coglie da' suoi libri altro che sorbe,
Si coglie altro che giuggiole, o che frasche,
E nel suo mar si pesca altro che lasche.

E' Tullio di sapere un mare magno, E da color si sente benedire, Che in vecce di pescare in qualche stagno, Ch'è un faticatsi per impoverire, Pescan ne'libri suoi con gran guadagno Gemme tai, che li possono arricchire: Oh questa si, ch'è una di quelle pesche, Che si possono chiamar cardinalesche! E perche possan gli uomini dabbene Pescar nelle acque sue limpide, e chiare, Il pietoso Orator per comun bene Novelle carte seguita a vergare; Ed io, siccome a un traduttor conviene, Ad accennate seguito, e di sare Mi lusingo, come opra illustre, e degna, Di tutti i suoi bei libri la rassegna.

E perche la memoria m'ha tradito, Bilogna, che 'l' Lettor resti avvisato, Che mentre sta limando Pierudito Archia la storia del suo consolato, Di tanta sua lentezza infassissimo Don Pomponio, senza esserne pregato, S' accinse egli medessimo alla impresa, E in pochi di la storia ebbe distesa.

Ma non rispose l'opra all'argomento, E Cicerone (io già mel aspertava) Cicerone ne su poco contento, Siccome io sono di più d'un'ottava; E le pezze vi mise, e in un l'unguento Don Pomponio, che dissegli alla brava Tullio, senza esitare, in sul mostaccio, Che vestito lo avea di canovaccio.

E per mandarne eterna la memoria Alla posserità, prendendo a vile Quel che scritto ne avea con poca gloria Attico in grossolano, incolto stile, Ne scrisse egli medesimo la storia In greco, e con quell' opera gentile, Ancorchè a suo parer magra, ed asciutta, Cicerone atterrì la Grecia tutta.

Tom. V. I Non

Non ben pago d'avere spaventato La Grecia quel terribile intelletto Colla sioria del proprio consolato, Scritta in greco sermon, come v'ho detto, Un Poema latin ben regolato Tessendo sul medesimo soggetto Adesso sia, per atterrir con esso, Se mai nol sosse ancora, il Lazio siesso.

E nello steffo tempo il suo poema Dopo lunghe vigilie, e gran sudori Archia sinì, che fullo stesso cera Scrisse in greca favella, e il diede suori; Ed ammirati, il dico senza tema, Furon dal mondo due sì bei lavori; Piangano intanto gli uomini eruditi, Che due sì bei lavori or son periti.

Ma a me s'attiene il planger più di tutti Che se que' due poemi co' suoi denti Non avesse il tempo invido distrutti, Io v'avrei fatti su di bei comenti; O per lo meno in mio volgar tradutti Ne avrei con tutti i cinque sentimenti Di lunghi squarci; e resi men seccanti I lor bei versi avrebbero i miei Canti.

De loro alti pensieri emulatore Tessute forse avrei men basse rime, E il consolato, ch'era tanto a core A lui, che anch'oggi riverenza imprime, Forse trattato avrei con quell'onore, Che meritava un tema si sublime; Laddove io l'ho trattato in certa guisa, Che Cicerone in lui non si rayvisa. Se a Don Pomponio, solo perchè tenne Una forma di scrivere un po' secca, Cicerone dal dirgli non s'assenne, Che pareagli il suo libro una cilecca, A me che sono un cicalon solenne, E che uno stil, che tutto il mondo secca, Adopero, e di lui senz'arte scrivo, Dio sa quel, ch'ei diria, se sosse posseno.

Di me, che son d'Attico ancor meno atto, Se sosse vivo l'Oratot d'Arpino Ditebbe, io credo, disdegnoso in atto, Che della vita sua sono assistino. Ma giacche adesso il maggior male è satto, Per non restar nel mezzo del cammino, Seguirò sul medessono tenore A sfigurar l'altissimo Oratore.

Lettere ricevea quasi ogni giorno, Mentre era in villa; e benchè sosse immerso In gravi cure quello spirito adorno, A tutti rispondea per silo, e verso: Abi quanto (il dico con vergogna, e scorno) Anche in questo da lui son io diverso! E quel, ch'è peggio, ben conosco, e intendo Il mio grave fallir, ma non l'emendo.

Cicerone scrivea con tal franchezza, Con magistero tale, ed eleganza, Che colmano i suoi libri di dolcezza, E non sono giammai letti abbassanza; Avea la mano a scrivere sì avvezza, E la mente a pensar per vecchia usanza, Che quello stesso, ond so noja ricevo, Serviva a Cicerone di sollievo. La purità di lingua avea congiunta A un frafeggiar gentil, vago, e venusto: Venivangli i pensieri sulla punta Della penna, e scrivea proprio con gusto, Senza far mai cancellatura, o giunta— Era così preciso, e così giusto, Che da aggiunger non v'era, nè da torre: Allora, dico anch' io, ch'è un bel comporre.

Lo fludio, che altrui fa rugoso il volto, E che rende più d'un maghero, e smorto, A Tullio, che ha lo sili facile, e colto, Serve di passarempo, e di consorto; Chi lo studio ne guai gli avesse rotto, Avrebbe chiuso alla sua nave il porto: Anzi accorciata avrebbegli la vita, Che i libri gli rendean cara, e gradita.

Non folo collo scrivere ristora
Tullio l'animo affitto, è l'egra mente,
Ma ne'travagli suoi ricorre ancora
Alla lettura, e consolar si sente:
Se pria leggeva i libri, or li divora,
Li divora, vi dico, ingordamente;
Ed è cascato all'Orator Romano
Sui maccheroni il cacio parmigiano.

Qui bisogna saper, che in tempo appunto, Che pensieroso in villa si ritrova, Un regalo bellissimo gli è giunto, Del qual mirabilmente egli si giova: Ha ricevuto, io dico, in questo punto Di libri una raccolta altera, e nuova, Nè giunger gli potea presente alcuno Più bramato, ed accetto, ed opportuno.

Servio Claudio persona letterata
Per sangue, e per ricchezza illustre, echiara,
Era morto in Atene, e avea lasciata
Una biblioteca insigne, e rara:
Gli agiati eredi suoi l'han regalata
A Tullio, il qual se la tien molto cara,
E il ciel ringrazia, il qual manda secondo
Il panno anche la neve in questo mondo.

Se quando aveva quindici, o vent'anni, Mi fosse stato un simil dono, Forse oggi non sarei sì barbaggianni, Nè sì rozzo Cantor, siccome io sono: Avrei sorse inalzato allora i vanni Anch'io, come tanti altri, e miglior suono Di versi udreste; e satto sorse avrei A Tullio quell'onor, ch'io non gli sei.

Se mi dicesse anch'oggi un Servio Claudio. Prendi i miei libri, e leggili a tua posta, Come altrove talor, si verum audio, Si danno ajuti simili di costa; V'assicuro, che l'animo di gaudio Mi colmerebbe sì gentil proposta, E serviriami come di civaja.

Un simil dono nella mia vecchiaja.

Dico così, perchè prevedo, ch'io, Terminata che avrò questa stampita, Che occupata ha finor del viver mio O bene, o mal non picciola partita, Se per sua gran bontà Domeneddio M'accorderà qualene anno ancor di vita, Ho proprio da tener le mani in mano; Ma lo sperare un simil dono è vano.

Gli amici me li portano ben via I libri ad un bifogno, ma Dio guardi, Che me ne dieno alcuno in cortefia, A donar fon reflii, pigri, e infingardi, Ed io mi trovo fenza libreria; Se non che penfo poi per più riguardi, Che Giambartolommeo dotto, e dabbene D'una gran libreria luogo mi tiene.

E via portato avrebbermi anche questo, Se nol tenessi sempre a me d'appresso. Non regalo un tal libro, e non lo presto, Dissi già altrove, e torno a dir lo stesso. Cualunque e saa, m'e troppo caro il tesso. Di Giambartolommeo, perchè senza esso Avrei sinito di comporre octave, Anzi sinito avrei di mangiar save.

Ma se libri non ho, poco m'importa, Che ad ogni modo ho logora la vista, E a una lunga lettura, e anche a una corta, E' difficile omai, ch'ella resista: Portar mi san la faccia i libri smorta, E quanto, e questo è quel, che più m' attrista, Quanto più leggo, più divento veglio, E il lasciar la lettura in tutto è meglio.

E se exemplaria greca voi nosturna,
Lasciò già scritto il Lirico latino,
Versate manu, versate diurna,
Credo, che dir volesse il Venosino,
Che chi non vuol andar preso nell' arna,
Di vin greco, ch'è sofre il mighor vino,
A versar s'abbia notte, e dì nel petto
Con man discreta, un fiasco, un bariletto.

OTTAVO. 199

E perchè al fin non venga a intifichire Tullio sui libri, come augello in gabbia, E parimente per non far venire, Col parlar fol di studi, a voi la rabbia, I ovoglio farlo un poco divertire, I es fel vuole avere a mal sel abbia; E se fel vuole avere a mal sel abbia; E se v'è'' t empo da studiar, v'è''l tempo Anche da darsi un poco di bel tempo.

Se Cicerone tanta roba ha letta,
Che letta tanta non ne abbiam noi tutti,
E' tempo omai, che come il mondo afpetta,
Mostri, che colti ei ne ha non pochi frutti;
E' tempo, voglio dir, che in opra ei metta
Quello che ha letto, come fanno i putti.
Che le regole van mettendo in pratica,
Nel fare il lor latin, della grammatica.

Impara Cicerone a non volere
Perder se stello, per salvare altrui;
A rispettare, e quasi anche a temere
Impara Tullio chi può più di lui:
Certe massime un po'troppo severe,
Ch' ebbe già un tempo, e testimon ne sui,
Par quasi, che condannile in se stello,
E ne quid nimis va dicendo spesso.

Del Senato, del Tebro, e delle Termé,
Del Culifeo, del clamorofo foro
Ove, trionfo già più volte inerme,
Sovvienfi appena l'Orator famofo:
A Clodio più non penfa, e il crudo verme
Della invidia non teme; ama il ripofo;
E quando dallo fludio ha l'alma fianca,
Col moto la riftora, e la rinfranca.

Nel suo ritiro libero campestre Della caccia talor prendea diletto; Facea strage di quaglie agili, e destre; Che dal siculo mar facean tragetto; E le lepri sta dumi, e sta ginestre, Fattele saltar suor del loro letto, Investia cogli strali, e sta le selve I cignali affrontava, ed altre belve.

Da' dardi fuoi non erano ficure Quando piacere avea di foggiornare Dativo ruri, aut ablativo rure, Le pernici già un tempo a me sì care, Quando di caccia mi piccava io pure, La quale adeffo l'ho lafciata andare; Ed in mia gioventì cercar le feppi Giù per valli fcoscele, e su pe' greppi.

Si dilettava d'andare a cavallo, Quand'era in villa il dotto Cicerone, Elercizio, che al Principe, e al vassallo Conviensi, e lo usar già fin le matrone; Elercizio fanissimo, e ben fallo Motte, che ammazza un mondo di persone Innanzi tempo, dacchè s'è sbandito L'uso del cavalcare in più d'un lito.

Di fimile esercizio non ne godo,
Per fatubre, per utile che fia;
In primo luogo, perchè non ho 'l modo,'
Che cavalli non ho, nè scuderia:
E impresso ho in mente ancor con saldo chiodo,
Che cavalcando un di per aspra via,
Miracol su che infranto non restassi
In un burron sta bronchi, e sterpi, e massi.
Dopo

Dopo quel perigliofo orribil cafo
Al Pegafeo destrier d'imporre il morso
Io non ho più tentato, persuaso,
Che scosso di legger m' avria dal dorso:
E alle falle di Pindo, e di Parnaso
Di dover sempre rimaner m'è occorso;
Onde tien del paluttre, e del silvestre,
E del basso il mio sile, e del pedestre.

E la campagna a Tullio si gradita, Che la passata età gli par perduta: Questa, ei dice talor, questa è la vita, Che quasi in numi gli uomini permuta: A passeggiare or questo, or questo invita, E i dolce invito suo nessur rifiuta; Molti gli fan corteggio, ed ei li mena Con se dopo il passeggio a pranzo, o a cena.

Voi, Vati, delle cose animatori, Che della vita semplice i piaceri Pianger sapete con sì bei colori, Benche non siate sempre i più sinceri, Voi de' puri diletti indagatori Sagaci, voi ridir potete i veri Sollazzi anche per me, che Tullio prova In questa vita sua selice, e nuova.

Ha Tullio feco, acciocche nulla manchi Alla fua contentezza, ha la famiglia, Della quale è foverchio, ch'io mi stanchi Nel ridire i bei pregi; ha la sua siglia, Che in candor vince i gigli ancor più bianchi, E che tanto nel senno a lui somiglia; Ha seco la conforte, il vago, e tenero Figlio, il nipote, la cognata, il genero.

La Carrol

Finor molto potere ebbero in lui Gli onori, e visse alla sua patria, adesso Adesso si può dir, che vive a' sui, E quel, che importa più, vive a se stesso: Ma nato esfendo per giovare altrui, Di vivere a se sol non gli è permesso; E villeggiato avendo la sua parte, E la mia, torni alla città di Marte.

Roma lo aspetta, e chiamalo, e lo adora, E a lui si raccomanda anche lontano; Il suo favor con più d'un messo implora-Per fin dalla Cilicia il suo Germano: Torni dunque, troncando ogni dimora, Alla città l'illustre Eroe Romano, Ma moderi il suo zelo, e metta un poco D'acqua nel vino, e spenga il troppo soco.

Tullio, gli voglio dire, abbi giudizio; Frena la lingua, e dal focoso ingegno Trasportar non ti lascia al precipizio; Difendi i rei, ma fino a un certo fegno; Esalta la virtute, attacca il vizio, Ma di chi può non provocar lo sdegno: Sostien di Roma i dritti, ma usque ad aras; E pensa, che tibi occas, & tibi aras.

Ecco ch'ei torna a Roma, che lo aspetta. Come Troja aspettava il prode Ettorre; E benche corra il Postiglione in fretta, Del suo venir la fama lo precorre: Non s'ha cavata ancora la berretta, E al patrocinio suo più d'un ricorre; Vengon, senza guardar, s'egli sia stracco. Fra gli altri un Aulo Fermo, e un Lucio Flacco.

Cominciando dal primo, ei fu Questore; Tullio aringò due volte in sua disea; E gli salvò la carica, e l'onore, E quel, che importa più, la vita illesa; Altro di lui non dice il nostro Autore, E il saperne di più facile impresa Certamente non è, che or son perdute Quelle aringhe, che fur la sua salute.

Pur vi dirò, che Tullio favellando In altra orazion di quello Fermo, Lo chiama uomo dabbene, uomo ch'ebbe il brando In difela d'Aftrea coftante, e fermo; E come fi rallegra il Padre, quando A fanità ritorna il figlio infermo, Roma così rafferenossi in volto Quando il detto Questor rimase assotto.

Onde creder si può, che una impostura Fosse il delitto, che veniagli opposto; E la ragione non è punto oscura A chi distingue l'acquerel dal mosto; Perchè chiunque giunge a qualche altura, Alle calunnie è sempre sotroposto; I o così credo, e qualche temerario Cerca invan di far credermi il contrario.

Io vi so dir, che hanno trovato il buono, Que', che sparlare ardiscon di coloro, Che a qualche dignità promossi sono Dalla fortuna, oppur dal merto loro: Hanno bel dir, quando con lor ragiono, Che v'è del marcio, e che non è tutt' oro Quel, che luce, che gente sì maligna Non trova in me terren da piantar vigna.

Se non voglio nè men del vago fesso Sentir dir mal da qualche mal accorto, Che crede darmi gusto, ancorchè spesso Il parlator non abbia mica il torto; Pensate poi, se non farò lo stesso Trattandos di gente, alla qual porto invidia no, ma rivernza, e affetto, Perchè la ho quasi quasi in buon concetto a

Venendo a Lucio Flacco uomo enorato, D'una delle famiglie più vetuste Di Roma, ei su Pretor nel consolato Di Tullio, e già informati voi ne suste; E da lui su non poco adoperato; Or con preghiere onesse, umili, e giuste Ricorre a Tullio, acciocchè lo difenda, E guiderdon dell'opra sua gli renda.

Io credo, che se Tulio avesse avuto-Riguardo a quel, che si dicea di Flacco, Se avesse a'ssoi malevoli creduto, I quai gli dieden più d'un forte attacco, Sebben come Pretor gli avea tenuto, Per insaccare i congiurati, il sacco, Non si farebbe a sostenero accinto, E'l poversiom faria rimaso estinto.

Ma egli, che sa quanto la invidia puote, Massime contro que', che sono in carica; Lo sa Tullio per prova, e a chiare note Ne'suoi libri sen duole, e sen rammarica, Non dando sede a ciarle, nè a carote Della difesa sua pronto si carica; E se per Fermo recito due belle Prose, con una a lui salvò la pelle.

Delle

Delle due prime aringhe io non v'ho detto Nulla, perch'esse più non vedon aria; Di questa a favellare io non mi metto Per la ragione inversa, o sia contraria: Ad esta, perch' esiste, io vi rimetto, E dico folamente, che plenaria Soluzione sì leggiadra aringa A Flacco ottenne, e chi lo ha a mal, si scinga: 62

A male io non me l' ho, ma avrei bramato Che Cicerone fosse stato in quella Orazione un po' più moderato Contro color, ch' erano allora in fella: Ma invan tibi aras io gli ho predicato, Et tibi occas in libera favella; E se soggiunto avessi tibi eidem Metis, sarebbe stato unum, & idem.

Ei non sapeva accomodarsi ai tempi: Questa di Cicerone era la pecca; Già veduti ne abbiam parecchi esempi, Ed altri ne vedrem nuovi di zecca, Se quella, ch'io vorrei, che a tutti gli empi Venisse svelta, a Tullio non si secca, La lingua idest un poco troppo acuta; E guai per lui, se stile omai non muta.

Tullio Flacco falvò, ma quasi quasi Perde fe steffe, perche andando in busca Del suo malanno, adoprò certe frasi, Che ricevute fur con cera brusca . E fecero aggrinzar più di due nasi, Non già, ch' esse non fossero di Crusca, Ma perch' aveano alquanto del pungente, Anzi pungevan maledettamente .

Favello proprio fenza barbazzale,
Volle sfogarfi un tratto, e del folenne
Triunvirato, che fu sì fatale
A Roma, dal dir male ei non s'aftenne:
Parlò dell'avvenire in forma tale,
Che ripenfando a quel, che pofcia avvenne,
E a quel, che diffe quel ferace ingegno,
Si vede, che colpì proprio nel fegno.

Ma quando poi della religione
Favella in essa del popolo Ebreo,
Col risperto dovuto a Cicerone,
Dico, ch'ei parla allor come un baggeo;
E questo può servir di lezione,
A più d'un, che non è di lui men reo,
Perchè di cose in tuono largo, e tondo
Prende a parlar, ch'ei non conosce a sondo.

Così quando il politico Romano
(Pale gran Cornelio Tacito ragiono)
(Parlò sì mal del popolo crifitiano,
A mio parer non merita perdono;
E configlio per lui molto più fano,
Giacche in questa materia entrato io sono,
Stato saria quel di tacer, siccome
Di Tacito portava appunto il nome.

E

É se su serior in Roma a Ponte Sisto. Qui giace l'Aretin Poeta Tosco. Che disse mal d'ognun suorche di Cristo. Scusandosi col dir, non lo conosco: Tacito di cossu monto più tristo Colla sua penna intina solo nel tosco. Giunse a dir mal persino di quell'uno. Che risparmiò chi disse mal d'ognuno.

Tornando adesso a Tullio, ei sa'l bordello.
O per parlare onesso, è tutto intento
A secondare i voti del fratello,
Che cerca miglior pan, che di frumento:
Il governo dell'Assa con novello
Decreto, per mostrar, che n'è contento,
Prolungogli il Senato; ed ei si duole
Di gamba sana, e quell'onor non vuole.

Ben lontani dal fare il gran rifiuto Molti altri, il ciel turchino colle dita. Toccato avrien, fe avessero ottenuto. Tale impiego durante la lor vita. Il qual farebbe stato il lor ajuto, E la famiglia avrebbero arricchita Colle spoglie dell'Asia, dove Quinto-Par, che veder non possasi dipinto.

Ma il Senato, che sa quanto il governo di lui sia vantaggioso al popol tutto,. Il qual vorria, che Quinto sosse produtto, Perocchè ottimo effetto ha già produtto, Sta saldo, e vuol, che almen per un inverno Quinto, che si lamenta, e si sa brutto, Resti nell'Asia, e siegua col suo vasto lagegno a racconciar quel, ch'altri ha guasso.

Tullio, che sa quanto il restar gl'incresca, Nel dare a Quinto suo l'aspra novella, Acciocche meno amara gli riesca, La raddolci con lettera si bella, Che un Cantor, che compone alla berniesca, Un vero capo d'opera l'appella, Perchè abbozzato in essa fi contiene Quel che dee far, chi vuol governar bene.

Ogni volta, che a seggerla mi metto, Esser vorrei governatore anch'io, Per metter quelle massime ad essetto; Ma tutto a un tratto poi cangio desso, E altissimo supor mi nace in petto, Quando all' Eroe rivolgo il pensier mio, Che la Insubria selicita, e governa.

Con sommo zelo, e carità paterna.

Quella lettera allor mi par men degna, Imperfetta mi sembra in ogni patte. Lui, che ci regge, io grido, a mirar vegna, Chi vuol di governare apprender l'atte: Lui, che sì saggio, e giusto impera, e regna, Senza curar le nuove, o antiche carte, Che trattan sì difficile argomento, Venga a mirare, e partirà contento.

Tornando al nostro celebre Oratore, Par, che in se stesso più non si ravvisi; sebben l'ha tuttavia Roma in onore, Roma stessa è vicina a una gran crisi: I collegati menan gran romore, I pareri de'Padri son divisi: Roma non par più Roma, e par che sia La libertà ridotta all'agonia.

E' vero, che di Cefare il collega, Bibulo ideft, editti fulminanti, Per pure opporfi alla prefata lega, Appiccar fa quasi ogni di pe' canti: Protesta contro ogni attentato, e impiega I termini più forti, e più calzanti; Ma il protestar, tenetel per ficuro E' come il dare il capo contro il muro.

Quantunque non facesser troppo effetto, Cionon osiante al gran triunvirato Facevan quegli editti ira, e dispetto, Che veder non si vuol contrariato; E d'affaite il Console suddetto Al rio Vatinio il carico su dato; Ma dalla soldatesca, ond'era cinto L' albergo consolar, venne respinto.

Roma de' collegati i rei disegni Conosce omai, com' io conosco i vostri: E contro d'essi i mal celati segni Tenersi più non può, ch' ella non mostri: Pompeo, ch' ebbe d'onor già tanti segni, Salito un di, per aringar, su i rostri, Gli avvenne quel, che'l fin della presente Stanza di raccontar non mi consente.

Quantunque egli dei tre fosse il men reo; Salito un di su i rostri, per dir contro I prelibati editti il gran Pompeo V'ebbe quell' accoglienza, e quell' incontro; Che v'ebbe un giorno un sozio mio baggeo; Che rido adesso ancor, quando lo incontro; Poichè accolto vi su colle sischiate, E sui quasi per dir colle sassate.

Se

Se capita con feguito pompofo Nel teatro, ove già dal popol folto Cogliea gli applausi, con maninconoso Silenzio ora Pompeo si vede accolto: Il Circo, che fu già per lui festoso, Ora è dolente, e la mestizia in volto Impressa ei legge anche de' suoi più fidi, E più non ode i lieti antichi gridi.

A Tullio per configlio egli ricorfe, Come ricorre il Cherico al Prevolto : Ed il parer, che Tullio a Pompeo porse, A eseguirlo parendogli disposto, Fu, ch' egli avesse, senza porla in forse Da Cesare a dividersi tantosto; Ma con aftuzia Cefare divise Pompeo da Tullio, e d'amendue fi rife.

E in istato di ridersi di tutti Si va mettendo il bravo Generale : Roma teneva appena i lumi asciutti. Pure andava dicendo in tanto male: Del consolato è omai Cesare a' frutti, E a lui potransi in breve accorciar le ale; Ma una ne penía, ed è pur troppo vero, Sovente il ghiotto, e un' altra il taverniero

Il Senato credea gettargli un offo In bocca, e dargli la soprantendenza De' boschi, e delle strade; ma sì grosso Cesare già non bee, con sua licenza: Ei, che per poco mai non si fa rosso, E che non ha le leggi in riverenza, Sì ride de' decreti del Senato, E vuol finire, come ha incominciato.

Seguitando per tanto i suoi progetti, Quasi egli sosse già padron del sorno, Attende a sar conviti, a sar banchetti, E dar nuovi spettacoli ogni giorno: Procura a Roma ognor nuovi diletti, Vezzi, e moine attende a farle intorno; La palpa, e la dispose a lasciar porsi Il freno in bocca, ed io già me ne accorsi

Ma di me se ne accerse molto prima Tullio, le cui parole spesso accopio A quelle dell' Autor, che siede in cima De'miei pensieri, e m'affatico il doppio, E por volendo le une, e le altre in rima, Succede poi, che per lo più le stroppio; E son come colei, che nulla abbraccia, Perchè a due amanti a un tempo dà la caccia.

Avido fol d'impero, e di dominio
A cattivarfi Cefare fi diede
Il popolo, accordando patrocinio,
E grazie a furia anche a chi non le chiede;
E coll' iniquo mezzo di Vatinio,
Che in altro Dio, che in Cefare non crede,
Fe' proporre una legge obbrobriofa
Al Senato non men che scandalosa.

Con questa venne a Cesare concessa Per cinque anni la Gallia Transalpina, E l'ubertesso litirico con essa La plebe gli accordò troppo latina; Poi chiese a' Padri, senza sar gran ressa, Lo impero della Gallia Cisalpina, Ed il Senato timido, e smarrito Non osò contro lui d'alzare un dito.

212 CANTO

I Padri gli accordarono anche questa; Contenti, che l'avesse domandata; Il popolo, ch'ei tiene in gioja, e in sesta Ad ogni modo gliel avrebbe data; E credo ben, che s'ei l'avesse chiesta, Roma a que' giorni avrebbegli accordata La Bittina, la Grecia, e la Cilicia, E la sottana, e 'l' busto, e la camicia.

Bisogna guardar bene dal lasciarsi Pigliar da chicchessia possesso addosso; Perchè i rimedi poi son troppo scarsi; E intempessivo, e vano è il dir non posso: I Un Socrate io non son, nè un' Anacarsi; Ma per voi, donne mie, divento rosso, Quando ne'vostri Cicisbei rimiro Cesare, e Roma in voi, per cui m'adiro.

Tullio, che di tacere avea proposto, In quella occasion parlar pur volle, E venne a fare, e il seppe a suo mal costo, Un maron da pigliarsi con le molle; Poichè irritato Cesare tantosto Quel poltrone, quell'assino, quel folle Di Pubblio Clodio sece sar Tribuno, E Cicerone atterni più d'ognuno.

Prevedea quel volpone, che'l maggiore Contrasso à suoi diseni il troverebbe In Tullio, come già nell'Oratore D' Atene il Re Filippo a trovarlo ebbe; Onde cerca d'incutergli terrore A tutto suo poter, perchè vorrebbe, Che si gettasse in sin nelle sue braccia; E lo accarezza a un tempo, e lo minaccia.

Volendo far con luí, come la lancia Vahille, che guaria chi avea ferito, Fatta che gli ebbe pallida la guancia Col tener Clodio a nuocergli ammanito, P'andar con eflolui Legato in Francia Gli fe' cortese, o premuroso invito, Sperando, che un'offerta così grata Avesse da accettare a man baciata.

Tullio trovossi come augel nel vischio, E dubbio stette, e irresoluto un pezzo, Perocchè col risuto andava a richio Di rimaner, come suol dirsi al rezzo; Ma d'altra parte ancorchè udisse il sischio Della tempesta, a sostenere avvezzo. La repubblica, il sassi parte il sissi.

Il non vedersi in Roma omai sicuro, Ch'ei preservò dal minacciato eccidio, Veramente dovca parergli duro, Ed ogni cosa davagli sastidio: Era in que'giorni d'un umore oscuro, E mesto più delle Elegie d'Ovidio: Stava per fare un mazzo de' suoi salci, E per dare agli onori un par di calci.

In quella guisa appunto, che 'l nocchiere, Quando è vicino a rimanere assorto Tra i vortici sonanti, e tra le nere Onde, si duol d'aver lasciato il porto; Tullio così dolevasi d'avere Lasciato i libri unico suo conforto, E alla villa, ove fatto avea soggiorno, Tornar volea, per più non far ritorno.

Pen-

CANTO

Pensare, e seriver d'altro non sapea, Che di ritiro, e di filosofia; Le lettere, che allora egli scrivea. Ci palesan la sua malinconia; E mi ricordo, ch'io già le leggea Per medicina, idest per cacciar via Colla triftezza altrui la mia mattana. Che mi durò più d'una settimana

Pompeo lo seppe infinocchiar si bene, Ch' egli scrivendo ad Attico, gli dice; Pompeo non solamente mi vuol bene Ma giura, che mi vuol veder felice: Tu tel credi, dirai? non ti sovviene, Che la lingua de' grandi è ingannatrice? Non sai quel , che ne scriffero i Poeti , E i Filosofi ancora i più discreti ?

So, che il guardarsi è la via più sicura, So, che il prestar credenza a' grandi è vano; So tutto questo, e pongo ogni mia cura In guardarmi da tutti a mano a mano; Ma quando motu proprio altri mi giura, Ch' ogni rischio da me terra lontano, Bench' io non fia di que', che bevon groffo Astenermi dal credergli non posso.

Date in fatti Pompeo gli avea di grandi Afficuranze, anzi gli avea giurato, Che Clodio dipendea da fuoi comandi, Ne in conto alcun lo avrebbe moleftato; Ch' erano pronti mille stocchi, e brandi In sua difesa, e ch'egli avria mostrato Contre ogni anima ancor più franca, e ardita Quanto gli fosse cara la fua vita

Ma lo sfrenato, infopportabil, fiero Procedere di Clodio empio, e perverso, Il minacciante sno parlar altero Da quello di Pompeo molto diverso, A Cicerone in fin conoscer sero, Che s' egli non volea restar sommerso, D'uopo era che cercasse senza indugio Altro scampo al suo legno, altro risugio.

Congiunto Tullio all'ordine patrizio
A veva, è vero, ancor con che far fronte
A Clodio, che del fuo novello uffizio
Superbo andava, e fiero, come un Conte:
Avea molte perfone al fuo fervizio,
Che a morir, per falvarlo, erano pronte;
E i cavalier, ne quali amor non langue,
Sparfo per effo avrebbero il lor fangue.

Ma Tullio non volea, ch'avesse alcuno A soccomber per lui; volea tenere Senza altrui danno, o incomodo il Tribuno. Se gli sosse possibili in dovere; Non volea, che per lui vestite a bruno Fosser le spose, il che mi dà piacere; E perchè meglio il suo bel core io v'apra Volea salvar i cavoli, e la capra.

L'utile, e'l bene dell'umanitate,
Che per grazia del cielo han sempre in bocca
Gl'ignoranti, e le genti letterate,
Tullio lo avea nel cor, che il cor gli tocca;
Non volea, che s'avese; oh gran bontate!
A rompere per lui n'e anche una rocca;
Ma poi non voleva essere tampoco
D'un Tribuno insolente scherzo, e gioco.
Tullio

105 Tullio in fimili angustie essendo posto; Fu per tener di Cesare lo invito: Questo configlio abbraccialo tantosto, Gli dicea, penía, ch' è'l miglior partito; Cesare a tuo favor sì ben disposto, Se non ti vuoi trovare un di pentito, Non irritar; egli da te non chiede Cose contro ragion, contro la fede.

Ma facevagli Ortenfio un gran coraggio, Dicendogli, che Roma avrebbe resa La vita sua sicura d'ogni oltraggio, E che armata sariasi in sua difela : Varrone anch'egli uomo valente, e saggio Il salvarti, diceva, è lieve impresa; Solo che abbiamo un Console mezzano, I tuoi nemici fremeranno invano.

Invano fremerà Clodio, e Vatinio, Catulo foggiungea, che la gran Roma Dal dì, che svelse al barbaro Tarquinio La corona real dall' unta chioma, Avendo il dispotismo in abbominio. Pareggiar seppe così ben la soma, Che due Consoli a un tempo iniqui, e tristi Fino al dì d'oggi non si son mai visti.

Ma quel, che al dir di Catulo prefato, Non era in tanti secoli successo, Così portando lo immutabil fato, Succeder lo vedremo adesso adesso : O per dir meglio, giacche v'ho feccato Abbastanza, il vedrem nel Canto appresso; Di questo quasi al termine son giunto, Anzi l'ho terminato in questo punto. Giun-

Iunto Cesare al fin del consolato, Fu condotto in ringhiera da Vatinio; E dopo aver ben ben ciaramelato Con rettorica tal, che parve un Plinio, Giuro, presente il popolo, e il Senato, Che avendo avuto Roma in suo dominio, Come a un ottimo Console conviene, L'aveva retta fedelmente, e bene.

Più solenne bugia non fu mai detta; Ma Cesare forse anche, come io credo, S'intese di giurar, che l'avea retta Ben per se stesso, e questo gliel concedo: Ma in tal caso di dirgli ei mi permetta, Giacche anche a lui talvolta il pel rivedo Come differo già que'da Capraja; Sapavamcelo, e strano a lui non paja,

Bibulo intanto, ch'aringar volea. Ed intentare a Cesare un processo, Fu interrotto con gran prolopopea Da Clodio, e sol di sar gli su concesso, Innanzi a quella orrevole assemblea, L'usato giuramento, ad un di presso Come con Tullio fece già Metello; L'ho scritto altrove, e più non ne favello?

Così amendue deposero il comando: Cesare, che s'avea lasciata dreto La riputazion, poco curando Quel, che i buoni diceffero in fegreto, Tra'l popolo, che andavalo acclamando, A casa se ne andò superbo, e liero: Accompagnato fol da' fuoi più fidi Bibulo a cafa ando fenz'altri gridi. Tom. V.

Se ministri vi sien dei due prefati Anche oggigiorno poco disferenti, E se tatvolta vengano acclamati I migliori non già, ma i più porenti, Cercatel voi, che siete ssaccendati, Che questo non è cibo pe' miei denti; E certi impacci, avvegna ch' io sia cherco, Non me li prendo, e i satti altrui non cerco.

Per un'altra ragion non cetro quale De' due Consoli invidia in cor vi deste, Se quel, che sec a Roma tanto male, Del potere abusando, e della veste, O quel, che per far fronte al suo rivale Visse tra' guai, che voi non mel direste: Io nei panni di Bibulo, che in quei Di Cesare, più tosso esser vorrei.

A Cesare, che in Roma per un anno L' ha fatta da dispotico padrone, E a Bibulo, il qual ebbe, e tutti il sanno, Sempre un' ottima, e retta intenzione, Con pari impero ora a succedere hanno Un certo Aulo Gabinio, ed un Pisone: Tullio fotto lor due, se nel situro Legger si può, sarà più che sicuro.

Gabinto di Pompeo gode il favore, E col poter di questo Generale Del consolato è asceso all'alto onore Più che, dirò così, colle proprie ale; E sapendo di più, che l'Oratore D' Arpino al bravo Pompeo magno, al quale Cotanto ei dee, singolarmente è caro, Non gli sarà del suo sostegno avaro. S'io, che sono un distrile, un dappoco, Non so quel, che sarei per un amico, Che non farà Gabinio a tempo, e loco Pel gran Pompeo suo pretertore antico? Ma di Gabinio parlerò fra poco, Di Pisone or parliam; di quello io dico, Ch'è congiunto in secondo, o in terzo grado Col genero di Tullio in parentado.

Venga pur Clodio adesso, ch'io lo aspetto, E troverà 'l malanno, che lo alloggi; Pison farà pottar tutto il rispetto A Tullio, che uno avrà di quegli appoggi, Che producono sempre un buon estetto, E che si stiman molto anche al dì d'oggi; L'appoggio della consanguinitate, Che tanto può nelle anime ben nate.

Il fangue si suol dir, non è mai acqua, Ed in effetto è del color del vino, Che arrubina il bicchier, se non si sciacqua, S'è di quel di Borgogna, o d'Artimino: Dirò di più, che quando anche s'inacqua, Pur ch'esso sia dell'ottimo, un tantino, Il sapore, e il color però non langue In lui; lo stesso si può dir del sangue.

La stessa-cosa ardisco dir, che sia L'esser parente, ed il volersi bene; E aver non soglio buona fantasia Per colui, che de' suoi conto non tiene: Non capiti, Signori, a casa mia Chi non ama coloro, a'quali atteine: Sia pure nom di sapere, e di gran sama, Come egli amerà me, se i suoi non ama? K 2 E se non m'ama, à che viene a sturbarmi? A che mi viene a romper la chitarra? Badar mi lasci a schiccherar de'carmi Rabbustato in pantosole, e in zimarra: Se a caso viene per beneficarmi, De'beneficj suoi mi dia qualche arra: Faccia del bene a que'del parentado, Poi pensi a me, che glien saprò buon grado.

Solo a pensare, o Tullio, che tua figlia, Che risplende per doti alte, e leggiadre, E congiunta con un di sua famiglia, Pison savoriratti a braccia quadre: Se con pallido volto, e meste ciglia A chiedere mercè pel dotto Padre Va Tullia da Pisone, è giocoforza, Che intenerir si senta oltre la scorza.

Questo Pisone ha un'aria grave, austera, Un volto assumicato; e par, che sia Un Socrate al parlare, ed alla cera, E alla barba più lunga della mia: De'Greci ha sempre intorno eletta schiera, E' dilettante di filosofia, Amante della patria, e della prisca Disciplina, che par, che in lui fiorisca.

Alla fisonomia rassembra un mago, Sembra auzi un Curio, un Decio, od un Fabbrizio: Pensate or voi, che avete il con presago Dell'avvenir, se a Tullio ei sia propizio: Ma quante volte, ahime sotto la immago Della vitti s'asconde il nero vizio!
Abi quante volte l'apparenza inganna, E si prende un basson per una canna; Altro,

Altro, che Curi, o che Fabbrizi, o Deci; Non conosce virtù, nè disciplina, E' Pisone un somaro, un lavaceci, Gli staria bene indosso una schiavina: Per mezzani egli servesi de' Greci, E non per imparar da lor dottrina: Da loro a crapolar Pisone impara, E ne' bagordi sa con loro a gara.

La sua magrezza, ed il color di cenere Non nasce dallo sudio, o dal digiuno, L'abuso, ch'egli fa di Bacco, e Venere, L'ha fatto diventar sì giallo, e bruno: Immerso egli è ne vizi di ogni genere, : A lui di questi non ne manca alcuno; E' un gabbadeo Pisone, un arestita, Sebben tal non rassembra all'altrui vista.

Gabinio è un altro ghiotto, un dissoluto; E' un tristo anch'egli, ma su un altro verso: Per quel, ch'egli è, da tutti è conosciuto, E ognuno sa, ch'egli è ne'vizi immerso E' profumato ognor, ognor ricciuto, Dal suo collega in questo è pur diverso, Che colla ipocrissa, come Pisone, Non inganna nessun questo briccone.

Dell' onor non gli cal punto, ne poco, Son palefi i fuoi vizi al popol tutto, Si fa, che ama le donne, il vino, e'l gioco. E lo fa noto altrui con più d' un rutto: Dalle taverne, e d'altro peggior loco, Ove fi coglie (peffo amaro frutto, Efce con volto intrepido, e ficuro Anche di mezzodì quest' uomo impuro.

K 3 Omai

Samuel Congli

222 CANTO

Omai le sue sostanze, ed i danari Scialacquati ha ne vizi, ond egli è involto; E a pascer le sue voglie irregolari Voi prevedete già, che vi vuol molto; E perchè i vizi crescono del pari Cogli anni, altro non resta a questo stolto, Che metter la repubblica a soquadro, Facendo non il console, ma il ladro.

Già Clodio gli ha promesso per contratto a Purche secondi il tristo suo disegno, Ha promesso vi dico a questo marto Il pingue di Soria samoso regno: Ed ha premesso collo stesso patto Al suo collega, idest a quello indegno Di Pisone, la Grecia, e la Tessaglia In premio del delitto: oh che canaglia!

Ben ragion ebbe il Re degli Oratori Di chiamarli con termini calzanti, Appetto a'quali i miei son rose, e siori, Non Consoli, ma sordidi mercanti : Mercanti di provincie, e venditori Della lor patria questi due birbanti Chiamolli, justus dolor, pien di soco Nel foro, nel Senato, e in ogni loco.

Guadagnati i due consoli venali, A guadagnare il popolazzo attende: E sapendo qual forza hanno i regali Alcune leggi popolari estende; Le stende Clodio, in una delle quali, Come colui, che sa, che nulla spende Del suo, prescrive, e vuole, che si dia Al popol con che stare in allegria.

Vuol,

Vuol, che i lavori il popolo interrompa; E pane, e vino, e burro, e cacio, e carne, Acciocche non si guasti, e si corrompa. I facottosi ai poveri han da darne. Chi vive con qualche agio, e lusso, e pompa, Ha da pascere il popolo; per fatne Quel, che gli piace, e sar vuol questo solle, Che trionsi la plebe, e sita in panciolle.

S' apran pure i teatri; ogni negozio Si fospenda, e stien chiuse e giorno, e notte Le osticine; e dagli osti, oh che buon sozio! Manomettal al di più d'una botte: In seste il giorno passino, e nell'ozio Gli artieri, e dorman poi come marmotte: Il romor d'un'ancudine non s'oda, Nè d'un martello, purchè il popol goda.

Non ben contento ancet di tutto questo Fece abolir di più questo squajato Alcune leggi utili asiai nel resto, Ma opposte a quel, ch'egli ha premeditato: Col salio, ed ingannevole pretesto Di sistemar, com'ei dicea, lo stato, Rilasso malamente la latina Già troppo rilassata disciplina.

Tant'è, Signori miei, fotto colore Di toglier via gli abufi, guadagnando Va Clodio del vil popolo lo amore, Per averlo poi pronto al fuo comando: E in aria d'un novel legislatore Con quelte porcherie va macchinando L'eccidio di colui, che dall'eccidio Salvo la patria, e lui: mi vien fastidio. Mi vien fasiidio, anzi mi vien la rabbia; E in pensando alle cabale; ai raggiri Di quel fellon, la spuma in sulle labbia. Mi vien, nè posso a men, che non m'adiri: Lo vedrei volentieri in una gabbia, lo l'ho con Clodio, e l'ho coi triunviri, Che han dato alla repubblica una scossa Tal, che par, che più reggersi non possa.

In grazia lor, così non fosse vero, Ogni di qualche scandolo si vede: Tien dietro all'uno un nuovo vitupero, L'uno all'altro disordine succede; Vacilla Roma, ed il latino impero, Già sì possente, stenta a stare in piede: Se Tullio l'abbandona, o se la vita Ei perde, la repubblica è spedita.

In Ninnio suo collega, e grande amico Di Cicerone, in Ninnio uomo di braccio, E di testa, e di petto, in Ninnio, dico, Trovava Pubblio Clodio un grande impaccio; Costui di Tullio ammiratore antico Mostrava a Clodio i denti, ed il mostaccio; Pronto ad opporsi a lui con efficacia, E a domarne, e a reprimerne l'audacia.

Ma Clodio seppe infinocchiar sì bene Tullio, o per meglio dir, gli amici sui, Come a me stesso qualche vosta avviene, Che credo facilmente a'detti altrui, Che l'onorato Ninnio alfin, sebbene Mal volentier, per colpa, e so di cui, Lego l'assino dove il padron vosse, E dall'opporsi a Clodio al fin si tosse.

Addormentato con belle maniere
E Tullio, e Ninnio suo forte avversario,
Ch'era il sol, che potea fario temere
Come Tribuno, Clodio temerazio,
Clodio spergiuro, Clodio menzognere
Preceduto da più d'un emissario,
Fatta chiamar la plebe a parlamento,
Corre nel soro rapido qual vento.

Corre lo scellerato, come adunque Io vi dicea, nel soro a precipizio; E pubblica una legge, che chiunque Dannato avesse all' ultimo supplizio Un cittadin Romano per qualunque Ribalderia senza formal giudizio, Vada in esiglio; e non vi sia tampoco Chi osi somministrargii acqua, nè soco.

Per opporvisi corse al primo avviso Ninnio pieno di se; ma già troppo era Tardi; e 'l buon Tullio sbigottiro in viso Conobbe al fin la ronsa del Valera; E colpito dal fulmine improvviso Uscì di casa fuori in veste nera; Anzi in abito vil, qual uom meccanico, Percosso da timor soverchio, e panico.

Al veder Tullio in abito di reo Ne prese Clodio con ragion non poca Allegrezza, e gridò, che il Culisoo Potè sentirio: è satto il becco all'oca: E al timido Orator, che qual plebeo, Del popolo latin l'ajuto invoca, Fe' Clodio mille scherni, e mille insulti, I quai per altro non andaro inulti.

Ho.

Ho detto già, che Tullio su compreso Da panico timore, e lo ridico; Onde allo infame editto accrebbe il peso, E diede le armi in mano al suo nemico: La dove s'ei lo avesse vilipeso, Avrebbe messo Clodio in grande intrico, Cui restava a provar, che Tullio sosse Il reo; ma Tullio gli surò le mosse.

Io voglio dir, che gli accorciò la strada, Rispondendo senza essere chiamato; E a Clodio ei venne a porgere la spada Pel pome; e certo ei su mal consigliato: Al suo nemico, all'empia sua masnada, Se Tullio era un po'men precipitato, Restava da sudare ancor non poco, Nè vinto avria sì facilmente il gioco.

Restavan tante cose a quel briccone ancor da far, per vincere il certame, Ch' aveva tutto l'agio Cicerone Di sconcertar le mal tessure trame; Ma col mostrarsi reo suor di stagione Diede la causa vinta a quell' infame, E venne a scoraggiare i suoi fautori; E anche i sayi talor san degli errori,

Fandegli errori, e com'io, che son grosso, Se casco, ruticarmi a mala pena, E a grande stento rilevar mi posso, Che m'ammacco ora il petto, ora la schiena; Così, sebben per loro io mi fo rosso, sebben per loro mi fo rosso, s

E

E questo io credo, che Dio lo permetta Per castigar, con lor buona licenza, La superbia, onde essi han l'anima insetta E ben raro è tra lor chi ne sia senza; E perchè i dotti di qualunque setta S'abbiano a umiliar per conseguenza. Ed ecco Tullio umiliato in guisa, Che più per quel, che su non si ravvisa.

A tai novelle accorfer d'ogni parte E cavalieri, e giovani ben nati; La bottega lasciar gli artieri, e l'arte, Per opporsi di Clodio agli attentati: A pro di Tullio, quasi un nuovo Marte, Fra gli altri uomini illustri, ed onorati Molto oprò colla voce, e colla mano Un certo Lamia cavalier Romano.

Agl' infulti non sol Tullio su tolto, Agli scherni, e al furor di que' surfanti; Ma il partito contrario ebbe a far molto A porsi in salvo, dandola pe' canti: A' sautori di Clodio il popol folto Avrebbe gli ossi in quella mischia infranti, E il loro duce a pezzi avrebbe posto, Se Cicerone non si sosse opposto.

Intento Tullio sempre a far del bene, Salvò quel di la pelle a più di duoi di pi que bricconi, oh gran bonta! sebbene Ebbe motivo di pentirsen poi: Vedendo il sangue uscir da molte vene, Piestoso a' mali altrui, gridava a' suoi Compagni il dotto Eroe, pace, e non guerta, E sollevava or questo, or quel da terra.

Venne intanto la notte; e il giorno appresso Un numeroso stuol di cavalieri; E di patrizi, anzi il Senato stesso in abiti stracciati, abbietti, e neri Da movere a pietà, non dico il sesso Più debole, ma gli uomini più fieri, Andò in corpo dal Console Gabinio Ad implorar soccorso, e patrocinio.

Chiedea l'illustre numeroso stuolo, sparsa di bianca polvere la chioma, Pietà per Tullio, anzi chiedeva solo Giustizia per colui, che salvò Roma. Dal Console latino in tanto duolo Quel corpo illustre in stebile idioma Chiedea sol, che facesse stare a segno Un Tribuno insolente, iniquo, indegno.

Ma quel gentil eletto fluolo accolto Fu dal perverio Confole feroce Con tal profopopea, con un tal volto, Che chiamava gli schiaffi ad alta voce. Al Senato parlò proprio da flotto Senza rispetto; e quel, che più mi cuoce Parlò di Tullio in guila per un pezzo Che con orror su udito, e con ribrezzo.

Delle cose, ch' ei se' nel consolato, Che non sien mai lodate quanto basta, Parlò in modo, ch' ognun su sima guasta. E mostro ben, ch' avea l' anima guasta. Di Lentulo, e Cetego il forsennato, Ch'era d'ugual farina, e d'ugual pasta, Osò chiamarsi, al sol pensarvi io tremo, Osò chiamarsi vindice supremo.

Trat-

Trattando i cavalier, qual vil plebaglia, Difle, che lor saria costato caro L'avere ardito d'ingaggiar battaglia Con Pubblio Clodio giovine si chiaro: E Lamia uomo d'onote, uomo di vaglia, Che mostro già per Tullio un zelo rato, Lamia, dico, ch'era un della primaria, Nobiltà, su obbligato a cambiar aria.

Al Senato ordino, che si levasse Quegli stracci si luridi d'intorno, E le solite vesti ripigliasse Senza dilazion lo stesso giorno: E sbigottiti, e colle teste basse Pieni d'orror, di collera, di scorno, Come se stati sosse tanti cani, Cacciò via tanti orrevoli Romani.

Tullio ando col marito di fua figlia
Dal Confole Pifon, che come ho detto;
E' della fteffa cafa, o fia famiglia
Di fuo genero, e n'è parente firetto,
A domandargli, che tenesse in briglia,
Per rispetto del giusto, e per rispetto
D'un suo congiunto, Clodio audace, e fiero
Coll'autorevol suo sovrano impero.

Il mezzodì già quasi era vicino, E il Console Romano usciva suore In pianelle, in tabarro, e in berrettino Da un labirinto, o sia porcil d'Amore, Pieno d'unguenti, e carico di vino, Tramandante un tal tanso, ed un odore, Che per non vomitare a sì gran puzzo, Ci voleva uno stomaco di struzzo.

Sul limitare in simile equipaggio Di quel chiassuo, anzi di quella sogna, Un suo congiunto, e un Orator sì saggio, Tanto ch'essi compir la lor bisogna, Di trattenere a lungo ebbe il coraggio, E l'animostrà quella carogna. Solo a pensare a un tal ricevimento, Di collera, e di rabbia arder mi sento.

E perche pur s'accorie quello infano, O per dargli il fuo titolo, quel bue, Che al nafo foccorrevan colla mano, E che il mufo torcevano amendue, Diffe lor, che trovandosi mal fano, Usava un certo unguento per le sue Indisposizioni, che il più grato Non era certamente all'odorato.

Venendo al lor propolito quel ghiotto, Ben è ragion, lor diffe, che un parente S'adoperi per l'altro, e aspro rimbrotto Merita ognun, che sa diversamente; E volentieri per un uom sì dotto Me stesso adoprerei gagliardamente; Ma mi rincresce, che l'inegozio è tale, Ch'io non vi posso far ne ben, ne male.

Lodò di Tullio il peregrino ingegno, E lodò la pietà del fuo congiunto, Che di falvar Eroe sì dotto, e degno, Aveva prefo l'onorato affunto; Diffe altre cofe ancor, che per lo fdegno' Che mi mette il marrano unto, e bifunto, E per non imbrattar queste mie carte Colle parole sue, lascio da parte.

Poi

Poi diste a Tullio con parlare asciutto, che Gabinio era un misero, un fallito; E che farebbe rovinato in tutto, Se da Clodio si sosse dipartito: Conchiuse in fin con un vinoso rutto, Che col collega ei volea stare unito, Siccome Antonio sece già con lui; E che pensasse ognuno a casi fui.

E fuori di proposito, concordia, Per mostrar, che sapeva di latino, Res parve crescani, pereunt discordia Res magne, ei disse carico di vino: Questa fu tutta la misericordia, Ch'ebbe costui per l'Orator d'Arpino, Che avea bisogno in simile occorrenza D'altro, che d'una sterile sentenza.

Pubblio Clodio frattanto i cavalieri Citò nel foro a rendere ragione Dell'infulto, che a lui fecer l'altrieri a Così appunto dicea quel mafcalzone: Comparvero animosi, e volentieri Que', che difeso avevan Cicerone Dal rio furor di quel briccon solenne; Ora state a sentir quel che ne avvenne,

Giunti nel foro dalla vil canaglia
Del Tribuno, che flava in full'avvifo,
E in atto appunto d'ingaggiar battaglia,
Si videro affaliti allo improvvifo:
Ortenfio, e molti altri uomini di vaglia
Nella teffa, negli omeri, nel vifo
Furon mal conci; e il Senator Vibieno
Fu lafciato per morto in ful terreno.
Poich^{*}

Poich' ebber cogli spiedi, e colle spade, E coi bastoni sgomberato il soro, Vedendo, che pugnar più non accade, Chiamò Clodio i magnati a concistoro: E satte prima sbarrar ben le strade, Que grandi interrogò del parer loro Sulla morte di Lentulo, e Cetego; Gabinio allor s'alzò con gran sussiego;

Poi disse, posto in molle il suo limbello : Signori, ho sempre mai sentito dire, Che per tristo, che paja, e cattivello, E delinquente un uom, pur bisogna ire Con piè di piombo, o vogliam dir bel bello, Quando si tratta di stalo morire; Che non è cosa affatto indisferente Il dannare al paribolo la gente.

Che ogni malvagità venga punita
Con giudizio formal, fin qui va bene:
Ma poi non è una nefpola la vita,
Anzi in essa è riposto ogni altro bene;
E mormora ciascun, quando rapita,
Senza poter difenders, gli viene:
Alzatosi Pisone da sedere
Disse anch'egli il suo debole parere.

E per natura, e per filosofia, Al lume della qual mi son formato, Alla clemenza, che mi par, che sia La base, e il sondamento d'ogni stato, Come è noto a voi tutti, in vita mia Sono stato, e sarò sempre inclinato: Ed il rigore non m'e mai piaciuto, Nè mai mi piacerà, se non mi muto. Ma non mi mutero, che son Romano, E come tal troppo altamente spiace A me l'effision del sangue umano, Ne un gatto d'ammazzar sarei capace: Lascis l'uso barbaro, inumano De'lacci, e delle scuri al Medo, al Trace: Dise, e Clodio applaudi con un soghigno A'detti del filosofo maligno.

Interrogato Cesare, rispose:
Voi sapete qual su la mia sentenza:
E più di me quel di nessun s'oppose
Al Console, inclinando alla clemenza:
Ma il rivangare adesso queste cose,
Che possono eccitar gran turbolenza,
Mi sembra intempestivo, e vano affatto,
Che non si può dissar quel, ch'è già fatte.

Interrogato in feguito Vatinio, In sua favella al terzo cielo, e al quarto Porto Pisone, e Cetare, e Gabinio, Dicendo: da' lor detti io non mi parto: Prendendo poi de' morti il parrocinio, Disse parecchie cose, ch' io le scarto: E contro Tullio tanta roba ei disse, Che Giambartolommeo ne men la scrisse.

S'ei non la scrisse, a scriverla tampoco Non pensa il suo comentator Giancarlo; A Tullio un disensore in altro loco Cercare io voglio, e spero di trovarlo: Pompeo, ch'è tutto zelo, e tutto soco Per Tullio, e che va spesso a visitarlo: Disender lo saprà; ma egli è partito Ahimè! da Roma tutto sbigottito.

Per

Per chiuder questa porta ancor aperta A Tullio, i suoi nemici hanno avvisato : Pompeo magno a guardarsi stando all'erta. Dall' Orator d' Arpino; e seminato Han non so che per la cirtà di certa Congiura, a segno tal, che spaventato Come in sicuro asilo a Montalbano Chiuso si tien quel bravo capitano.

Queste voci di trame, e di congiure, Che corrono per Roma, alcuna fede Non meritano, e fon mere imposture, Sono calunnie, e tutto il mondo il vede; Son finzioni, e lo conosce ei pure; Con tutto ciò Pompeo vere le crede, Perchè gli giova in fimil contingenza Il dare anche alle favole credenza.

Congiunto egli è con nodo troppo forte Con Cefare, di cui fattor mi fembra, Ovvero agente; e Giulia sua consorte. Che'l ciel dotò di sì leggiadre membra, A tempo, e luogo con parole accorte A lui del Padre il merito rimembra, E con indisfolubili catene Lo sposo unito al genitor ritiéne.

Pompeo che si fovviene in mezzo a questo. Di quanto ei debbe all' Orator fovrano. Paffar volendo per un uomo onesto. Servito s' è d'un tal romore strano; Se n'è servito come di pretesto, Per piantar Tullio con un porro in mano; Benche dell' onorato alto Oratore Pompeo non abbia il minimo timore.

Ei va dicendo a tutte le persone: Cicerone conoscolo abbasianza; Ma si potrebbe dar qualche briccone Nostro nemico, il qual colla speranza Di darne poi la colpa a Cicerone, Mi troncasse la vita, che m'avanza; Onde per evitare ogni periglio, Preso ho da Roma un vosontario esiglio.

Lucullo intanto, Lentulo, e Torquato Si prefero l'incarico d'andare Ad esplorare in così dubbio stato Quel, che da lui potevasi sperare: Andaron per destar l'addormentato Duce queste tre illustri anime chiare; E dissero; parlando or alto, or basso, Cose da intenerire un cor di sasso.

I tre Legati andaron per la posta,
E graziosamente egli gli accosse,
Possici in parole ricercate apposta,
E poco intelligibili s'avvosse;
E la parlata sua, la sua risposta
In questo finalmente si risosse,
Ch'egli uom privato, e senza impero alcuno
Non poteva sar fronte ad un Tribuno.

Se color, disse in fin, che han mano in passa a Mi pongon l'armi, ed il potere in mano Con un decreto lor, questo mi basta, E lascio immediate il suolo Albano; Senza l'autorità di chi sovrasta A Roma, e a me, voi mi pregate invano; Fate sì, che un de'Consoli m'abiliti, E non mi mancheran ne armi, ne militi.

Pre-

Preso i Legati da Pompeo congedo; E là, donde partir, satto ritorno, In quella guisa, ch' oggi io voi rivedo, Rivider Roma quello stesso gioro. Andaron da Gabinio, il qual con sedo, Sconcio parlar se li levò d'intorno: Psisone per politica pur pure Con lor parole usò meno aspre, e dure.

Non è, rispose con parole accorte, Non è, Signori miei, Lucio Pisone Si valoroso Console, e si forte, Come Torquato, e come Cicerone: Senza pugnar, senza tentar la sorte, E senza porre in gran combussione Lo stato, conservar vogliam la pace, Che più d'ogni troseo ci alletta, e piace.

Alle città sempre è la guerra insesta, Nè qui sa d'uopo sar battaglia, o sciarra. Se Cicerone spera di far testa A Pubblio Clodio, e a Cesare, la sgarra: Ceda per poco al vento, e alla tempessa, A Roma dia d'amor nuova caparra: All'uomo onesto è patria tutto il mondo; E a chi parlasse ancor, più non rispondo.

Udita ch'ebbe la fatal ripulsa
Fe' Tullio, che a fatica non perdona,
Un'altra prova a mio parere infulsa,
Poichè andò da Pompeo proprio in persona:
Sapendo, che l' uscio apresi a chi pulsa,
Bella speranza ancor non lo abbandona,
Ch'è ultima a morire, ed è la prima
A nascer sempre; e alcun lo ha detto in rima.
Mi

Mi meraviglio ben, ch'ei non vedesse, Ch'andavano costor tutti d'accordo:
Pompeo potria far molto, se volesse, Ma Pompeo la farà con lui da sordo:
Pompeo gli ha fatto, è ver, di gran promesse; Ma egli è grande, ed i grandi, io gli ricordo:
No non gli voglio ricordar niente, Ch'ogni ricordo mio fora imprudente.

Altro ritrarre in fatti ei non potee, Che un maghero conforto in tanti rifchi: Di te m'incresce, dissegli Pompeo, E son ancor qual sui ne' giorni prischi: Io sar vorrei per te da Briareo, Ma Cesare non vuol, che io me ne mischi; E suo genero io sono; e mesto, e stracco Giunse a Roma coi pisseri nel sacco.

Configlio tra gli Amici allor fi tenne Da Tullio, e il fuo parere alcun non tace: Al buno Lucullo, che fu già folenne Di fundare condottier, la guerra piace: Guerra Torquato vuol, che la bipenne Già maneggiò, guerra vuol Ninnio audace; E guerra pur domanda ad alta voce Fra gli altri amici fuoi Milon feroce,

Avea Tullio moltifiimi aderenti; I Padri più zelanti, i cavalieri Affennati, uno fluolo di fludenti, Di mercatanti, d'Arcadi, d'artieri, E quasi innumerabili clienti Avrebbero versato volentieri. Il sangue lor per l'Orator dabbene, Ch'egli conserve già nelle lor vene.

Ma Catone, ch' avea per buona forte Messo quel di molt'acqua nel suo vino, Col suo rumores fuge stava sorte, Benchè sosse un valente Paladino. Ortensio, che su già vicino a morte Per un colpo di spiedo, in buon latino, Memore de preteriti perigli. Proponeva pacifici consigli.

Non passerà, dicea, l'ottavo giorno, Che se Dio vuol, fresco come una rosa, E glorioso, Tullio mio, ritorno Farai tra noi: sulla mia se riposa: Parecchi altri, che stavangli d'intorno, Piangendo ripetean la stessa cosa: La moglie anch'essa gli diceva: cedi Al tempo, e non sar ridere gli eredi

Tullia stessa, la qual teste pur era Da capo a' piedi tutta soco, e siamma, E diventare Amazzone guertira Volea col taglio della destra mamma, Per disendete il Padre in gonna altera, Che di timore in lei non era dramma, A cedere al destino il padre or priega, E di smammarsi le passo la frega.

Tullio pensando quanto sangue umano Spargere si dovea per sua cagione; Se s'ostinava a dir colle armi in mano Contro i nemici suoi la sua tagione; Non sia giammai, grido da buon Romano. Che muojano per me tante persone; Più tosso che a vestir s'abbiano a bruno Tante spose, per me, vinca il Tribuno.

Salvisi Roma, ei disse, un'altra volta:
Se Console senz'armi io la salvai,
Quando in tanti lacciuoli ella era involta,
Saprò privato ancor trarla da'guai.
E mentre ognuno eslatico lo ascolta,
E ha di lagrime amare umidi i rai,
Al genero s'invola, ed alla figlia,
Ed al restante ancor della famiglia.

Una leggiadra statua di Minerva
Portò colle sue mani in Campidoglio:
Tu l'afflitta. Repubblica conserva,
Tu de'nemici abbassa il siero orgoglio:
Tu da'disatri il patrio suol preserva,
Le disse Tullio in così gran cordoglio;
Indi con faccia intrepida, e sicura,
Qual nuovo Atilio, andò suor delle mura.

Partir vedendo uno de' primi Eroi, Onde superbi andaro i tempi prischi, Dalla Patria, la qual con tanti suoi Sudori egli sostenne, e crucci, e rischi, Pensi a se'stesso un po'talun di voi, Che spesso avvien, che contro lei cincischi, E si spesso la collera gli salta, Perche non lo benesica, e lo esalta.

Appena Cicerone fu partito,
Corfe nel foro colla fua canaglia
Il Tribuno infolente infuperbito
Più che fe avesse vinta una battaglia;
E al taciturno popolo smarrito
Lesse un pitassio, e poi dalla sbirraglia
Lo fece impresso in certi letteroni
Cubitali attaccar su pei cantoni.

Ouel

Quel pitaffio insolente a maraviglia Conteneva, ch' avendo Cicerone, Nato d'oscura ignobile famiglia, Fatte morir più nobili persone, Dovesse star per ben trecento miglia Lontan da Roma, e dalla regione Romana tutto il tempo di sua vita, E povero chi dargli osasse ama cara con la contra cara con la contra cara con la contra cara contra contra

Chi fosse stato reo d'un tal delitto; Manderiasi in galera a suon di corno; E così pur chi in voce, od in iscritto Facesse menzion del suo ritorno: Anzi in virtù di quell'infame editto, Che Roma coprirà d'eterno scorno, Anche l'acqua, ed il soco proibito Era di dare a Tullio suoruscito.

Ciò fatto corse al monte Palatino
Coi guastator, coi birri, e coi bargello,
Per atterrar dell'Orator latino
Il bene architettato illustre ossello;
E poiche quell' Arpia, quell' assessino
N'ebbe cavato suori il buono, e 'l bello,
Con fascine, con trucioli, e con pece
A quel palazzo il soco appiccar sece.

96

I Consoli v'accorsero amendue,
Non per opporti a quell'orrendo guasto;
Ma per softener Clodio nelle sue
Inique imprese in caso di contrasto:
Era vicina l'offeria del Bue;
In essa que' due Consoli da basto
Stavan cantando, come se' Nerone,
Quando asse Roma, al suon del colascione.
Can-

Cantavan di Cetego, e Catilina, E di quegli altri rei di crimenlefe, Come color, ch' eran d'ugual farina, E ben quel di lo fecero palefe, Con alto orror della città larina, Le difoneffe, e feelerate imprefe; E fi felicitavano cantando, Della vittoria lor, dell'altrui bando.

Della Dea Vesta nell'augusto Tempio, Come in sicuro porto, ritirata S'era Terenzia, illustre, e raro esempio, E specchio d'ogni donna maritata; Ma dal sagro abitacolo dall'empio Tribuno svesta si quell'onorata Matrona; e assio non vi su per lei, Ch'esser solore si per se solore solore si per se solore si per se

Da Clodio su condotta al tribunale; Ma parola di bocca non uscille, Che sensata non sosse, in tanto male; Nè lagrima le uscì dalle pupille: Si comportò con Clodio in guisa tale, Che bench'ei sosse più crudel d'Achille, Del trattamento satto al suo consorte Lo sece vergognar la Donna sorte.

Non sol non suvvi per colei risugio, Cui già ranti altri secero ricorso; Ma su cercato per ciacun pertugio Il picciol Marco ancor da qual can corso: Lo se' Clodio cercar, come il segugio Cerca la lepre, o il can massino l'orso; Nè lo se' già cercar quell'uomo impuro Per fargli vezzi, no, ve ne assicuro.

Tom. V. L.

Carrie

42 CANTO

Lo se' cercar per togliergli la vita
Lo infame ladro, ed io so quel, che scrivo;
Ma la innocenza sua su custodita
Dagli uomini, e dal ciel caritativo:
Non ben contento d'aver demolita
La casa di città del fuggitivo
Orator, più crudele ancor di Scilla,
E Cariddi, spiano quelle di villa.

Le cafe, e gli orti così bene acconci, Le cafe, e gli orti così bene acconci, I fior bianchi, vermigli, azzurri, e ranci, Le fontane, i bofchetti or più non fonci: Ma di tai cofe inutile è, ch'io cianci, Ben altro v'è, per cui m'adiri, e imbronci; Perdita affai maggiore, e più funefla Ho ben ragion di piangere che questa:

Che val, che Cicerone abbia raccolto Libri rari, e pregiati in ogni genere, Se da un Tribuno temerario, e flotto La maggior parte ora è ridotta in cenere? Gli sputerei, se fosse vivo, in volto, Fosse più bello ancor di quel di Venere, Quando penso alla perdita, che ha fatto 11 mondo tutto in grazia di quel matto.

Le belle statue, che parevan vive, Che son ben altro, che viole, o rose, E delle quali così a lungo scrive Nelle lettere ad Attico samose, Le belle tele opra di mani Argive, In casa sua Clodio or le tiene ascose, O in quella di Gabinio stan seposte, E piangono il padron, cui suron tolte. Le marmoree colonne, e gli altri arredi, Che fur di Tullio, o popolo latino, In casa di Pisone ora le vedi, E ne compiangi il barbaro destino: Han fatto in verità pei loro eredi Pison, Gabinio, e Clodio un bel bottino; Ma le colonne, i simulacri, i quadri Hanno da costar caro a questi ladri.

Non fanno, che sprosondano le sale Piene dell'altrui roba, e che la stalla Incenerice il scoo, nella quale Si pasce l'altrui bue, l'altrui cavalla? Non san costor, che male parta male Dilabunturi proverbio, che non falla: Non san, che i surti spesso al gran Tonante Strappan di mano il folgore sonante?

Ma lasciando costoro omai da canto, Che in breve proveran l'ira divina, Rivolgo a Cicerone il stebil canto, Se lo intelletto il duol non mi sgomina: Lasciato, ch'ebbe Roma in doglia, e in pianto, Incamminossi Tullio alla marina, Fin dove accompagnollo un numeroso Stuolo d'amici a' mali suoi pietoso.

Quivi si fece tra gli amici, e lui Lo spartimento doloroso amaro, Con quegli atti, che credo che anche vui Userete al partir di chi v'è caro: Tullio imbarcossi, e ando pe satti sui, E perchè seco avea poco denaro, Mille gigliati, e più nuovi di zecca Gli pose Attico in rasca, oh ve'cilecca! Se per disgrazia mi volesse fare
Qualche Attico novello un fimil gioco,
Sarei pronto prontissimo ad andare
In bando anch' io, sebben son vecchio, e roco:
Con mille, e più gigliati si può stare
Bene assai per un pezzo in ogni loco;
Or sa, come ha da far, se di mal occhio
Mi rimitasse mai qualche capocchio.

Or che d'un tal viatico è provvisto, Con vento savorevole sen vada, Se non contento, e lieto, almen men tristo, Ove vuol, ch'io non vo tenerlo a bada: Ma qual città faranne il grande acquisto? Qual sarà, voglio dir, quella contrada, Ove aspettando starà Tullio il giorno Del suo richiamo, o sia del suo ritorno?

D'andar nella Sicilia ha risoluto
Dopo un maturo, e lungo esame; e dove
Puote esser più ben visto, e ricevuto;
D'amor dato egli le ha non dubbie prove;
Le ha dato il dotto Eroe più volte ajuto,
E mi sovvien, ch'io lo ho già detto altrove;
Onde può dire anch'ei come dicea
Al vecchio Palinuro il prode Enea.

Può dire al suo Piloto: vara vara, Nocchier verso Messina allegramente; E qual terra mi puote esser più cara Della Sicilia, ov'è sì buona gente? Nell'onorarlo, io lo prevedo, a gara Faran quelle città sicuramente, E quella fi terrà fesice appieno, Ch'avrà l'onor d'accoglierlo nel seno.

E se venne già incontro al pio Trojano Ricolmo d'allegrezza il vecchio Acelle, Che i frigi legni scorse di lontano, Mentre a caccia sen gia per le foreste; Verranno incontro a Tullio a mano a mano, E gli faran mille carezze, e selle Il console, e 'l comun della Sicilia, E noi siam di tal sesta alla vigilia.

Massime poi che da un suo grande amico Della Sicilia il nobil regno è retto: E' Pretore in quell'isola, vi dico, Un grande amico suo, nè in dubbio il metto; Che pensa, come Tullio, all'uso antico, Pien di stima per lui, pien di rispetto; E il prosugo Orator per questo tratto Non può cascar che in piedi, come il gatto.

Chiamafi quel Pretor Cajo Virgilio, Che di Tullio il parer fempre ha feguito; All'apparir del profugo navilio A sbarcar gli farà cortefe invito; E in raccettar nel fuo non giufto efilio Un uom così famofo, ed erudito, Perfeguitato fol da quattro fciocchi, Gli verranno le lagrime fu gli occhi.

E perchè su i vostri occhi in vece viene Il sonno, e v'hanno annuvolato il viso Queste mie rime insuse, e disamene, Nè scherza più su vostri labbri il riso, Prima che peggio avvenga, sarà bene, Che qui termini il Canto allo improvviso; E le liete accoglienze, e gli atti umani Fra Tullio, ed il Pretor, ferbi a domani.

'Si vorria mai sempre sar del bene, Dico quando anche non sosse tenuto Ognuno a sarlo; perche spesso avviene. Quel, che non si saria giammai creduto: Ed è pazzo colui, che tal si tiene Da non aver bisogno mai d'ajuto, E che non cerca col beneficare. Il prossimo, se può, di farsi amare.

Senza udire i filosofi morali,
Non si sa, che bisogno ebbe del topo.
Il Leone, ch'è'l re degli animali?
Chi non lo sa, basta che legga Esopo:
Fate del bene, o miseri mortali,
D'ajuto o tosso, o tardi ognuno ha d'uopo o Ogni cosa a suo tempo viene a taglio,
E servon le ugne anche esse a pelar l'aglio.

Servon talvolta anche a grattar la rogna, A fehiacciare una pulce, od un pidocchio: E fe fi vede un fonte, non bifogna Intorbidarlo, come quel capocchio, Che fu coftretto poi con fua vergogna A diffetarfi, a guifa di ranocchio, Per mancanza d'altr'acqua, alla stessa onda, Che resa prima avoa setente, e immonda.

E se tu vedi un cane per la via,
Che bada a se, nè ti sa male alcuno,
Non lo dei bastonar per corresta,
Se tu non sei più ruvido d'un pruno;
Nè si debbe un pitocco cacciar via
Con mala grazia, come sa taluno;
Che'l pitocco, ed il cane spesso avviene,
Se tu nol sai, che ti puon sar del bene.

Chi detto avrebbe mai, ch' un nom si degno, Qual fu Tullio, che fatto ha mirabilia Per più d'una citrà, per più d'un regno, Dovesse aver messier della Sicilia? Pur eccolo col suo sublime ingegno Ridotto a tale (e tu mortal, t'umilia) Che qual lepre inseguira dal segugio, In essa va a cercare il suo risugio.

Manco male che avendola trattata Da padre, quando in essa su questore, E avendola dai danni ristorata Recatile da Verre tradirore, Vi sarà ricevuno a man baciata, E a braccia aperte il prosugo Oratore, Nè d'uopo avrà d'andar di lido in lido Ricovero cercando agiato, e sido...

Sendo giunta del suo non giusto esisio Nella non ingrata isola la fama, Impaziente aspetta il gran navilio Carico di colui, ch'ella tanto ama: Ogni contrada, anzi ogni domicilio Al cielo, al mar co'voti suoi lo chiama; Bramoso dell'onor d'accorlo in grembo, E di baciargli della vesta il lembo.

Etan le Dee del mar liete, e gioconde Intorno al Pin dell'Orator primiero, E rider si vedean le vie prosonde Sotto la prora del bel legno altero: Solo Proteo non sorse allo ende, Che scorgea del Pretor l'aspro pensiero: Del Pretor, che tenea la briglia in mano Dell'Isola famosa di Vulcano.

4

Corre la gente in frotta alla marina, Per abbracciar l'illustre Eroe, che aspetta; Per mar galoppa la gran prua latina, Ed il Pretor, che stava alla veletta, Vedendo, che la nave s'avvicina, A Tullio manda a dire in tutta fretta, Che non s'arrischi a metter piede a terra, E in faccia il porto subito gli serra.

Ecco la fratellevole accoglienza, Che riceve l'errante, ed onorato Alto Oratore, oh fanta provvidenza! Da un'ifola, ch'egli ha beneficato; Da un'ifola, che resta quasi senza Core in petto a un tal caso, e senza fiato; Ecco perché dal mar Proteo non sorse, Proteo, che del Pretor l'animo scorse.

Ma quel Pretor non è fuo grande amico? Quel Virgilio non è, per cui fe' molto Tullio? non porta anch'egli un odio antico A Pubblio Clodio temerario, e floto? Non diffingue il frumento dal panico, Il pan da'faffi? e così viene accolto Cicerone da lui, così riftora Il fovrano Orator? così l'onora?

Che volete, ch'io dica? o fosse poco Costante, come appunto anch'oggi s' usa, O fosse pussillanimo, e dappoco, Questo fatto successe in Siracusa; Vedete, che so dir persino il loco; Con tutto questo il dotto Eroe lo scusa, Ne'tempi risondendone la colpa, Or chi lo accuserà, s'egli lo scolpa?

Le

Le disgrazie van sempre accompagnate, E quando alcun vuol rendere dolente La fortuna, anche alle anime bennate, Anche agli amici suoi leva la mente: E perchè vedo, che voi v'alterate Contro il Pretor, se già liberalmente Tullio gli perdonò con non oscure Parole, perdonategli voi pure.

E nellun fia si pronto a condannare, Come fassi oggidì, gli amici sui; E non pretenda alcun, che debban fare A un bisogno miracoli per lui : Ma voglia oggi non ho di predicare, Che non son più quel, ch'altre volte io fui, E omai di predicar persa ho l'usanza, Che da se Tullio predica abbastanza.

Quando le geste eran men luminose Di colui, che degno è d'eterne lodi, Io m'ajutava allor con lunghe chiose, Con diverse scappate, ed episodi; Cercando ravvivar le fredde profe -Del mio vetufto Autore in mille modi . E feci spesso un lago di morale, Ed a chi ben n'è parso, ed a chi male,

Senza ch'alla fua vita altri comenti Or faccia, nè altre note a bel diletto, Voi, che la Dio merce, fiete intendenti, Supplir sapete a tutto quel, che ometto: Basta, ch'esporle io sappia in chiari accenti, Che di sì ragguardevole foggetto Le diverse moltiplici vicende Posson servir di scuola a chi le intende. L 5

Se v'accadeffe intanto mai d'andare. In parte, ove trovafle alcun amico. Da cui ragione avefle d'afpettare. Accoglienze più liete ch'io non dico;. Se lo trovate freddo, o se vi pare. Dimenticato dell'amore antico,. Sovvengavi in tal caso del prefato. Pretor, ch'a. Tullio su cotanto ingrato.

Sovvengavi anzi alfor dell'Oratore, Romano, il quale di feufar procura, Quando ne parla, il timido Pretore, Tanto cortefe egli era per natura: E fe chiudete in feno un gentil core, Perdonate all'amico a dirittura, Com' io perdono ad uno, o due, da cui. Se non tradito, almen burlato io fui.

Perdonategli pur con mente lieta, E non istate a darven troppi assani. Non passena, lo dico da poeta, Poche ore, o pochi dì, non mesi, od anni, Che troverete gente più discreta, Dalla qual vi verran risatti i danni, Che i disetti dell'un l'altro compensa, E amor si trova, dove men si pensa.

Per uno, o due, che sien villani, e ingrati. Ve ne son cinque, o sei, che son cortesi, Io pel primo savori segnatati Ottenni da chi mai non me gli attesi: E que' due versi in me sonsi avverati, I qualti o metto qui begli, e distesi: E le genti dubbiole, e irresolute Onde meno speraro, ebber salute.

Quel, Quel,

Quel, ch' è avvenuto a me, che fono appetto Al famolo Oratore un noncovelle, Avverrà pure a Tullio : e ci scommetto Una dozzina, ed anche due d'offelle: Non ci guardano sempre con aspetto Maligno i bei pianeti, e le altre stelle; Non fempre scuote euro crudel la palma, E alla tempesta sopravvien la calma.

Per seguitar la dolorosa storia, Che col mio baffo flile io rendo infulfa . A Tullio, ch' era prima in tanta gloria, Parve sì amara la fatal repulfa, Che dolce appetto ad essa è la cicoria. E quali fi fenti l'anima avulla Dal corpo, e ne resto così abbattuto. Che si die poco men che per perduto.

Credea di non trovar ficuro afilo Fino a tanto che avesse oltrepassato L' Eufrate verbigrazia, il Gange, 'l Nilo, E cercava di flar altrui celato: Ma ripigliando della storia il filo, Dico che in breve si trovò sgannato, Che giunto appena in vista di Vibone Fu incontrato da mille, e più persone.

Non v'è chi ad andar seco non lo inviti, E si graffiaro i Vibonesi il volto, E s'ebbero a cacciar negli occhi i diti, Ch' ognun volea l' onor d' averlo accolto ; Ma terminate furono le liti . Che alle gare comuni egli fu tolto Da un certo Sica; il quale avendol preso Nel coechio suo, lo portò via di peso.

E non lo meno mica all' ofteria, Come con me già fece un uomo dotto, Che a tavola mi tenne compagnia, E a pagar mi toccò per lui lo feotto: Menollo a casa per sua cortesia, Andando sempre mai più che di trotto, Acciocchè qualchedun non gliel rubasso, E pareva che 'l davol lo portasse.

Tullio portato su proprio in buon loco; Ma avvegnachè vietato a ciascheduno. Fosse il somministrare acqua, nè, soco A Cicerone dal crudel Tribuno; Comandò Sica per cautela al cuoco, Che non lasciasse entrare in conto alcuno Tullio in cucina, acciocchè stesse saldo. L'editto del Tribuno empio, e ribaldo,

Dati gli ordini intorno alla cucina, Comanda al cantinier fotto precettoforave di non portar acqua in cantinia,
Ed ordina al coppier, sa benedetto.
Il gentil Sica colla sua dottrina,
Di mescere mai sempre il vino pretto
A Tullio, e di guardar, che goccia d'acqua.
Non resti nel bicchier quando il risciacqua.

Dall'acqua in fuori, come ho detto adesso. E dal suoco, Tullio è padron del tutto; Se non ne vuole il libero possesso. Ha da goderne almeno l'usufretto: E in testa il gentil ospite s'è messo, Non avendo nè femmina, nè putto, Che de'suoi beni, oh che uomo liberale! Ha da esser Tullio erede universale.

Oh come, oh come l'ospite cortese di desiderio d'onorarlo avvampa!
Non guarda nè a pericolo, nè a spese Cotesso galantuom d'antica stampa;
Non solamente a ravvivar lo attese, Come coll'osto avvivas la lampa,
Ma carezza non v'è, che non gli faccia,
E se gli legge l'allegrezza in faccia.

Eco che guadagnata ho la fommessa. E voi la pagherere oggi, o poscrai; E verrete a imparar a un'ora stella, Che non avete a disperarvi mai: Sia pur la nebbia tenebrosa, e spessa, che vi circonda, e sien pur grandi i guai, Non v'avvilite, e staevi coraggio, Che splenderà di luce un qualche raggio.

Non sol Tullio da lui su ben trattato, Ma sul timor, che non pigliasse l'ambio, Gli mise Sica, essende un uomo agiato, In tasca varie lettere di cambio: Ti rendano gli Dei, Sica onorato, Generoso, e cortese, il contraccambia. Delle liete accoglienze, e degli onesti Trattamenti, che a un esule facessi.

Quando poi finalmente Cicerone,
Per non farlo di più pericolare,
E per usar con lui discrezione,
Lo volle a viva forza abbandonare,
Sica con cento, e forse più persone
Col celebre Orator si mise in mare,
Pronto a sparger per lui i l'ultima goccia
Di sangue, ed a votare ogni saccoccia.

In tutte le città, ville, e castelli Fu accolto sempre mai con sommo onore; -Gli diedero per fino i più baccelli Segni di gratitudine, e d'amore: Da tutti i porti uscivano vascelli; Per iscortare il profugo Oratore, Che in Brindisi, sospintovi da un vento Favorevole giunse a salvamento.

Sharcato appena l' Orator latino La città tutta mise in iscompiglio Un tremoto, onde disse un indovino, Che finirebbe presto il duro esiglio; E sendo altora a buon mercato il vino, In mezzo all' allegrezza, ed al bisbiglio I circostanti fero alla salute Del fuggitivo Eroe di gran bevute -

Si fecero perfin rime improvvile, E viva Cicerone, ognun dicea; Ed acqua nel bicchiere alcun non mife, Bevesse malvagia, vino, o verdea: Del Tribuno così più d'un si rise, E come è natural, dalla trachea, O sia dal gorgozzul de' bevitori Gli evviva uscian più chiari, e più sonori.

Quindi il nome di brindisi è venuto, Se a Giambartolommeo creder si dee . A quell' invito, idest a quel saluto, Che a tavola fi fa quando fi bee: Uso, che a' nostri di quasi è perduto, E fi mantengon tante ulanze ree; E giusto duolo a lamentar mi mena. Che tra' Tedeschi si conserva appena.

In Brindisi bramava ognun la sorte. D'alloggiar Cicerone in casa propia, Ma Flacco, che teneva una gran corte, Nè seppe mai, che cosa sosse in corte, Che Tullio su cost viva, e sorte, Che Tullio su costretto a sargli copia Di quel, che già negato aveva altrui Fu altretto idest a andare a star con lui.

Flacco fe' tutto quel, che fi fuol fare.
In tai cafi, per farlo flar allegro;
Ma non faria baftato a rallegrare.
Cicerone, ch' avea lo fpirito egro,
Quella famofa lettera volgare,
Ch'io legger foglio, quando ho l'umor negro,
Quella, ch'allo sbandito Messer Pino
De' Rossi ferisse il Tullio Fiorentino...

O per dir meglio , il Tullio Certaldee; E negar certo non fi può, che molte Grazie da Tullio anch' ei non abbia prefe, Che non fien le sue frasi amene, c colte; Ma spesso fromachevoli le ha rele, Le ha rese scandalose spesse volte, Pei lubrichi soggetti, che ha trattati, E pel satireggiare i preti, e i frati.

Poveri frati, e in un poveri preti, Che razza spello di Cenfor ci tocca! Cenfor pieni di vizi, ed indiscreti. E che parlano sol, perchè han la bocca: Han la bocca più larga che i poeti. Più larga ancor, giacche mi viene in cocca, Di quella di costui, che su chiamato Boccaccio appunto, perch' era sboccato.

Fu sboccato il Boccaccio più d'un forno, Come leggendo i libri fuoi fi vede; Pure è un di quegli autori, ch' oggigiorno Trovan presso i baggei tutta la fede: E ci dan più di due con loro scorno Sotto altro aspetto le sue stesse iscede, I fuoi motteggi stessi, e le sue ciance, E per nuove ci dan cose sì rance.

Esfendo la stagion ridente, amena Di primavera candida, e vermiglia, Quando l'aria, e la terra è d'amor piena. E ogni animal d'amar si riconsiglia. Per ferenar con nuova allegra fcena Dell' ospite gentil le meste ciglia, . Da cui fovente amaro pianto stilla, Lo menò Flacco in un'amena villa.

Benche in villa, e in città fossegualmente Accarezzato da ogni personaggio, Benche la terra, e'l ciel fosse ridente, E benche fosse il bel mese di Maggio, Non potea rallegrar l'afflitta mente . Non già ch'egli mancasse di coraggio, Ma l'effere sbandito è un brutto imbroglio. E condannarlo di viltà non voglio.

L'effere fuor di cafa è un gran fastidio, Massimamente poi per un Romano: Leggete le Elegie, che scrisse Ovidio, Quando da Roma si trovò lontano: Chi non ama la patria, io non lo invidio. Chi i suoi non ama, non ha'l cervel sano : Ma mentre il tempo io butto via da pazzo, Cicerone è partito per Durazzo. Giunto

Giunto in Durazzo il celebre Oratore, Venne accolto non come sbandeggiato, Ma come, se per suo governatore Colà speditro avessello il Senato: Cortesia non vi su, non vi su onore, Che non facesse a si gran letterato Quella cirtà; ne gli ossi, o i locandieri Tullio d'incomodare ebbe mestieri.

Benche fosse ben visto, e savorito, E massime dagli uomini dabbene, Tullio d'abbandonar quel vago lito, Dopo un breve riposo, stimò bene: E già del mare essendo infastidito, Per terra andar volevane ad Atene; Ma certe nuove intese, che gli fero Metter da patre un simile pensero.

Esli riseppe, ch' erano infessate Quelle strade da gente malandrina, Compagni quasi tutti, e camerate Di Lentulo, Cetego, e Catilina: Eran persone in somma disperate, Che vivevan di futto, e di rapina, E se passava Tullio per l' Acaja, Gli avrebber satta qualche brutta baja.

Fia gli altri lo attendeva Autronio al varco; Del qual v'ho già parlaro un'altra volta; E far volea la festa al nostro Marco, Se prendeva la via per quella volta; Ciò fece pensar Tullio a un nuovo imbarco. Ma giunfe a spron battuto, e abriglia sciolta. Plancio, che in Macedonia era Questore, E seco lo conduste a grande onore.

Ama

258 . GANTO.

Amava Plancio Cicerone a un fegno. Che corso avria per lui qualunque risco; Innamorato del fuo raro ingegno, Non aveva timor ne men del fisco: E d'essex Questore in quel bel regno Dimenticoss, ed io le compatico; E ad altro non pensò, che alla salvezza Dell' Eroe, che cotanto ama, ed apprezza.

Nella provincia lo menò di lancio, Ove il trattò con tanta cerimonia, Che d'effa Cicerone, e non già Plancio, Parea Queftor, non dicovi fandonia, E di Tullio con voi tanto non ciancio, Quanto parlonne allot la Macedonia, E ad invitano invano Argo, ed Atene Mandaro, e Lesbo, e Samo, e Mitikene...

Ad invitare il profugo Romano Mando la Grecia; e l'Afia fe' lo stesso. Ove sarebbe stato da sovrano Sì per la stima ch'ella avez per esso; per ripetto del gentil germano; Che dall'Asia è partito adesso adesso. Che d'provvidi suoi regolamenti Ha lasciatti que' popoli congenti.

Se a caso Quinto avea qualche difetto.
Dopo la bella lettera, di cui
Lo regalò già Tullio, ei s'è corretta,
Così vi correggeste ancora vui.
Ora partito egli è col fazzoletto
Agli occhi, per celar agli occhi altrui
Il pianto, che sentendosi da mille
Lingue acclamar, gl'inonda le pupille.

Di benedizioni, e di felici
Auguri onusto egli è teste partito;
E a Roma, ove aspettato è dagli amici
A gran giornate ei va pronto, e spedito e
Per giovar al fratel cot buoni offici,
Per far. coraggio a que' del suo partito,
Per atterrir la fazion contraria,
La sua presenza è troppo necessaria.

E giunse proprio tempose opportuno, A tempo egli arrivò più che l'arrosto. Tra moitri altri trovò Ninnio Tribuno A pro di Tullio molto ben disposto: Questi che cede a pochi, anzi a messiono In amar Tullio, si è mai sempre opposto. A tutto suo potere a Pubblio Clodio, Che a tutta Roma emai venuto è in odio.

Non ben contento questo malandrino.
D'aver fatto atterrar la mole altera,
Ch'avea Tullio sul monte Palatino,
Cui forse in Roma allor l'ugual non era,
Fece da un prete, anzi da un cherichino
Tutto tremante, e sbigottito in cera
Consecrar la platea di quella casa,
Che stata era da lui distrutta, e rasa.

Non ben contento quel briccon, quell'empio.
Nel terren confecrato a rompicollo.
Alla Dea Libertà, di cui fa fcempio,
Ed alla qual già dato ha più d'un crollo,
Fece innalzare a precipizio un Tempio.
Corredato d'un portico, ed io follo,
E d'una piazza ipaziofa, e magna,
Che parea poco men che una campagna.

La speme a Cicerone anche del loco Ha tolta il mascalzon con questa berta; E la propria magion degna del foco, Che da quella di Tullio era coperta; Ha vantaggiato in verità non poco, Perchèle ha procurato un'aria aperta, Con una vista, ed un prosperto tale, Che di quel, che valeva, il doppio or vale;

Mancava folo a renderla perfetta, E comoda, e magnifica, al parere Degli architetti, una gentil cafetta D'un certo Quinto Sejo cavaliere: Clodio, ch'a nuocer luogo, e tempo aspetta. Crede di acconciar le uova nel paniere Col farne acquisto, e già per sua la tiene, Massime che 'l padrone è un uom dabbene.

Ma Sejo protesto, ch' ei non avrebbe, Vivente se, la sua magion per diece: Questo parlare al rio Tribuno increbbe. Troppo altamente: udite or quel, ch'ei sece: Fece avvelenar Sejo, e così l'ebbe, Che lecito ei si fa quel, che non lece; E a spese altrui si sece una magnisca Casa, che l'un distrugge, e l'altro edisica.

Anzi distruge, e fabbrica ad un solo Tempo costui, che legge non conosce. Nelle misrie altrui, nell'altrui duolo Ingrassa Clodio, e sa tanto di cosce: Le nere opere sue tocco di volo In quesse rime mie fonervate, e slosce, Che altro siil ci vorrebbe, ed altro nervo A trattar, come va, questo protervo.

L' infame tribunato di costui, Ch'omai va avvicinandosi al suo fine. Fu un continuo usurpar la roba altrui, Fu un ammasso di furti, e di rapine; Solo a legger le infamie, che di lui Tullio descrisse, mi si arriccia il crine : Lungo sarebbe a raccontarle tutte, Nè voi potreste udirle a luci asciutte.

I poeti, dice ei, che ingrandir sanno Le cose a maraviglia, e che sovente D' una cocciuola un canchero ne fanno. Non potevan descrivere un torrente, Che colle piene sue faccia più danno Di quello, che fe' Clodio ad ogni gente: Fingere non potean di quell' audace Una Cariddi, o Scilla più vorace.

Uditene una, che varrà per cento: Avea quel solennissimo baggeo, Anzi quel ladro, qualche mal talento Col Re di Cipro, ch'era un Tolommeo; Clodio pensò di porgli un argomento, O come alcuni dicono, un cristeo, E di ridurlo così per trastullo D' ogni real fostanza scusso, e brullo.

S'impadronì di tutto il suo tesoro Clodio, che ai Re medesimi l'accocca; Col danaro gli tolse il tenitoro; Guardate un po'quel, che a sentir mi tocca : Ritenendo per se gran copia d'oro, Per gettar pure a Roma un osso in bocca, Delle terre del Re, che testa insana! Investì la repubblica Romana.

62 CANTO

Di questo furto, o sia di quel bel regno Mando Catone a prendere il possessi per ricoprire, oh che briccone indegno! D'insamia, e di rossor Catone stesso. Ma l'audacia di Clodio è giunta a segno, Che nè men per colui, che già l'ha mesto Sul candellier, non ha riguardo ascuno; Tra i molti fatti, udite sol quest'uno.

Ebbe quel temerario tanto ardire, Che riuscito essendogli d'avere Di Tigrane il figliuol, che custodire Facea Pompeo come suo prigioniere, Collo sborso di centomila lire, Che gli furon pagate da un Banchiere, Da molti suoi birbanti acompagnato Lo fece scapolar fuori di Stato.

Tosto che intese il fatto iniquo, e strano, Pompeo sece inseguir quella canaglia Dal Pretor Flavio con armata mano, Il qual venir dovette a una battaglia, In cui Papirio cavalier Romano Rimase estinto, e altri uomini di vaglia, E Flavio tornò indietto colla piva Nel sacco, ed è miracolo, che viva.

Pompeo vedendo tanta tracotanza, Ambe le labbra per dolor fi morfe; E contro Clodio, a cui tanta possanza Già diede in prima, i lividi occhi torse; E per notar quest'altra circostanza, La propria coscienza lo rimorse; Poichè pensando a quel, ch'aveva satto A Tullio, scosse, ch'era stato un matto

DECIMO. 263

Il proprio error, ché picciolo non era, Conobbe, e non fe già, come fan molti, Che pensan folamente alla maniera Di softenerlo; oh ciechi erranti, e stolti! Non solo ei consessiolo a buona cera, Ma i pensieri ebbe poi sempre rivolti A riparare il torto fatto al grande Eroe, che tanta luce anch'oggi spande.

Di richiamar tantosto egli propose Dal lungo bando il dotto Cicerone; Tal pensiero agli amici ei non ascose, Ma ne rese partecipe Varrone, Che alla grand'opra affatto lo dispose, Sebben bisogno ei non avea di sprone; Qualche cosa anche ad Attico ne disse, E a Tullio questi, e quei tosto ne scrisse.

Anche sbandito in Roma aveva un grosso Partito il dotto Senator Romano; E i sidi amici afficurar vi posso, Ghe non si slavan colle mani in mano; Ma l'arco adoperavano dell'osso, Benche'l parlarne sol sosse mani ano; E per Tullio saccan pieni d'amore Quel, che un siglio può sar pel genitore.

M'intendo un figlio ben morigerato, Che intenda il fuo dover, non un figlio empio, Che quando il padre trovasi ammalato, A far voti per lui non va nel Tempio; E che se a caso fosse sbandeggiato, Per richiamarlo, ed io ne ho qualche esempio, Per richiamarlo al bel natio terreno, La bocca, ahimè, non apriria nè meno.

Per cominciar dalla moglier pudica; La qual chiudeva in feno un cor virile; Non guardava nè a flento, nè a fatica Per riveder lo foplo fuo gentile; Dormito avvia, non dico full'ortica, Ma fulla paglia, oppure in un fenile Col dolce foplo fuo con più diletto, Che fcompagnata, e fola in aureo letto.

E Tullia, che ha si fresche, amene gote, Delizia, e cura del gentil marito, Pel genitor fa tutto quel, che puote, Onde per Roma n'è mostrata a dito; E' pronta Tullia a spendere la dote, E ad impegnare il suo più bel vestito, Per riveder, quando che sia, l'amante, E riamato genitor errante.

Il genero Pisone amava in guisa Il suocero, e la moglie, che in camicia Per lor si saria messo, e avria divisa Con lor di pan persin l'ultima bricia; Nè simile può dirsi a quel di Pisa Il suo soccorso, che della Cilicia Il governo dimise, e quel di Ponto, Per essere a soccorrerlo più pronto.

Quinto ama tanto il fuo german diletto; Che non vuol fenza lui rimaner vivo; Ha trovate le cofe in buon affetto, E vuol condurle a fin, ch'è molto attivo: S'alza per tempo affai, va tardi a letto; Fa più cofe in un dì, ch'i on non ne ferivo In dieci, e batte, mentre è caldo, il ferro, E vincerà la prova, fe non erro.

DECIMO. 265

Don Pomponio per Tullio andria sul soco, Come dicon sovente i pazzi amanti; E per lui certamente non sa poco, Fa più quast egli sol, che tutti quanti. Per servir Tullio lascia il letto, e 'l gioco; L'amor suo si può dir, che passa i guanti; Un tal amico val tutti i danari, Ma tali amici, oh come mai son rari!

Gli altri, che fecer per l' Eroe d' Arpino Cose stupende, gloriose, e rare, Furon tanti, ch'ei disffe in suo latino, In cui parlava meglio che in-volgare, Che un sibro grosso, come il Calepino, Saria bastato appena a nominare Tutti color, che in mezzo a tanti oslacok, Per modo di parlar, secer miracoli.

Infinitum est omnes de me bene
Meritos nominare, a dir egli ebbe;
A tutti, perch'egli era un uom dabbene,
A tutti, diro, il bando suo rincrebbe;
E questo, come in gentil core avviene,
In Cicerone il desiderio accrebbe
Di rivedere una città, che l'ama,
E lo compiange, e lo sospira, e brama.

Ogni ordine, parlando in generale,
Ogni ordine, vi dico, di perione,
Alla riferva di qualche animale,
Come Clodio, e qualch' altro animalone',
Avevano una flima, un' idea tale
Del merto fingolar di Cicerone,
Che l'ora non vedevano, ed il giorno,
Del fospirato suo dolce ritorno.

Tom. V. M

S'io dicessi, che in Roma non si parla Generalmente d'altro, che di lui, Mi direbbe più d'un: questa è una ciarla, E ci maravigliam de'satti tui: Se grossa ella vi par, lasciamo andarla, Ch'io non voglio obbligar nessun di vui A creder quel, che perch'egli è un baccello, Credibile non sembra al suo cervello.

Se dirò che'l Senato ha stabilito; Che prima che l'Eroe, ch'ora è lontano, E che ramingo va di lito in lito, Richiamato non sia nel suol Romano Con gran solennità secondo il rito, Non s'abbia in altra pasta a metter mano, Nè s'abbia da trattare altra faccenda, Vi sembrerà, che savole io vi venda.

E pur quel, che incredibile vi pare, E' cosa così vera, e così certa, E' cosa così vera, e così certa, Che con man ve la possio far toccare, E a' miei Lettori io non do mai la berta, E Ninnio su quell'uomo dingolare, Come Tullio medessimo ne accerta, Che dal Senato ottenne un tal decreto, Di cui Clodio non su già troppo lieto.

8a

E però tanto disse, e tanto sece,
Tanto si maneggiò Clodio dolente,
Che un cetto Lago, il quale era un de' dlece
Cercò d'opporsi, è ver, ma inutilmente;
Che il Senato simò meno d'un cece
Quella opposizione impertinente;
E nel primo decreto su costante,
Gracchiar lasciando al vento quel birbante.

Men-

DECIMO.

267

Mentre Ninnio per Tullio è tutto ardore, Pubblio Sestio, ch'è un altro de Tribuni, A Cesare, che mostra il suo valore Nella Gallia, n'andò per sassi, e pruni, Acciocchè quel guerrier per proprio onore Avesse parte anch'egli ne comuni Voti a savor dell' Orator proscritto, E ottenne savorevole rescritto.

Vedendo Clodio, che le cose vanno
Per Cicerone a maraviglia bene,
Ne sente un aspro duolo, un grave affanno,
Freme, minaccia, e perso oma si tiene:
E come appunto i disperati sanno,
Un iniquo progetto a formar viene,
Quale è quello di togliere, oh che ingrato!
La vita a chi lo ha si benesicato.

Al gran Pompeo, che giungere l'ha fatto,
Ove per se giunto giammai non sora,
Quel briccone, quel persido, quel matto
Qual briccone, quel persido, quel matto
Quando più n'affatico, e m'arrabbatto,
Per arrivare in porto, è giusto allora,
Che la Versiera rompe il mio disegno,
Ed inarena il debole mio legno.

Se avessi per Pompeo minor rispetto, Ch'io non ho, gli direi quel, ch'io non dico; Ben ti sta, gli direi, che a bel diletto Abbandonasti un tuo sautore antico; Ben ti sta, se or ti batte il core in petto, Perchè sì dotto, ed onorato amico Partir vedesti con immoto ciglio, Anzi gran parte avesti in quell'esiglio.

Ma In-

Intento folo a farti avere in tasca
Dal Senato, e dal popolo non meno,
Coll'ingrandir chi t'accarezza, e infrasca
T'alimentasti cruda serpe in seno:
Ben ti sta, per saltar di palo in stasca,
Se in te cerca di spargere il veleno
L'angue crudel; che non è caso strano,
Che la vipera morda il ciarlatano.

Un melarancie volle far d'un pruno, Or per timore in casa egli s'è chiuso, E vi flarà finchè farà Tribuno Clodio, e in qualche maniera io pur lo scuso Che quel briccon non ha rispetto alcuno, E ad opre scellerate avvezzo, ed uso, Altro duce non ha, che il suo surore, E a tutta la città mette aterrore.

Il tribunato è quel, ch'altero il rende; Dell'alta dignità, ch'egli foftiene, Tutto il poter, tutta la forza intende; E se ne serve in male, e non in bene: Ma già la chiara aurora in ciel rispiende, Tremi pure il ribaldo: ecco che viene: L'ora lieta, la qual; voglia, o non voglia, Della temuta carica lo spoglia.

Ecco în virtu de foliti comizj Dieci nuovi tribuni, i quali tutti Hanno giurato d'esfere propizj A Tullio, e în breve ne vedremo i frutei: Ecco (vaniti tutti i malesiz) Del protervo Tribuno, ecco distrutti I suoi dilegni, e giusto è ben, che adesso A vicenda a tremar cominci anch'esso: Il Confoie Gabinio, ed il collega, Sendo il prescritto termine vicino, Anche per lero, puon serrar bottega, E ponno andare altrove a far bottino: Vedendo in Roma tutta una gran frega Di richiamar l'alto Orator d'Arpino, Lascian per forza ilbera la piazza. Ai successori, che son d'altra razza.

Lentulo è l' un di lor, l'altro è Metello; Di Tullio il primo è grande ammiratore; Ed il fecondo viceversa è quello; Che a Cicerone, e a se se' poco onore; Di quell' indegno smacco io qui favello; Che fece all'illufrissimo Oratore, Quando la scure consolar depose, Che volendo aringare, ei se gli oppose.

Da ciò voi fate un pessimo presagio, E temete per Tullio più che mai: La lega che Metello ha col malvagio Clodio, involgerà Tullio in nuovi guai; Se a tedio vuol tenerlo, ed a disagio Al Console sarà facile assai; Se lo sbandirlo agevole su ad uno; Che appena, e a male sento era Tribuno.

Giusto è 'l timore, e auch' io l' avea previsto,
Ma Lentulo non men che gli altri amici
Di Cicerone v'hanno già prevvisto,
E stati son di Cledio più felici:
Ogni lega, e commercio con quel tristo
Rotto ha Metello, e i vecchi pregiudici
Ha deposto, ma Lentulo s'ascelti
Verso del quale i Padri or son rivolti.

M 3 Ecce

Ecco che appena giunto al confolato Portando ad alta voce al terzo cielo, Con belliffimo efordio inafpettato; Di Ninnio la pietà, la fede, e il zelo, Perchè Ninnio, ficcome ho già contato, Ha rotto il primo guado, il primo gelo, Ecco dico, che Lentulo propone Il richiamo del dotto Cicerone.

E lo propone con tanta allegria; Che par, che venga or or dali' ofteria; E ringrazia del ciel la provvidenza; La quale ha definato, ch'egli fia. Quel, ch'abbia il grande onor, la preminenza Di propor, come Confole, un partito, Che lo renderà chiaro in ogni lito.

Se avesse avito Lentulo a parlare
Di Romolo a favore, o di suo gadre,
Maggior sollecitudine mostrare
Non potea, nè dir cose più leggiadre:
Le sue parole oh quanto mi son care!
Oh come bene a lui mi par, che quadre
Il verso del Petrarca: quel buon veglio
Non poteva pensar, nè parlar meglio.

Ecco che tace, e rivolgendo intorno
I cupidi occhi, al nobile collega
Fa motto; ed ei con bel difcorfo adorno
Del gran Tullio a favor così fi fpiega:
Non folo io non m'oppongo al fuo ritorno;
Ma a fare a piedi ancor più d'una lega,
Per andare a riceverlo, fon prefto;
E i miei paffati fdegni odio, e detesto
Son

Son risoluto d'emendar l'affronto, Che già gli feci per configlio altrui; E a rispettatlo in avvenir son pronto, Quanto facile a offendedo già sui: Disse molte altre cose, ch'i on ono conto, Lodo Tullio, lodo gli amici sui; E Lentulo, che stette immoto, e attento, Del suo collega si mostro contento.

Poi volto a Cotta, ch'era un po' discolo; Gli disse, che sputasse il suo parere; Ond'egli prese a favellar tantosto. In guisa, ch'a sentirlo era un piacere: Irregolar, diabolico, ed opposto. Ad ogni legge, e contro ogni dovere, E' stato tutto quello, che quel matto. Di Clodio, ei disse, contro Tullio ha fatto.

E avendo Cotta per molti anni atteso Allo studio legal, quel, ch'avea detto, Provo con testi, e con ragion di peso, Ch'io per non sarvi scappar via, le ometto: Indi a parlar di Clodio avendo preso, Diste cose, ch'avea tenute in petto Gran tempo ascose, e infin per vie diverse D'eterna infamia quel ribaldo asperse.

Poi feguì, rinforzando l'eloquenza, Che vedendo ogni cofa in gran periglio, Quantunque far poteffe refiftenza, Per non por tutta Roma in ifcompiglio, All'altrui furia, e marcia prepotenza Tullio ceduto avea con buon configlio, E avea fearmiato, dell'altrui più vago, Che della vita fua, di fangue un lago. M 4

E che per tanto era d'opinione. Che si dovesse subito mandare Una solenne deputazione, La qual dovesse in primis ringraziare A nome del Senato Cicerone . Che si fosse voluto incomodare Di falvar con suo sconcio, e con non poci Molestia, Roma, ch' era stata un'oca.

E che dovesse esporgli a un tempo stesso. Con buon garbo, e con ottima maniera, Che in non vederlo più nel suo consesso Il Senato era mesto, e smorto in cera, Che non sapendo vivere senza esto, A venire a occupar la fua primiera Cattedra lo pregava istantemente Afflitto, magro, squallido, dolente.

Poiche parlato Cotta ebbe a dilungo. Il gran Pompeo levossi in piedi, e disfe : Di Cotta il voto approvo in largo, e in lungo Ma mi par, per troncar tutte le risse, Che saria bene, io questo sol v'aggiungo. Che'l suffragio del popolo s'unisse Ai voti del Senato; e così fora L'atto più fermo, e più solenne ancora. 208

Diffe il grave Caton dopo Pompeo: Si faccia pur così, che questo torna Di Tullio a maggior gloria, e quel baggeo Di Pubblio Clodio eternamente scorna: A quel ghiotton di mille colpe reo E' giusto, che si rompano le corna, Giusto è, che sia lo smacco suo solenne. E gridar gli altri Senatori : ammenne .

Già

DECIMO. 100

Già stava per diftendersi il decreto, Quando un certo Serran, ch' era Tribuno E ch' era infino allora stato cheto, Prese a lodare i Padri ad uno ad uno: Poi soggiunse: io sarei troppo indiscreto, Sarei troppo sfacciato, ed importuno, Se a un decreto sì giulto, e retto, e onesto Ofaffi oppormi : io non fon qui per questo.

Non intendo di far questa mal opra; Io desidero sol, che mi si dia Tempo una notte da pensarvi sopra, Questo lo chiedo in grazia, e cortesia: Non andrà la repubblica fossopra, Ne verralle alcun male in grazia mia; La mia domanda è tal, che già non parmi Domanda ingiusta per onor delle armi.

Questa opposizione inaspettata, Come potete credere, commosse Tutta quella magnifica brigata. Che gliene diffe in vero delle groffe: Lentulo fu per dargli una guanciata; E Metello gli dise: se non fosse Il rispetto del luogo, che mi tiene, Vorrei cavarti il sangue dalle vene.

Disse Pompeo, ch'era uomo più da fatti, Che da parole: tu ti vai cercando La mala pasqua, e se non ti ritratti, Fuori di qua te la daro col brando: I Pretori gridaron come matti; Vi fu perfin chi minacciogli il bando: E improperi gli dissero parecchi I Tribuni sì nuovi, come vecchi.

274 CANTO

Parevano quel giorno tante Erinni, E faceva paura il lor sembiante: Bisognava sentire i Sesti, e i Ninni Gridar con voce sera altitonante: Va, dicea l'un, che 'l'diavolo ti ninni, E volea stribunarlo in quello istante, L'altro dicea, va disonor del nostro Ordine illustre, nel tartaree chiostro.

I Senatori, e massime coloro,
Che avean più zelo, andaron nelle surie;
Lo coronaron d'altro, che d'alloro,
Poichè un carro gli dissero d'ingiurie:
Tutto l'augusto, e nobil concistoro,
Ch'era composto almen di tre centurie
Di Padri, se' quel giorno orribil chiasso,
E ando 'l contegno senatorio a spasso.

Scandolezzossi anch'egli grandemente Oppio, che succero era di Serrano, E a'piedi si gettò dell'insolente Genero, e lo pregò da buon Romano A non voler mostrarsi renitente Agli altrui voti; ma pregollo invano. Alle minacce, ai gridi, ai prieghi, al caldo Pianto stette Serrano immoto, e saldo.

E tutto quello, che da lui s'ottenne, Fu, che'l giorno feguente al gran partito, E ne fece promessa ampia, e solenne, Avrebbe senze fallo acconsentito. Così il Senato a sciogliere si venne, Che di ssogarsi avendo un gran prunto, A tavola ando a far le sue verdette Contro i pollassi, e contro le polpette.

E perche fo, che voi fiete pur anco Vendicativi, a lauta mensa tutti Andate ad azzuffarvi col pan bianco, Andatevi a sfogar contro i prosciutti; Io, che mi sento rifinito, e stanco, E che i meati della voce ho asciutti, Andronne a manomettere una botte, E con questo vi do la buona notte.

Se il vino, ch'è dator dell'allegria, Non mi dà ajuto a spegnere, e smaltire La bile, che con tal ribalderia Serran m' ha messo in corpo; io vi so dire, Che questa notte per la ipocondria, Che mi divora, non potrò dormire; Perchè m'incresce troppo di vedere Certe ribalderie ; però vo' bere .

Sebben chi fa qual fine abbia Serrano Chi fa, ch' a Clodio anch' ei non fia contrario? Io non vorrei, perchè fon pur cristiano, Aver fatto un giudizio temerario: Forse dar vuole scritta di sua mano Questa notte, che parte l'Ordinario, La lieta nuova a Tullio : e vo' sebbene L'apparenza è cattiva, sperar bene.

Anch' io lo fo, che 'l Metastasio dice : Chi dubita d'un mal, raro s'inganna; Ma d'altra parte rendesi infelice Chi fuor di tempo dubita, e s'affanna. Io voglio sperar ben , finche mi lice ; Doman vi contero su questa scranna La cosa, come sta libera, e sciolta: Vi do la buona notte un'altra volta. M 6

A notte taciturna, umida, ofcura E' madre de' pensieri universale; Ella li crea, li pasce, e li matura, Ad essi accorcia, ovvero allarga le ale: Gli efamina, li pesa, e li matura. Gli approva, li ritratta; e assa siaco chi in opera li pon quasi per gioco, senza dormirvi sopra, o molto, o poco.

Quante persone sarien più contente; Se stasionar, come si sa col sieno, Volessero i penser, che han nella mente! Quanti errori sarebbonsi di meno! Oh quanti, e quante andrebbero a rilente, Se vi dormisser sopra un giorno almeno, Ad imbarcarsi in certe imprese matte, Di cui si penson poi, quando son fatte!

Nel mondo vi farebbero men doglie, Se imitar quel filosofo d'Atene Si volesse, che avendo a prender moglie, Chiese tempo a pensarvi, oh che uom dabbene! E combattuto da contrarie voglie, Non avendovi ancor pensato bene, Di novant'anni andò con quel pensiero Tuttora irresoluto al cimitero.

Se quando per mio mal tentato io fui A metter mano a sì difficil opra, Qual è cotesta mia, quantunque altrui Per tale a prima vista non si scuopra, V'avessi anch'io, come già se' colui, Mezzo fecolo, e più peniato sopra, Prima d'entrare in questo gineprajo, Più sano oggi sarei, sarei più gajo.

UNDECIMO.

Oh quanti, e quante potrien dir lo stesso! Lo dicono anzi; e dalla loro bocca Con questi orecchi miei l'ho udito spesso, E di sentirlo tutto di mi tocca: Oh quanti, e quante han pentimento espresso, Ma il pentirsi da sezzo è cosa sciocca, Di non avere i primi lor pensieri Ben ponderati i mesi, e gli anni interi.

E se Serrano ha preso il breve spazio D'una notte a pensar, come ho già detto, Sopra un affar, che impegna tutto il Lazio, Fatto lo avrà per qualche buon rispetto: Ed io . che ho tutto il mondo, e ne ringrazio La provvida natura, in buon concetto, Finche non vedo qual ragion l'ha mosso Ad operar così, dannar nol posso.

Massimamente poi ch'essendo stato Serrano, ed in buon punto io men ricordo. Questor sotto l'illustre consolato Di Tullio, che al ben far non fu mai fordo, Io so, ch'ei fu da lui beneficato, Ond'esser non vorrà così balordo Da comparire in faccia a tutto il mondo Per un ingrato in lungo, in largo, e in tondo.

Forse a favor dell'esule proporre Vuol ei la legge al popolo Romano, à E rifruftando sta gli autor, per corre I termini più forti a mano a mano: Può darsi ancor, vedete, che per torre Ogni disfensione, il buon Serrano Voglia far sì, che Clodio si ravveda, E di Tullio il richiamo a' Padri ei chieda.

Se

Se per disgrazia aveste ricevuto
Oro, od argento, il che suppor non voglio,
La scorsa notre egli lo avrà renduro
A Clodio, e uscito egli sard d'imbroglio:
Appunto appunto; or chi lo avria creduto?
Clodio, che un campo è pieno sol di loglio,
Preso al boccone avea questo inselice,
E Tullio stesso a chiare note il dice.

Ora vediamo un po come fatto abbia A fvilupparsi: ah tristo, ah scellerato! Quasi quasi mi tremano le labbia Nel favellar: lo svilupparsi è stato, che il mascalzon, per cui mi vien la rabbia, Nella passata notte ha raddoppiato Il prezzo, e la mercè del suo delitto; E questo ancor lo lascio Tullio scritto.

Lasciò scritto, se ben me ne ricordo, Cicerone, che quel briccon solenne Dell'oro più samelico, ed ingordo Di Mida, cui fatale in sin divenne, Chiese il doppio di quel, ch'era d'accordo Con quel morbo di Clodio, e il doppio ottenne, Acciocchè nell'opporsi fiesse saldo. Al decreto de' Padri, oh che ribaldo!

Glunto in Senato, ineforabil, fiero A tutto quel, che fu quel di proposto Per render Tullio al lustro suo primiero, S' oppose il traditor con viso tosto; Nè metter si potè sul bianco il nero, E quanto aveva Lentulo disposto Resto sospeto, e senza effetto alcuno Per la malvagità d'un sol Tribuno.

Ahi

Ahi che non puore l'efectabil fame
Dell'oro! e voglia il ciel, che qualche mostro
Simile a quello indegno, a quello instame
Non disonori questo secol nostro:
Tronchi morte, se v'è, sì ferreo stame,
E a fremer vada nel tartareo chiostro
In compagnia de'perstidi, e de'ladri,
Ove Serran mandarono que'Padri.

Lo mandarono al diavolo în parole, Che non peníaste, ch' ei restaste ucciso, Come a certi ostinati avvenir suole, Che si fanno alla sin rompere il viso: E perche non si può quel che si vuole Mai sempre, si lasciò così indeciso L'assare, e somacati andaron via I Padri d'una tal ribalderia.

Ma Tullio dunque, oh questa il cor mi punge, Malmenato così sarà da un gosto? Da Roma egli dovrà sempre star lunge, Perchè Serrano su preso allo ingosto? A tanto no l'autorità non giunge D' un Tribun temerario, e d' un gagliosso: In virtù d' un magnisco Diploma Tornerà Tullio trionfante in Roma.

I Consoli d'accordo col Senato,
Di Serrano, e di Ciodio ad onta, e scorno.
Una lesge onorifica han formato,
Che a Tullio accelerar deve il ritorno;
E di consenso unanime han fissato
Con gran follecitudine anche il giorno,
In cui tal legge al popolo co'socchi
Propor si dee, piova, tempesti, o siocchi
Ginn-

Giunto il giorno prescritto alla grand' opra, Il Fribuno Fabbrizio uom singolare, Che a pro di Tullio suo tutto s'adopra, Con buona guardia in abito talare Verso il foro s'invia, per salir sopra Gli alti Romulei rostri, e promulgare la legge, non pensando, che vi sia Chi sconcio, o noja, o scandolo gli dia.

Al di nascente avea ceduto appena La sonnacchiosa, e pigra notte il loco; E Fabbrizio a salvarsi ebbe gran pena, Che chi pensa a far mal, non dorme al soco a Da Clodio, cui non manca ardir, ne lena; Come appunto ricevest dal cuoco Un gatto, quando capita in cucina, Ricevuto egli su quella mattina.

Anzi in modo peggióre el venne accolto Da Clodio temerario, e da fuoi bravi: Quel perfido patrizio avea raccolto Di ficari buon numero, e di fchiavi, Uomini fcellerati, che avrien rolto. A Romolo il mantello, uomini pravi, Uomini avvezzi al fangue, uomini degni Di finire i lor di forpa tre legni.

Clodio alla tefta di que uoi finargiassi Diede addosso al Tribuno, e a fuoi seguaci, I quai darla dovettero pe chiassi, Non essendo a resistere capaci; Moltr ridotti surono a ma passi, E l buon Fabbrizio, che aspettava i baci. Dal popolo sessoo, ebbe da andare Dal Cerusso a fassi medicare.

Manco

UNDECIMO. 28E

Manco male, che venne in suo soccorso Cispio, Tribuno anch' ei pieno di zelo; Ma a Cispio avvenne quel, ch'era già occorso Al Collega, e lasciovvi anch' ei del pelo. Alla sua gente scossa su dal dorso La polvere, e piovevano dal cielo Dardi, e sassi, cas chi era senza usbergo o Celata, voltar secero il tergo.

Posto avea Clodio fin su più d'un tetto, E alle finestre gente di buon braccio: Io sono di parer, ch' avesse letto, Benchè ignorante, quell'animalaccio, O letto, o no quel di mise ad essetto, Per dar di Tullio a' partigiani impaccio, Quel, che descrive nello incendio d'Ilio Così magistralmente il gran Virgilio.

Accorse Sessio anch' ei, Sessio onorato Con tal velocità, che parve un lampo; Ma peggio ancor degli altri su trattato, E nella finzion trovò lo scampo; Poichè per morto, oh crudeltà! lasciato Fu un uona del suo carattere sul campo; E la gente, che seco avea condotta Dal numero maggior su messa in rotta.

Al romor de'bastoni, e delle grida Accorfe Ninnio anch'ei colla sua schiera, Ninnio, cui nel gran rischio amore affida, E che pronto per Tullio a morir era: Ma i bitbanti di Clodio in quella ssida Il buon uomo ninnaton di maniera, Che quella, a ricordarlo il cor mi trema, Fu per esser per lui la ninna estrema. A gran fatica ancor falvò la vita Quinto fratel di Tullio, che incontrossi In una formidabile partita Di que ladroni, anzi di quei molossi. A vendo rilevata una ferita, A terra cadde, come un facco d'ossi. Fosse arte, o fosse caso, io dir non follo, So ben, che il suo cader quel di salvollo.

Della ferita sua que fieri cani, Nessan de quali ancor di sangue è sazio; Non ben contenti, volean farlo a brani; Voleano il corpo suo per sarne strazio, Ed il capo portar colle lor mani A Clodio, quasi sosse un bel topazio; Ma v' ha chi opponsi, e in questa congiuntura De'fidi servi apparve la bravura.

Fecero i servi un cerchio intorno ad esso, E mentre di salvarlo ognun s'adopra, Al giacente padron cadono appresso, Anzi più d'un di lor gli cade sopra: Così Quinto quel di salvò se stesso. Giacendo a tempo, e su mirabil opra, Nell'altrus sangue, e nel suo proprio involto; E sotto que cadaveri sepolto.

Superbo Clodio del felice evento
Fece cose degnissime di forca;
Ne fece più di diece, e più di cento
L' una dell' altra più malvagia, e sporoa:
A'nobili, e a' plebei mise spavento,
Alla città colla sua razza porca
Fece quel traditor danni infiniti;
Roma parve quel di piena di Sciti.

Pig-

Piena parve di Vandali, e di Traci, E di Goti, che nocquero poi tanto: Pareva Clodio in mezzo a quegli audaci Colui, che già fi diede il fiero vanto Di distrugger l'Italia co' suoi Daci, L'Italia, cui cavò dagli occhi il pianto, E la città di Romolo con lei: Anzi Atila parea, flagellum Dei.

Fe' cofe tai, ch'erano fenza efempio, Cofe, che fatte non le avrieno i Mori. A luoghi facri quel ladron, quell'empio Non perdonò, nè a cafe di Signori: Bruciò Panico venerabil Tempio Delle Ninfe, ove i libri de' Cenfori Eran ripofti, e i pubblici catafli; Nè gli par fatto ancor tanto che basti.

Assaltò con grande impeto, e surore Le case di Milone, e di Cecilio, Il primo era Tribun, l'altro Pretore, Grandi amici di lui, ch'ora è in esilio; Ma guardato da gente di valore Trovò di questo, e quello il domicilio, Che seppe umiliar quel disonesto, Rendendogli uva acerba per agresto.

Da Milone in ispezie accolto ei venne Proprio secondo il merito: non solo Il sero assalto con valor sostenne, Ma di Clodio invessi l'audace stuolo: Assalto que bricconi, ed a chi dienne, A chi ne minacciò: stessi sul suolo Lascio parecchi di que masnadieri, E parecchi ne sece prigionieri.

Cari-

Carichi di catene nel Senato Li fece strascinare il giorno appresso, Dove fu d'ogni barbaro attentato Convinto ognun di lor, se non confesso; Fu da Milene in seguito citato In giudizio con cedole lo stesso Clodio marrano, come scandaloso Perturbator del pubblico ripolo.

Ma poi vedendo, ch'era un buttar via Il fiato, i paffi, gli ordini, e le carte Il citar in giudizio quell' Arpia, Quel guastator della città di Marte, Per fiaccargli l'audacia, e l'albagia, Lasciata ogni altra formola da parte, Di far causa da se Milon propose, Ed alla forza altrui la forza oppose

A popol pazzo prete spiritato, Dice un vecchio ribobolo toscano; E questo bel proverbio hollo imparato. Da un grande amico mio, ch' ora è Piovano; E foggiunger solea, ch' avea provato, Che 'l farsi vivo qualche volta è sano; E così appunto il buon Milon la intese Con Clodio, ch' era un matto alla Sanefe .

Un numerofo stuol d'accoltellantians O sia gladiatori, al suo servizio Prese, e con essi Clodio, e i suoi birbanti Intele di tenere in esercizio: E fenza tanti atti legali, e tanti Processi, e invenie, e forme di giudizio, Che non finiscon mai, tenne a flecchetto .. Clodio, e si fe' da lui portar rispetto. Vedendo in fine per esperienza, Ch' avea trovato carne pe' suoi denti Clodio, l'impeto suo, la sua licenza Rivolle altrove, come fanno i venti: Ogni giorno facea qualche insolenza Agli amici di Tullio, ed a parenti, Che non avean le forze di Milone, Perchè alcun più non pensi a Cicerone.

Irritato il Senato dallo indegno Procedere di Clodio, ben lontano Dall'obbliare il primo fuo difegno, Intender fece al popolo Romano, Che a tempo, e luogo del fuo giufio fdegno Faria provare a Clodio, ed a Serrano Gli effetti, e che tuttor gli flava a core L'onor di Tullio a par del proprio onore.

Confermo quel decreto, ch' avea fatto, Che a spedir non s'avesse alcun negozio, Ne a passare ad alcun giuridico atto Prima di richiamar l'errante sozio; Eseguir ciò si debbe ad ogni patto, Se avesse bene a stare un anno in ozio; In seguito distese un nuovo editto, Che girò per l'Italia manuscritto.

Chiunque la repubblica vuol salva, Dicea l'editto, che ha cattivo aspetto, Ed ha bisogno d'altro, che di malva, Immediate pongali in assetto, E venga, che post bac occasso calva, Tosto che questo foglio avera letto, Venga a Roma in soccorso, ed in ajuto Di Cicerone, e sarà ben veduto.

Era a favor di Tullio infervorata L'Italia tutta, tranne alcun birbante; Chiara era la fua fama, e rifpettata Dal ponente a que' di fino a levante: Vedendo poi la Curia intereffata In un affare tanto rilevante, Chiunque un buon cavallo aveva fotto, A Roma ne venia più che di trotto.

Anzi molti venivano anche a piedi,
non portavano già cipolle, ed aglio;
Portavano zagaglie, e ronche, e fpiedi,
Ed altre arme di punta, oppur di taglio;
Quelli faran gli Orlandi, ed i Tancredi,
Che a Clodio schiacceran come un sonaglio
Il capo, ed a Serran, se non son savi,
E in sacco metteran tutti i lor bravi.

Molti popoli nomina il Cantore Di Manto, i quali con qualcofa in mano Vennero in illo tempore a favore Di Turno contro il prode Enea Trojano; Ma il numero fu certo affai maggiore Di que'popoli, i quali a mano a mano Vennero a Roma in quefa occasione In difefa, e ad onor di Cicerone.

Per occupar la gente forestiera, ...
Usa alla marra, al rastro, ed all'aratro, Perocchè idolatrato allor non era L'ozio, come or fra gli altri io lo idolatro, Pompeo, che aveva in casa una miniera D'oro, e d'argento, il più vasto teatro Fe' frabbricar, che visto ancor avesse Roma, che poi così gran moli cresse.

Per

Per tal modo avanzarono i lavori, Che l'edifizio in breve fu finito: Ciò parrà forse strano a'miei Lettori, Trattone qualche dotto, ed erudito, Perchè non san, che de lavoratori Il numero parea quasi infinito, Nè sanno, che il teatro era di legno, Fatto però con vago, e bel disegno.

Furon coltrutti altri edifizi alteri, Mentre il teatro suo quel Duce edifica; Ed io li nomerei ben volentieri; Ma Giambartolommeo non gli specifica; E dice sol 1 che in tutti i suo quartieri, Roma renduta su vaga, e magnifica, E su chiamata allor Roma la bella, Dome Roma la santa oggi s'appella.

Éd eta ben ragione a mio parere, he se serbata la città latina llesa, e sana su dal suo sapere, e su illustrata colla sua dottrina, i rendesse più bella, a suo potere er raccorlo nel sen : così cammina a cosa pe' suoi piedi; e Roma deve Tullio più che a Remo: e qui si beve.

Così già scrisse un prete un po'bislacco i mezzo al salmo attendite, che sete ver doveva, ed era forse stracco i pregar; come voi d'udirmi or siete: perchè a dirvi ho della roba a macco, ho voluto avvisar, come quel prete, ciocchè vi possiate premunire r tutto quel, che ancor mi resta a dire.

288 C A N T O

Taluno inferirà da quel, che ho detto; Che questo Canto sarà per ventura Lunghissimo, e seccante; ed in efferto Tal estere dovria per sua natura; Ciò non ostante col tenermi stretto, Cercherò di ridurlo a una misura, Che star vi possa il dotto, e l'ignorante, Il povero, ed il ricco; andiamo avante.

Io dunque vi dicea, che que villani, Che trovavanni allor fui fette colli, In competenza, e a gara co' Romani Faceano a lavorar di fudor molli; Lavoravano, dico, come cani, E quella cola replicar la volli, Perchè non creda alcun, che andalle tutto Il giorno a zonzo fenza alcun costrutto.

E perche la brigata, che lavora, E non passa nell'ozio, oppur nel gioco I di, come san molti, è giasto ancora, Che abbia da ricrearsi a tempo, e loco; Perche l' corpo spossato si ristora Co' passatempi, quando duran poco, E si rinforza l'animo già stanco, In Roma questi v'erano pur anco.

Lentulo, che ha la parte principale In tutte le altre cose, halla anche in questa; Pensa a tutto quel bravo Generale, Che a battagliare, e a trionsar s'appresta. Come s'ula ria noi nel caraovale, Fa dar quasti ogni giorno qualche festa, Per tener lieta, e gaja la brigata, Che in Roma egli medesimo ha chiamata. Rara Erano aperti infino a ora di cena
Tutti i teatri, e avevan gran concorfo;
Ma in quel, che avea Pompeo finito appena;
E del qual poco fopra io v'ho difcorfo,
SI spessa era la calca, anzi la piena,
Che parea proprio, che vi fosse il corso;
Massime poi che franca era la porta
Per le persone di qualunque sorta.

Avendo Esopo, il quale era lo spasso Di Roma, e grande amico, e partigiano Di Tullio, un giorno accomodato un passo D'una Tragedia all'Orator Romano, Lo strepito, l'applauso, ed il fracasso Fu tal, che udissi un miglio, e più lontano, Ed il pianto cavò da mille, e mille Anzi da innumerabili pupille.

Facea fede a' lontani, ed a' vicini Quel pianto, che era vivo più che mai Tullio nel cor de' suoi concittadini, I quali compiangevano i suoi guai Innamorati de' suoi bei latini Piangevano i maestri, e gli scolai. Piangevano le vedove, e i pupilli, Nè Roma udi giammai cotanti strilli.

Per far cessare il pianto, e il duol soverchio Raddoppio Roma i suoi divertimenti; L'Arcadia all'allegria tolse il coperchio, E recitò di bei componimenti: Piazza Navona, Campo Marzio, e il Cerchio Dieder nuovi spettacoli alle genti; Ed alle siere lor tanta marmaglia Alessandia non ha, nè Sinigaglia.

Tom. V. Nen-

Mentre il popolo gode in festa, e in gioco, I Consoli dispongono le cose In modo, che hanno da essere non poco Per Clodio umilianti, e vergognose; E han da essere per Tullio a tempo, e loco Onorische al sommo, e gloriose, Per Tullio, dico, che ora è come il pesce Fuori dell'acqua, e a se medesmo incresce.

Tutti a Roma ha rivolti i penser sui, E tutti i suoi discosi; e ad un bisona. Lo suo, perchè in Roma anch'io già sui, E d'essene partito or mi vergogno: A Roma egli pensava, e Roma a lui Rompeva i brevi sonni, e or ora un sogno Fatto ha, che s'io non son magro indovine Ad avverarsi in tutto è omai vicino.

Io credo, che i cervelli fingolari Come era quel di Tullio anche fognando Ne' lor fogni taler sien regolari, E inciampino nel ver di quando in quando Sono i miei sogni, e i sogni de' miei pari Sogni d'infermi, oppur sogni d' Orlando, Son sogni, voglio dir proprio da matto, Perche ho'l cervel simile a quel del gatto.

Tornando a Tullio, dice il nostro Autore. Che a que giorni adunavasi il Senato Della virtù nel Tempio, e dell'onore, Che monumentum Marii era chiamato. Perche Mario de' Cimbri vincitore A spese lor lo aveva fabbricato, Gollo spoglio cioè del campo loro, In cui trovar dovette di molt'ore.

Ci-

Cicerone fognò, che apparfo gli era l gran Mario. e vedendolo sì mesto. sì depresso, e sbigottito in cera, a cagion del fuo duol gli aveva chiesto; che mentr'ei facevagli la intera larrazion del caso suo funesto, confortarlo il fuo concittadino veva preso in barbaro latino.

Sognò, che a sperar ben lo avea dispoito non dotto guerrier col proprio esempio; ol dirgli, che vedato avria ben tofto miliato Clodio iniquo, ed empio : ie ad un de' suoi Littori aveva imposto accompagnarlo nel vicino Tempio onfecrato all' onore, e alla virtute, he ivi trovato avria la fua falure.

Or ripensando al luogo, ove si tiene latin conciftoro luminofo logo, che ranto al merito conviene ell'esule onorato, e virtuoso, ie decider da me non fi fa bene . ual de' due pregi il renda più famofo; me, dico, che già tanto ne scriffi, mi pento di quel , che or ora io diffi .

Diffi, che ad avverarfi era vicino fogno già indicatovi, fu cui vella a lungo l' Otator d' Arpino. voi vedrete, che profeta io fui . ntulo, che ha lo ingegno acuto, e fino, penía, ed io vo lafciar fare a lui; in certi casi la miglior ricetta di lasciar la cura a chi s'aspetta. N 2

Len-

Lentulo in fatti in così grande affare Lento non fu; ma per un dato giorno Invitò con un foglio circolare I Padri tutti quanti a far ritorno: Il concorfo fu fitano, e fingolare; Perocchè i Padri (io non corrompo, o adorno La floria, come fanno le Gazzette) Furnon quattrocento, e diciafette.

Dopo un efordio ben pefato, e ferio, In cui Lentulo espose con giudizio, Quanto Clodio avea fatto in vituperio Del Senato, e dell'ordine patrizio, Spiego l'ardente, e vivo defiderio, Che avea di fare a Roma un bel servizio Col richiamare un così degno figlio, Qual era Tullio, dallo ingiusto esiglio.

A questo fine, ei disse, io v'ho chiamati, E vi ringrazio, che venuti sete Così per tempo, e mezzo addormentati; Ma il sono adesso scuorere dovete. Dovete sarvi vivi, e spiritati Contro colui, che tesa ci ha la rete: Clodio punir si dee col far, che torni Tullio, e con lui gli antichi allegri giorni.

Se tra noi torna quella nobil Alma,
Tornerà per l'Italia il ciel fereno:
L'abbondanza con lui, con lui la calma
Ritornerà della gran Roma in feno:
Battendo i cavalier palma con palma,
Benediranno Tullio a ventre pieno,
E que', che ad essi han fatto un don sì raro,
Senza il qual lor non era il viver caro.

Dopo

Dopo di lui parlò con egual forza, Con egual nerbo, e forfe ancor maggiore Pompeo, che paffar feppe oltre la fcorza Ne' meriti del celebre Oratore; Anche i nemici, ei diffe, è giocoforza, Che gli accordin la gloria, e 'l bell' onore D' aver falvata la citrà diletta, Che or lo fospira, e chiamalo, ed aspetta.

Non contento Pompeo d'aver lodato Tullio nel suo paretico discorso. Confesso schiettamente in pien Senato, Che sentiva in se stesso un gran rimorso, Perchè a tempo miglior non avea dato A si valente Eroe pronto soccorso; Confesso, che nel fare a Tullio il torto Di lasciarlo andar via, su poco accorto.

Dopo del gran Pompeo fate pur conto, Senza ch' io v'abbia da tenere a bada Con prolifo flucchevole racconto, Che andaron turti per la stessa fittada: Mostrossi ognun volonteroso, e pronto Di por mano per Tullio anche alla spada; Metello sol, io temo qualche male, Non corrispose al gaudio universale.

Metello sol, che non aveva ancora Abbandonato Clodio suo parente, Cercava di frappor qualche dimora Al desiderio universale ardente: Clodio, che avea per moglie una sua Suora, S'era raccomandato caldamente Per suo mezzo a Metello suo cognato, Acciocche lo ajutasse in quello stato.

Company Comp

Ei volendola far da buon fratello,
E da vero cognato, a parlar prefe
A favore di Clodio cattivello,
E degli avi cirò le illustri imprefe,
Cui Roma fe' mai fempre- di cappello,
E in fin concluse con parlar cortese,
Che gli pareva giusto, onesso, e recto,
Che alle ombre lor s' avesse alcun rispetto.

Pietà cercava scolorato in cera,.
Che pareva il ritratto della morte,
Per Ciodio in grazia della, illustre schiera
Degli avi, e in grazia ancor, della consorte;
Ma rizzatosi in piè. Servilio, ch' eraSuo suocero, e Orator robusto, e sorte,
All'eloquenza sua le vele spanse,
E sece sì, che il genero ne pianse.

Alle ragioni, ch'eran di buon conio, Di Servilio cedè di pianto afperfo; E fatto a Cicerone un bel preconio, Moftro Metello d'effere converfo: Al fuo deftin, chiamando in teflimonio. Il cielo, abbandono Clodio perverfo, Che preffoche da tutti effendo in affo Lafciato omai, non fa più gran fracasso.

Il corrotto da lui trifio Serrano.
A poco a poco anch'ei s'è convertito:
Freme Clodio, ma freme, e sbuffa invano,
Che omai d'imperveriare avrà finito:
Il ritorno dell'elue Romano.
Avendo meffo. Lentulo a partito,
Venne approvato con piacere immenso.
Da que Padri d'unanime consenso.

Tante

1 ante

Tante etan le persone, che aspettando. Stavan d'udir de Padri la sentenza Intorno a lui , che si trovava in bando . Che la fama, che ha poca pazienza, Ne ando per Roma in meno ch' io non mando, Con vostra, e con altrui buona licenza Fuori del petto questo bel sornacchio, Vale a dire in un attime, in un bacchio.

78 Quando finì 'l grand' atto, era già bruno, E oscuro il cielo; e pien di buon umore Al teatro ne ando più d'un Tribuno, E fe' lo stesso più d' un Senatore; E a mano a man, che ne giungeva alcuno, S'udiva un tal baccano, un tal romore, Di quello che fa il tuon, maggiore il doppio, E in tutta Roma se ne udi lo scoppio.

Lentulo a quel romore ebbe temenza D'alcun tumulto, e subito v'accorse; Tofto che della fua gentil presenza. L'ebrifestante popolo s'accorse, Pien di stima, d'amor, di riverenza Alzossi in piedi, e in momento forse, E senza forse, vidersi rivolti Verso il suo volto trentamila volti. 80.

La recita sospesero gli attori, L'applauso, ed il romor si raddoppiaro: Battendo mano a man gli spettatori, E viva Tullio, e Lentulo, gridaro: La loro gratitudine anche i Cori Colle lagrime al Console attestaro ; E per coronar l'opera del tutto, Non tenne egli ne meno il viso asciutto. N. 4

Anche quello sfacciato, e quel briccone Di Clodio andò in teatro, il credereste? Ma mancò poco, che dalle persone Non su conciato pel di delle seste. Dagli, gridaron tutti, al mascalzone; E s'egli non avea le gambe seste, Rotte qualcun gli avria le braccia intrambe; Ma lo salvaro il diavolo, e le gambe.

Poiche fu il grande strepito sinito, Cantò Roscio famoso un'Arietta Allusiva a quanto era allor seguito, Da un Arcade composta in fretta in fretta: Dal popol, che rimase sbalordito, Qual nom, che sente quel, che non s'aspetta, Fu per la novità sì bene accosta, Che la se' replicar più d'una vosta.

Da Lentulo nel foro convocato
Fu il popolo Romano il giorno appresso;
Lo informò del decreto del Senato,
Ch'era già noto all'uno, e all'altro sesso soggiunse poi, ch'avea determinato,
Che dovesse concorrere ancor esso.
Al trionso del Padre, on che bel nome!
Della Patria, e gli disse il quando, e il come.

Lo avvisò, che dovesse ritrovarsi In Campo Marzio il quarto di d'Agosto, Che ivi quel che restava ancor da sarsi A onor di Tullio gli verrebbe esposto. Le liete grida allor rinnovellarsi, E di consenso unanime risposto Gli su, che'l di prescritto senza sallo Verrebbeto chi a piedi, e chi a cavallo. Dispose intanto, ed ordino le cose Lentulo avvezzo a gloriose imprese, In modo tal, che alcun non se gli oppose, Oppure ogni altrui sforzo inutil rese: E perche Tullio colga omai le rose, La legge egli medesmo disses; Lagge illustre, e onorifica, di cui Portero solamente un capo, o dui

Contenea quella legge in primo loco L'annullamento, e la efecrazione Di quanto fe' quel triflo, e quel dappoco Di Pubblio Clodio contro Cicerone: Quell'atto irregolar dee darfi al foco; Indovinate un po', buone perfone, Per man di chi! chi lo indovina, io voglio Regalarlo, e frattanto volto il foglio.

Per man del boja, voi mi dite: appunto; E ben ne avea quell'atto tatto il mento: Roma frattanto attenda a porfi in punto Per accorre il gran Tullio a seno aperto; Che tosto che in Italia sarà giunto, Di tutti quanti i danni, che ha sosserto, Indennizzar si debbe con usua, E de Padri ciò sia pensiero, e cura.

In quella legge si lodava a cielo Ognun, che di lontano era-venuto, Senza temer di caldo ne di gelo, Alla città per dare a Tullio ajuto. Si commendava la pietate, e il zelo Di chi lo avea raccolto, e ricevuto, e che gli avea nella sua suga, o sia Nel suo ritiro usato cortessa.

7.4

298 CANTO 80

Venia raccomandato con calore Ad ogni nazion confederata D' nargli ogni possibile favore Che Roma le saria sempre obbligata; E di trattar l'altissimo Oratore. Come fe fosse testa coronata, O come fosse il Console in persona ,. Che allor, contava, più che una corona.

Ingiungea: quella legge a' Generali D'armata, ai Collonelli, e Capitani, Ai Pretori, ed a'lor Collaterali. Ai Prefetti, e Proconsoli Romani. D'effer con lui cortesi, e liberali, E di fomministrargli a quattro mani Ogni pronto foccorfo, ed ogni aita, Per conservar sì preziosa vita.

Le tavole ingiungevali ad ogni offe-Di tener ben provviste, e apparecchiate, Il che , fe mai voi pratici non foste, Si offerva ancora in questa nostra etate :: A' direttori delle regie poste: Si imponea di tener belle e sellate. Molte bestie, e ayean ordini severi Di non dar noja a Tullio i gabellieri..

Uscita l'alba dal balcon sovrano Del giorno, in cui dovea proporfi il nuovo Illustre editto al popolo Romano, Pensatel voi, se alzossi ognun dal covo: Le vie, che facean capo in quel gran piano, Erano piene proprio come un uovo; Parea la gente numerola in frotta Una procession non interrotta.

M' im-

M' immagino lo efercito, e la folla, Anzi la moltitudine infinita. Di gente d'ogni età, febben non holla Veduta, perchè allor non era in vita: Le feste sue la Grecia non estolla, Che un popol tali non vide l'erudita Atene, e ugual concorso unqua non vide La tanto pe suoi giochi altera Elide.

No tanta gente Elide mai non scerse, Ne altra città ne' suoi famosi agoni, Ne menò tanta turba in Grecia Zerse, Ne tanto il popol su de' Mirmidoni, Quanta su la marmaglia che coperse Campo Marzio, nel qual, Dio mel perdoni, S' efagero, in quel di parve ridutta A cagione d'un sol l' Italia tutta.

Muovesi il vecchiarel canuto, e bianco, E viene a Roma, feguendo il desio, Che correre lo fa, benche già stanco; Ma il Petrarca trascriver non vogl'io; E dirò sol, che a svellersi dal fianco Della sua Diva alcun non su restio, Per estender la mano adjuttice.

A' Cicerone, ed egli fiesso il dice.

I Confoli, il Senato, ogni Pretore, I Questori, i Tribuni, e per dir molto In poco, ogni uom di toga, ogni uom di toga, ogni uom di toga, ogni uom do nore Al numerolo stuoli vi raccolto. A cagione del celebre Oratore, E che mostrava l'allegrezza in volto, Parlò di lui col mele in bocca, e dette Euron cose da ornar mille Gazzette.

N. 6 Die-

Diedero tutti, io non n'eccettuo alcuno, D'amor, di gratitudine gran prove, Di Tullio diffe Lentulo, ch'era uno De' promotori, cofe altere, e nuove. Il buon Fabbrizio quel gentil Tribuno, Chiamando in refirmonio il padre Giove, Diffe, che a cor gli flava quella legge. Più che la moglie, o che al pastore il gregge.

Milon, che una vociaccia avea di toro. Pronto la legge a fostener col brando, Discorfe un pezzo, come un Boccadoro, Dell'Orator d'Arpino, e del suo bando: E ad assordar l'augusto concistoro Forse seguito avria sin Dio sa quando, Ma Pompeo gli se' cenno, che tacesse, E al parlar di Milone il suo successe.

Della salvezza trattasi, egli disso, D'un citradino, che per la Romana Repubblica se più, che non se' Ulisse Por la sua nazion superba, e vana; senza cui sostre Roma un grande ecclisse, Ed ha perduta omai la tramontana; Della salvezza d'un Eroe si tratta, Che in prudenza con Mentore la impatta.

La fua falvezza io non vi raccomando, Solamente dirò, che un cittadino Simile a lui gli altri lo van cercando Anche di mezzodì col lanternino; E noi lo abbiam lakciato andare in bando; Or giufto è ben, che con miglior defino, Con più di fenno, e con miglior configlio Lo richiamiam dal pazzo ingiulto efiglio.

Giusto è, che ravveduti, e ripentiti Del nostro errore a far tra noi ritorno Lo supplichiamo; a questo fine uniti Vi siete in Campo. Marzio in sì bel giorno: Fate co' vostri voti, almi Quiriti Quel, che va fatto; e del passato scorno Cancelli ogni memoria un atto degno, E rendasi all' Italia il suo sostegno.

Ciò detto i Padri stessi andaro in volta A raccoglier le save; e ogni Centuria Approvò di concordia, anzi con molta Contentezza il decreto della Curia: I comuni suffragi questa volta Han cancellata ogni passata ingiutia, La qual si sa, che su colpa di pochi, E la solemnità sinì coi sochi.

Finì, dico, coi fochi d'allegria, E fu la gioja, e 'l gaudio universale: Più lieto su quel dì, che all'età mia Non è l'ultimo dì di carnovale: Andata addosso è la malisconia. A Clodio, e suda, e sviene, e gli vien male: Alla rabbia, al surore, al duolo, al pianto Lo lascio in preda, e seguito il mio Canto.

O per dir meglio, omai vi do congedo. Che inaridite fentomi le fauci: Intanto lo vi fo dir, che non la cedo In contentezza a Filemone, e Bauci; Sì, cortefi uditori, ora che vedo, Che a Tullio, che alla Dea degli occhi glanci E' sì caro, refo ha Roma giuffizia, M'inonda il feno infolita letizia. Dam-

Ammelo morto, dice il Genovese Economo frugale, e milurato, Quando vede, che alcun fa troppe spese, Ed esce dei confin dele proprio stato:
Dammelo morto, dice anche il Lucchese, Quando vede talun, che in su balzato Balla fortuna, va superbo, e altero Dimentico dell' esfere primiero.

E voglior dir, che il primo andrà in malora,...
L'atro farà qualche terribil tomo...
L'atro farà qualche terribil tomo...
L'atro farà qualche terribil tomo...
Vedo ridotto al verde un poveruomo;...
E voglio dir, che innanzi: all'ultim'ora.
Tal, che or ha careftia perfin d'un pomo,...
La forte fempre varia, e di ncoftante...
Lo farà forfe ricco, e benefiante...

E parlando de guai di questa vita,... Disse Messer Francesco, e disse bene: Se la memoria, come: suol, m'aita, Ora-di quel, che ho letto mi sovviene, Che innanzi al di dell' ultima partita Uom beato chiamar non si conviene; Ed in Plutarco autor di primo bordo Letto il Petrarca avea questo ricordo...

Plutarco da Solon lo aveva appreso, Che fu già di virth fulgido speglio; Anzi imparato avevalo da Creso, E Creso da Solon, così va meglio; E se non fossi ad altre cose inteso lo, che son un baggeo, ma pur son veglio, Della instabilità della fortuna.

Parlar porrei me che di cosa alcuna.

Del-

Della incostanza sua portar potrei, Senza esitar, non un elempio, o dui, Ma cento, e mille; e se talor costei Che stabile non è ne doni sui, A follevare imprende alcun de miei Parenti, o amici, io tremo allor per lui; E quanto più s' innalza quel cotale, Tanto maggior timor per lui m'assale.

Che quel tolluntur in altum, possente: Ad atterire, un animo, ed un core Del mio più sorte, unito al rimanente, ut ruant, cioè lapsu graviore. In quel caso mi vien subito in mente; E tra me dico: se col suo savore. La sorte quel coale in alto or alza. Con un calcio. Dio sa dove lo balza...

Quando all'opposto jo vedo, che balestra: Costei, di cui l'alto poter descrivo, Un qualche amico mio siera, ed alpestra, Par, che mi senta allor tutto giulivo; Oppur per consolarmi, altra minestra. Io mangio, e tra me dico: egli è ancor vivo; E se abbattuto or giace; in pianto, e in noja, Allegro tornerà, prima ch' ei moja.

Simile io fon per arte, e per natura-All'uom selvasgio, che un Cantore ampaq., Ch'ebbe di lui notizia, ci afficura, Che piange, quando vede il ciel sereno, Perch'egli ha del mal tempo allor paura, E teme, che l' calor gli venga meno; Ma quando piove, tempesta, e saetta, Allora side,, che l' buon tempo aspetta Cost Così nel tempo prospero non sono Superbo, perchè temo, che si cange; E nell'avverso poi di stare in tuono Procuro, e troppo duolo il cor non m'ange; Che dopo il tritlo ha da venire il buono; Dopo la notte sorge il sol dal Gange, Dopo l'oscuro so che cipe il chiaro, E il dolce ha da venir dopo il amaro.

Questa ricetta rende men nojosa La vita; io non la do per cosa nuova, Anzi dico, ch'espressa in versi, e in prosa Mirabilmente in molti autor si trova; E una cosa mi par maravigliosa, Che una ricetta tal, che tanto giova, Molti, che altrui la insegnan per gramatica, Non san poi porla ad un bisogno in pratica.

Di parecchi altri io non mi maraviglio, Ma di lui maravigliomi non poco, Che scritto avendo già con buon configlio La prefata ricetta in più d'un loco, Se ne dimentico nel duro efiglio, E sece, come sa talvolta il cuoco, Che insegna agli altri, come il bue va cotto, E de di lo cuoce sì, ch'io ne borbotto.

Ei certo fopporto l'etiglio indegno Con più dolor, ch'io non avrei creduto; Benche dotato di sì raro ingegno, Lontan da' fuoi pareva un uom perduto. Benchè in ogni provincia, in ogni regno Accarezzato ei foffe, e ben veduto, Gran forza non avevano fu lui L'altrui benevolenza, e i vezzi altrui.

Dal

Dal che si vede, ch'è molto diverso Il dar precetti di filosofia Dall'efeguirli, se di pianto asperso Lo stesso Cicerone uscì di via; Ma il più parlarne faria tempo perso, E se altrove la sua malinconia Cercato ho di scusare, io, che non soglio Contraddirmi, accusare or non lo voglio.

E quel, che diffi appunto un altro giorno Sulle imanie del dotto Cicerone, In sua difesa a replicare or torno, Che di duolo egli avea troppa cagione: Troppo dolce d'Italia è 'l bel foggiorno, E chi nacque in sì amena regione Costretto poscia a star da lei lontano Miracolo è, se campa, e se sta sano.

Io ne posto discorrere ab experto, Che di lasciarla ebbi già un di la insania; E fuori d'essa come in un deserto Vita menai maninconosa, e strania; Anzi fui già della mia vita incerto Lungi d'Italia bella; ed in Germania Non lungi il Reno in tenebrosa fossa Credetti di lasciar la pelle, e le ossa.

E come in mar cessata la tempesta, Calmato il vento, e fatto il ciel fereno, L'onda però di mormorar non resta, E sconvolto ha tuttor Tetide il seno; Così tal fece impression funesta In me quell'aria rigida del Reno, Che ebbi a provarne anche lontan da lei Più mesi dopo i tristi effetti, e rei.

Io dico, che tornato nella bella Amena Italia, non cesto sì tofto De' mali miei l'orribile procella, E fui di corpo, e d'animo indipolto; E fu colui, che ora cen voi favella, E il fapete voi pur, poco difcosto. Dal veder, lasso il notre innanzi fera, Ma, giunto il di preferitto ancor non era

Nelle mie rime di me parlo spesso; E Cicerone in-ciò da me s'imita; Così se alcun, non dico mica adesso, Ma quando, sia quest'opera, sinita, Vorra accingesti a, fare il mio processo, O per dir meglio, a scriver la mia vita, Varie notizie poco interessanti Cavar, potra da questi stessi Canti.

Se l'alpestre sua patria il suoruscito.
Ussile sospiro, da lei lontano;
Con quanto, più ragion. Tullio erudito.
Sospirava la Italia, e'l suol Romano?
Ma già da Tessalonica è partito.
Da Planco, che a restat lo prega invano;
E a Durazzo, che di alte allegre grida.
Suona, giunto è con buona scorta, e sida.

Carezza non vi fu, non vi fu festa, Che a Tullio non facesse il popol tutto
Per rallegrargli l'alma afflitta, e mesta,
Che stata è si gran tempo, in doglia, e in lutto:
Ma se stato è sinora in gran tempesta,
Se agitato egli errò di stutto in statto,
In lui la dosce calma ora ritorna,
E. l'antico avversario se ne scorna.

lullio

DUODECIMO. 507

Tulio sa tutro quel, che sa per sui.
Il Senato, ed il popolo latino;
Non passa giorno, sto per dire, in cui
Non elli giunga o corriere, o vetturino;
Qualche, volta, ne giungono anche dui,
E di lettere han pieno il valigino;
Un messo ananca, e stracco or ora è giunto;
E giunger, non poteva in miglior, punto.

Giunto è poche ore dopo il fausto arrivo.
Dell'illustre Orator, che in versi esalto,
In Durazzo, ed lo son così giulivo,
Che sto per far, benche grafaccio, un salto;
Perche all'Eroe suggiasco, o suggitivo.
Un, involto di lettere tant' alto.
Ha portato il corrier, che vien da Roma,
E di polve, e sudor sparsa ha la chioma.

Queste lettere portano in sostanza, Che a' di quattro d'Agosto hassi a tenere Una generalissima adunanza, In cui Roma gentil sarà vedere, Che più non vuol tenerlo in isperanza; Attico è quel, che scrive; ed hai da avere Gli soggiungeva, indubitata sede, Che Roma si vuol bene, e che ti chiede.

Non dubitar, che andran come han da andare. Le cofe, e attendi; intanto, a stare allegro. Pensa a dormire, a bevere, e mangiare, E saccia, omai da te quell umor, negro, Che dicon, che r'ha, fatto dimagrare, Qual umo, che per più mesi sia stato egro : Perchum, che per più mesi sia stato egro. Perchum, che per più mesi sia stato egro. Che hai da scoppjare in breve dalle, rifa. Quello scoppiare in breve veramente me farebbe andata un poco al naso; Ma Tullio, ch'era da me differente, Come dal terro, e l'or, non ne se caso. Anzi si sa, che se bocca ridente, Come soleva fare in più d'un caso, Ben lontan dall'aversela per male, Nel legger quella frase cordiale.

Quando la nuova per le vie s'intese, Che richiamato esser dovea se poco L'Eroe d'Arpino, non guardando a spese, Ando la città tutta a samma, e soco: Al lavoro in que'dì nessura, e soco; Passando il tempo in allegrezza, in gioco, Come so anch'io, perche son male avvezzo, E ben tempo saria di cangiar vezzo.

Pareva il popol poco men che pazzo, All'andare, al parlare, al viso, agli atti, Anzi la città tutta di Durazzo Una gabbia parea proprio da matti; Ma interruppe ben tolto ogni follazzo Tullio, che pianto fu perfin da' gatti: Lasciò Durazzo in pianto, ed in querele, E spiegò al vento le dipinte vele.

Rivolta verso Brindis ha la prora Tullio da molti amici accompagnato ; E la città ne geme , e s'addolora , E chi era allegro , or resta sconsolato : Durazzo poco fa non vedea l'ora D'udir , che Tullio fosse richiamato , Or che va trionsante in verso Roma , Ulula , e piange, e svelles la chioma .

Pian-

Piangono di Durazzo i Cittadini, E succeduto è il duolo all'allegria; Piangono i grandi, piangono i piccini, Non già, ch'al suo partir lor porti via Cicerone la roba, ed i quattrini, Come avvenne una volta a casa mia; Piangon perchè l'altissimo Oratore Ad essi porta via l'anima, e'i core.

Ma se Durazzo, come amor gli detta, Alla fatal partenza umido ha? ciglio, Come umido l'ha? padre, e la diletta Moglie al partir dell'unico lor figlio; Brindisi si rallegra, perchè aspetta Tullio, che in ampio, e comodo naviglio Il burrascoso, instabile elemento Solca con ciel sereno, e con buon vento.

Era precorsa a Brindisi la sama, E piena era di popolo la riva, Di popolo, che Tullio attende, e brama; Ed ecco il legno sossima arriva:
Arriva, e sento il popolo, ch'esclama:
E viva Tullio, e raddoppiar gli evviva
Io sento: e viva il dotto Ciccone,
Gridan seimila, e forse più persone.

Mentre sonare il lido, e le ime valli
Fa Brindisi di gridi or alti, or bassi,
Come dai fidi sudditi, e vassalii
All'arrivo del Principe oggi fassi,
Dall'altra parte i fervidi cavalli
Col piè ferrato san sonare i sassi,
E le contrade or larghe, ed ora strette
Fan rimbombar quindici, e più cornette.

CANTO

E questi corni vengono fonati Da' Possiglioni, che in bei cocchi adorni Conducon dame, e giovani ben nati, Che da Roma partir, son pochi giorni: A Brindisi son giunti inaspettati, Come diceva or or, a suon di corni, In vaghi aurati cocchi, o sia calessi, se E Tallia da racchiusa in uno di esti.

E questa Tullia, come appunto insegna Il nome, ch'io pronunzio con gran gusto, E' del chiaro Orator progenie degna, E di lei si può dir, ch'è un bello imbusto : E perche gratitudine in lei regna, E rispetto, ed amor, come era giusto, Venuta è ad incontrat con numeroso Seguito il padre amante, ed amoroso.

Parea, che dato in pria l'appuntamento II gentor fi fossero, e la figlia; Perocche nel medesimo momento A Briudisi son giunti, oh meraviglia! Chi Tullio a contemplare è tutto intento; Chi volge a Tullia estatico se ciglia; E selici ben può chiamar se sue Pupille, chi li mira tutti e due.

Parea quel giorno Brindifi una fala, Tanto era ornata, filendida, e brillante; Le dame, e i cavalieri erano in gala, Era la città turta ebrifefiante; Che dagli Achei, per quel, che fi cicala, Fu fondata in quel di tanti anni avante; E con un losso in ver non ordinario Si celebrava quell'anniversario.

Era affai rispettabile, e solenne
Quel giorno ancor, perche cento anni primao
In Brindisi Pacovio al mondo venne,
Che scrisse molti vesti senza rima;
E cercavan di rendere perenne
La memoria di lui, se ben si stima,
Che ai latini Cantori aperse il calle,
E sormonto l'alpestre Aonia valle.

Quel giorno inoltre è da notarsi, ch'era Quel giorno, in cui l'alma, leggiadra, onesta Tullia spirò la dolce aura primiera; Onde su tripla, o quadrupla la festa. Nè Brindisi su mai sì lieta, e altera, Dico anche quando colle corna in testa Con Arianna rifinito, e stracco Dal viaggio, e dal vin v'approdo Bacco.

Nè restò sì stordito il popol solto.
Nel veder Arianna, come appunto.
Restò in veder di Tullia il nobià volto,.
Cui non manca nè virgola, nè punto:
A due begli occhi, a un biondo crine, e celto.
Un maesso aspetto avea congunto,.
Era ben fatto il corpo, e ben contesto,.
Bello era il mento, e bello era anche il resto.

E bene aun Dio, che vin cionca, e tracanna, Era da preferirfi un Oratore, Dalla cui bocca ufcia sì dolce manna, Che di diletto anch'oggi inonda il core; Ed alla tanto celebre Arianna Era da preferirfi, ove in onore sia la bellezza all'onestà congiunta, Tullia, che un raro ingegno avea per giunta.

Di qua, di la correvano le genti, Come all'aia talor corre il pollame: Cicerone parea tra' suoi parenti, Tra que' magnati illustri, e quelle dame; E i ricevuti, e fatti complimenti Gli misero una sete, ed una same, Che l'ora non vedea d'esfere a un desco, Ove il vin sosse vecchio, ed il pan stesso,

Non penfate però, ch'all'ofteria Andasse Cicerone colla figlia: Venite ad onorar la casa mia, Dicevagli ogni padre di samiglia: Venerando Orator, venite via, Venite a casa vostra; e un parapiglia Fece ogni dama, ed ogni cavaliero, Che si vedeva ben, che fan davvero.

Ma Tullio al fuo diletto ospite antico.

Non volle fare un così grave affionto:

Di Lenio Flacco, ch'è suo grande amico,

Ad accettar lo invito egli su pronto,

Dal quale ebbe persin latte di fico,

E non ebbe al partir da fare il conto

Cogli osti, i quali non son mai contenti,

E ti fan costar caro i complimenti.

Era cotesto Lenio uom facoltoso,
Era d'illustri, e nobili natali,
Era amante dei dotti, e generoso,
In gentilezza aveva pochi eguali,
Ed ora va di se lieto, e sestoso,
Sebben ful dorso ha molti carnovali;
Va, dico, de' nuovi ospiti sì lieto,
Che vino in se non tien, ne acqua, ne aceto.

Il alazzo di Lenio adesso pare Un continuo mercato, anzi una siera; V'assicuro, che Lenio ha un bel da fare, Occupato è dall'alba in fino a sera: Ci vorrebbe un Virgilio a raccontare La festa, l'allegria, la buona cera, Che sece Lenio ad ospiti sì degni, Che non sen trova mica in tutti i regni.

Dalla sua casa furono sbanditi, Que', che da noi si chiamano digiuni; Vi surono banchetti, o sia conviti, Che potevan bastar per tre comuni. Furono satti brindisi infiniti A Tullio, a Ninnio, a' Consoli, a' Tribuni; E su votata più d'una bottiglia A onor del genitore, e della figlia.

Tutti gli spassi che descrisse al vivo Nel quinto libro il gran Cantor di Manto, Diè Lenio Flacco al popolo giulivo, Ed io potrei formarne un lungo Canto; Ma per la troppa sietta io non gli scrivo, E poi non mi diletto più che tanto Di tai novelle, e poi non ho messieri Di perder tempo in cose sì leggieri.

In Roma ho da condur l'alto Oratore, Cui giunto è un messaggier, che gli harecato Il riscontro di quanto a suo favore Ha stabilito il popolo, e il Senato. E s'è sparso per Brindisi il romore, Che Tullio sta per prendere commiato; E per monti si cercano, e per valli Dromedari, e cammei, muli, e cavalli. Tom. V.

E qui dirovvi, che lo stesso giorno, Che Tullio giunse a Brindiss, fu in Roma Ultimato lo affar del suo ritorno Dal popol, che servillo in punto, e coma: Ed il Corrier, che caldo, come un forno, E' giunto or or, recato gli ha'l diploma Del Sesato, che Lentulo gli manda; E lo saluta, e se gli raccomanda.

E gli scrive, che quattro ambasciatori Verranno quanto prima ad invitarlo; Ma Tullio sprezzator di certi onori, Pensa di prevenirgli; e mentre io parlo, In Brindis si stan molti Signori Equipaggiando, per accompagnarlo; E non guardan nè a polvere, nè a caldo, Cotanto è'l loro amor sincero, e saldo.

Se avefte visto mai per accidente, Qual resto la città, quando udi dire, Che l'onorato, il celebre, il valente Eroe latino stava per partire; Se aveste visto correre la gente, Vi sareste sentiri intenerire; Avreste visto, che chi tratta bene, A guadagnar l'anima altrui si viene.

Visto avrette, che dicesi a ragione: Qual asin dà in parete, tal riceve; E che per sarsi amar dalle persone, Quantunque il conversar con lor sia breve, La saggia Tullia, e'l dotto Cicerone Ciascuno a suo potere imitar deve, She'l sarsi voler ben non costa gli occhi, E non costa ne roba, ne bajocchi.

Non

Non vi fu dimostranza, o contrasfegno D'amor, di vera stima, e di rispetto, Che Brindisi non desse a così degno Orator, che un bel core asconde in petto. E che di cortessa più che d'ingegno Fe' pompa; e Tullia ancorche un vago asperte Avelle, fe' spiccar la tara, e vera Sua modestia, e passò per quella, ch' era.

In Brindisi la figlia, e il genitore Di gentilezza, e d'altri veri, e sodi Pregi sparsero un grato, e buon odore, E incatenaro ognun co'lor bei modi: A' cavalieri, ed alle dame il core Allacciar con sì forti, e stretti nodi, Ch'al partir poi vi furono de' guai, E sparse bine inde fur lagrime affai .

Sparfa, che fu per Brindisi la fama. Che la coppia gentil, che già riscosse I comun plausi, e che di se gran brama Lascia nel cor di tutti, è sulle mosse, Cavalier non vi fu, non vi fa dama, Per acciacofa, o debole che fosse, Che colle due prefate anime altere Non pensasse a compire il suo dovere.

Non mandarono mica un' ambasciata. O una cartuccia, come s'usa adesso. La qual dicesse: la tal dama è stata Per fare il suo dover, mendacio espresso; Ma v'andarono in cocchio di parata I nobili dell' uno, e l'altro fesso Proprio in persona; e molti andarono anco A pie, come vo anch'io, quantunque stanco.

16 CANTO

Nel palazzo di Lenio era affollato Il popol sì, ch'effendo allor di flate, Più d' un fu per reftarvi foffocato; Ma s'ajurazon colle limonate: Avea Lenio in buon punto apparecchiato Tante bevande, e tante acque gelate, E poponi, e cocomeri, e altri frutti, Che rinfreschi vi furono per tutti.

Già la coppia gentil preso ha congedo; Delle cornette il rauco suon già sento; E già forniti d'ogni loro arredo S'odon nitrit cento corsieri, e cento: Le grida al ciel s'innalzano, e già vedo La città popolosa in movimento; Di Brindisi formican le contrade Di gente d'ogni ssera, e d'ogni etade.

Escono dalle scuole gli scolai, Per veder la gentil coppia, che parte; I contratti sospendono i notai, I dottori abbandonano le carte: Lasciano i lor navigli i marinai, Più non pensano a gomene, nè a sarte; Lasciano i pescatori e nasse, e reti; Ed il Rimario lasciano i poeti.

Delle grida del popolo concorso Rimbomba il lido, e'l bel colle vicino, E rendono i destrier più pronti al corso, I quai proprio divorano il cammino: Alla mesta città rivolto ha'l dorso Colla figlia il famoso Eroe Iatino, Cui tengon dietro molte besse, e molte Persone a spron battuto, a briglia sciolte.

Per veder questa marcia, a lunghe liste Correvano le donne, e le donzelle; E vi so dir, sebbene io non le ho viste, Che tra tante ve n'erano di belle: In veder si gran treno, ecquis est isse Gridavano in latin le villanelle; Per veder Tullia, e Cicerone, i solchi Impersetti lasciavano i bisolchi.

Per veder lui, che tanto ancor si noma, Dallo spuntar del giorno infino a sera, Da Brindis persino alla gran Roma Divisa era la calca in doppia schiera; E non su mai si fosta la mia chioma, Come era fosto il popolo, che v'era; Era tale il concorso, che sovente, Come Zaccheo, s'inalberò la gente.

Per le strade in bell'ordine disposte Di notte risplendean molte lanterne; In ogni bivio v'era più d'un oste, V'eran cioè qua, e la molte taverne: Di voci sollazzevoli incomposte Risonavan le concave caverne; Pe'borghi, pe'castelli, e terre, e ville A martello sonavano le squille.

I fentieri talvolta erano angusti, Tanto era il popol numeroso, e spesso, Ch'era d'impaccio agli spumanti onusti Corsieri affiitti già dal caldo stesso. I nerboruti giovani robusti, Se lor lo avesse l'Orator permesso, All'officio de'languidi destrieri Subentrati sarien ben volentieri.

CANTO

Ma Tullio non men dotto che dabbene Ha dell' umanità troppo alta stima, Un nomo, come gli altri, egli si tiene, E non vuol, che'l suo peso alcuno opprima: Per bronchi, e spine, e fra cocenti arene. Sarebbe andato a piede scalzo, prima Che sopportar, ch'al minimo capocchio Avesse a grayar gli omeri il suo cocchio.

E fe Tullio ebbe a dire in un'aringa, Alludendo alla folla, ed al concorfo, Che possibil non è, ch'io vel dipinga, Che venne Italia tutta in suo soccorso, E che a Roma, che or gongola, e berlinga, Riportato lo avea ful curvo dorfo. Ei parlò da Qratore, e non da istorico, Parlo m'intendo, in fenfo metaforico.

Se l'Orator, le cui vicende io narro, Da schiena umana non volle effer tratto, Come talvolta il popolo bizzarro Di Londra con alcuno anch' oggi ha fatto, Ebbe dinanzi, e indietro del suo carro Dalla Calabria a Roma, ch'e un bel tratto Tanta gente, che più non n'ebbe unquanco Un trionfante, il dico ardito, e franco.

Benche l'arrivo del grande Oratore Giungesse alle città quasi improvviso, Non lasciaron però di fargli onore D'altro che di parole, e di buon viso: Innalzate gli furono in poche ore Diverse statue, e fu il suo nome inciso In più d'un marmo, e come a' giorni prischi S'ulava, eretti fur molti obelifchi;

Se

60. Se queste dimostranze altere, e liete offero care all'Orator pagano, mmaginatel voi . che'l conoscete. E che sapete ch'egh era un po'vano: Benche d'onore avesse una gran sete, Contento effer potea, che a mano a mano A lui fu fatto quel, che mai non vide Farsi. Apollo, ne Pallade, ne Alcide.

Ma Cicerone a Roma è già vicino; Ed ecco di stupor nuovo argomento, E d'allegrezza per l'Eroe d'Arpino, Ch'a' fuoi di non fu mai così contento: Ecco il Senato orrevole latino, E le Vestali in sagro abbigliamento, In lunghe flole, e d'un bel vel coperte, Ch' escono ad incontrarlo a braccia aperte.

A braccia aperte è un modo di parlare, E farebbero mal coloro, i quali Credesfero, che uscissero per fare A Tullio le abbracciate, o cose tali; Che d'una castità ben singolare Eran le antiche vergini Vestali. Ed abbracciato avrien più tosto un orso, Che un nomo; ma tronchiam questo discorso

Le Vestali non sol, ma anche i Pretori, I Consoli, i Pontefici, i Tribuni Usciro ad incontrarlo, ed i Questori Colle divise loro e gli altri, e gli uni; Il che parrà incredibile a' Lettori Non troppo dotti; e massime a certuni . Che di Tullio il gran merito, sebbene Io parlo chiaro, non intendon bene. 0 4

Qualche cosa di simile già avvenne-A Marzio Coriolano; e in più d'un verso Dal lodario il Petraca non s'aftenne; Ma l'un caso dall'altro è ben diverso: A Marzio la gran Roma incontro venne, Per placar l'aditato animo avverso; A Tullio incontro andò come ad Amico, Memore ancor del benefizio antico.

Delle Vestali, e del Senato al pianto Marzio si stette duro come un corno; Sol lo commosse della madre alquanto Lo aspetto, e della moglie il viso adorno; Indi partì da Roma, e disse intanto: Oh sfortunato esiglio, oh trisso giorno! E Tullio dice con allegro ciglio: Oh lieto giorno, oh fortunato esiglio!

Era tanto il concorso, che la gente Parea sardelle, o acciughe in un barile. Tullio smonto dal cocchio immantinente, Ch'era d'animo nobile, e gentile. Termino della strada il rimanente A piedi, e tengo anch'io lo stesso stile. De'due Consoli avea l'uno a man manca, E l'altro a mano dritta in toga bianca.

Grondavan di sudor gli alabardieri; E se stati esti sossero men sorti, Tra la copia, cred'io, de'sorestieri, E de'Romani, esti sarebber morti: D'aver ottime spalle ebber mestieri, Se le avean siacche, sen sarieno accorti: Che'l calore, ed il popolo era immenso, E sudo, e tremo ancor, quando vi penso.

DUODECIMO. 321

Parea, come ebbe a dire in una profa l'ullio, che Roma fossesi spiccata Da' fondamenti, per andar festosa ncontro a chi l'avea beneficata: Ben conobbe quell' Alma degnitofa. l'utto il valor di quella gran giornata, 'oiche scritto lasciò, che un giorno tale lastar potea per renderlo immortale.

Ma crebbe lo stupor, crebbe il diletto Di Tullio, quando entro dentro le mura, n veder tanto popolo ristretto, ch'è premuto, e pigiato, e non fen cura: Era pieno di gente più d' un tetto, the a chi guardava in fu, mettea paura: in le torri d'augei nido, e soggiorno, Eran piene di popolo in quel giorno.

Eran d'arazzi ingombre le pareti, E d'altri illustri, e nobili lavori; E fe mancavan que', che da poeti on tanto decantati arabi odori, Da veroni coperti di tapeti Jago nembo scendea d'erbe, e di fiori, E una pioggia gentil d'acque odorose 'er man di belle donne, ed amorofe.

E dicon, che una giovine l'ampolla cambiasse per la fretta in tanta festa, E in giù mal a proposito versolla, Onde a Tullio a pelar venne la testa: Tal cofa in buon autor letta non holla, E una fola cred' io, che sarà questa; E a credere, che a Gesare più tosto Ciò seguisse, io sarei quasi disposto.

Onde portò poi fempre la corona,
Per coprir la calvizie vergognofa;
Ed al Petrarca sì gentil persona
Dicon, ch'avvenne già la stessa cosa,
Nel giorno, in cui dell'arbor d'Elicona.
Il crir gli coronò Roma pomposa;
Ma forse scherzi son di begli ingegni,
E di gran sede non mi sembran degni.

Che Tullio fosse calvo, io non l'ho letto.
In libro alcuno, e quando ei sosse alcuno.
In lui roppo sudio sarà slavo effetto
In lui quello che in altri è naturale:
In altri è natural questo difetto.
Prodotto è in me dagli anni; e manco male
E' ch'io sia vecchio, perchè in altri è spesso.
Acquisto del gentil semmineo sesso.

Lo sa quel povernom; che satto ligio Di due donne, una giovine e attempata: L'altra, credendo fargli un bel servigio; Si diedero a pelarlo alla impazzata: La giovine gli velse ogni crin grigio, Ed'i neri colei, ch'era sdentata; E in pochissimi di rasa la zucca. Trovossi, ond'ebbe a mettere parrucca.

Furon continue le acclamazioni; Elaciati da parte i lor trafulli; Salutem Marco Tullio Ciceroni; Per le strade gridavano i fanciulli ; Rispondeani le tagazze dai balconi; Salveto, Pater Patria Marce Tulli :: E grido Prifician dalla finestia :: Bene reverță dominanio vostra.

D'U O D E C I M O'. 323

E per servirmi ancor d'un altro verso, Exultaverunt vel exultavere, Col ciglio pel piacer di pianto asperso I nobilì, e i plebei nel rivedere Colui, senza del qual pareva perso II soro, ed il Senato, e le ringhiere, O vogliam dire i rostri; e parea Roma Una vecchia sdentata, e senza chioma.

S'udiva per le vie più d'un concento,. Come nelle gran feste udir si suole: Erano, e con piacere io lo rammento, Aperte le osterie, chiuse le scuole: Chi Tullio ha visto, ancor non è contento,. Chi ha buone spalle, accompagnar lo vuole: Fra gli urti, fra le spinte, e fra la calca;. Ma il pensier dall'andar molto distalca.

Mentre talun vorrebbe andar innanzi, L'onda del popol, che qua, e la trabocca, Gli chiude il varco, e gli è d'oftacio, anzii A dare indietro per lo più gli tocca: Ma coll'ajuto alfin di molti Lanzi E' ginnto Cicerone all'alta rocca; Nell'almo auguito Tempio ecco ch' egli entra, E ne' pensieri suoi si riconcentra.

Quivi con caldà, e fervida preghiera Tullio adorò quel Dio Capitolino, Che: Giove ottimo massimo detto era, E sciosse il voto l'Orator latino: Nè si scordò, benche già sosse sono, Di venerar Minetva a capo chino, Di cui, pria di partire, avea nel sacro Tempio depositato il simulacro.

particular Coope

Quel, ch'ei dicesse, indovinar nol voglio; Nè da me forse ricercar si deve : So ben, che poco stette in Campidoglio, Per non esfere altrui molesto, e greve; E nel pregar, lo dico con cordoglio, E con rosfore, anch'io soglio effer breve; E dico spesso, alzando il guardo all'etera: Brevis orațio penetrat etcetera.

Dal Campidoglio il dotto Eroe pian piano Incamminoffi colla faccia piena Di giubilo alla cafa del Germano, Ov' era apparecchiata una gran cena: Il numerofo popolo Romano Seguitava a gridar di buona lena. E ogni apparenza d'un trionfo vero Ebbe quel dì fausto, giocondo, altero.

S) glorioso fu per Cicerone Quel giorno, e sì magnifico, e sì lieto, Ch' egli ebbe di timor giusta cagione, Che giungesse a pensar qualche indiscreto, Che procacciato da quel rio briccone S'avesse egli medesimo il decreto Dell' efiglio, per rendersi più chiaro Col suo ritorno, e a Roma ancor più caro.

Penfatel voi, se adesso quell' indegno-Di Clodio sbuffa, e freme per la rabbia; Vedendo omai fallito il suo difegno, Si dà de' pugni, e mordesi le labbia: E quel, che 'l duoto accrefcegli, e lo sdegno, E' I ripensar come servito egli abbia Di scala, per poggiar tant' alto, a lui, Ch'opprimere ei credea con tutti i fui.

DUODECIMO.

Il cafo è stato veramente strano, 'oich' esaltato ei lo ha col mezzo stesso, Con cui fi lufingava quello infano, Com' io diceva, di vederlo oppresso: Adesso Clodio sembra quel villano. Ch'abbia perduti i buoi col carro appresso: Adesso sì che quel briccon si cruccia. E dice l'orazion della bertuccia.

D'aver perseguitato un innocente Clodio vorrebbe adesso esser digiuno: Imparate, Signori, che la mente Avere sana, dal crudel Tribuno. Che chi non vuol trovarsi al fin dolente Non dee giammai perseguitare alcuno; Prima perchè I Vangelo ce lo vieta; E questa è una ragion, la qual m'accheta.

Domeneddio cel vieta, e questo bafla, Che dove il testo è chiaro, ogni altra nota, Ogni comento è inutile, e lo guafta, E al carro aggiunger vuol la quinta rota: Giacche melle ho le mani in questa pasta, Benchè sia vano aggiungere anche un jota. Tenete a mente ancor quest' altra cosa, Che chi tribola altrui, se non riposa.

Ciò detto sia per que'che hanno talento Di tribolare altrui; che se coll'opra Ci perseguita alcuno a tradimento, La mente alziamo a quel, che sta di sopra Il qual permette cento volte, e cento, Che colui, che di perderci s'adopra, Ci venga ad innalzare a suo dispetto, Per un modo di dir, fin sopra il tetto.

Il che suole avvenir singolarmente, Quando taluno vien perseguitato, E tribolato viene ingiustamente Da chi su già da lui benesicato. Allor vi so dir. io, che si risente Il Signor, che pareva addormentato, Tanto è la ingratitudine abborrita Da chi è la via, la verità, la vita...

E' perchè a questo nobile consesso.

Che le mie, rime ascolta, io mi protesto
Obbligato, ed a par del morbo stesso
La nera ingratitudine detesto,
Essendo un pezzo, e me ne accorgo adesso,
Che col mio dir lo tribolo, e molesto,
Giusto è, Signori miei, ch' io mi ravveda,
E il pentimento al fallo mio succeda.

All'error mio succeda omai l'emenda; E per guiderdonarvi del silenzio; Con cui questa stucchevole leggenda Avete ricevuta; io vi licenzio; Che non è ragionevol; ch'io vi renda Aceto per vin dolce, oppure assenzio; Massimamente or che 'l malvagio, ed emplo. Clodio atterrito m' ha col proprio esempio.

Ora che avete visto Cicerone Prima si mesto, e poi pien di diletto, E avete visto, che per quel briccone Di Clodio cangiato han le cose aspetto, Potete giudicar, buone persone, S'abbi ragion di dir, siccome ho detto Sul principio, per vostro, e mio consorto Col: Genovese anchio: dammelo morto

Εςεο

DECIMOTER ZO. 327

Cco che al fin di tante mie fatiche Volgo la nave coronata al lido.
Nè temo le onde al mio destinemiche, nè d'aquilone il tempessos si trido: lo torno a riveder le mura antiche Della mia patria, e del mio caro nido: Così diceva un certo Lodovico, Ed. io così, copiandolo, pur dico.

Anzi così dicea fereno il ciglio, llare il volto l'Orator Romano, La fera, che arrivò dal duro efiglio Con gran concorfo in cafa del germano, Ora firingendo al feno il caro figlio, Ora porgendo altrui l'amica mano, Or facendo a Terenzia le abbracciate. Tanto tempo da lei desiderate.

Oh che allegrezza fu per quella casa,. Anzi per Roma tutta, ch'egra, oscura, Vedova, sconsolata era rimasa,. E a se stessa posta, e mal sicura! Fin chi avea per l'età la testa rasa Ee' pazzie quella sera; anzi le siura. Gestire videbantur all'arrivo. Di Tullio; e sino il gatto era giulivo.

Ma più di tutti in Roma or fa fracasso. Quinto il fracello; e si può dir; che nuota: Nell'allegria, come l'argnon nel grasso, cora che volge a modo suo la rota: La casa, per tornare addietro un passo, Ch'era poc'anzi solitaria; e vota; Ardesso è piena; come un unovo fresco, Se sta in riposo trespolo, nè desco.

Dove un mesto silenzio era poc'anzi, L'allegrezza, e la gioja adesso è doppia; Par, che l'ilarità vi falti, e danzi, E il buon umor coll'onestà s'accoppia: Di dame, e cavalier rigurgita, anzi Miracolo mi par se non iscoppia Di Quinto la magion per contentezza, E se volete, ancor per ripienezza.

Se il Berni ebbe una casa anticamente Sì allegra, che crepava dalle risa, Questa, che di tanti ospiti si sente Gravida, creperebbe in altra guisa; Ma il padron, che dov'è, colla sua mente Il pericolo subito ravvisa, V'ha provveduto con più d'un appossio. E ne ha fatto un sicuro, e vasto alloggio.

Molte case forar della contrada Fece Quinto gentil dagl'intendenti; Fece gettar dei ponti fulla strada, E così se' diversi appartamenti. Per non tenervi di soverchio a bada Fece una sola fabbrica di venti E più sabbriche; ed or, per non dir tutta Roma, la miglior parte ivi è ridutta.

Ivi è ridotto, io voglio dir di Roma. Il bello, e il buono, e in quella stanza, e in questa Altro che Marco Tullio aon si noma, Che satta era per lui sì bella sesta: A restare io vorrei sotto la soma, E mi sgominerei sorse la testa, Se di sì illustre, e nobile assemblea Volessi darvi una distinta idea.

Si dan veglie anche in Roma, anche in Milano, 3 fimili spettacoli samofi, 40 ai suoi con quel, che die Quinto al germano, toma, o Milan paragonar non osi, 2 i paragon son tempre odiosi; 2 perche l'uditor non torca il muso, Velle mie rime io non ne so tropp'uso.

D'illustri cavalieri, e di matrone l'iene eran quelle case insieme unite, lhe contenean migliaja di persone, 3 furon ben accolte, e ben servite; rinfreschi vi surono a susone, 3 le faci, che sur quasi infinite, l'ampio albergo rendean si chiaro, e adorno, lh'era notte, e parea di mezzogiotno.

In quelle allegre stanze non si dorme Da quella nobiltà pomposa, altera, 3d di tripudio, e 1 gibblo sì enorme 3isogna dir, che sosse quella sera, he Giambartolommeo non trova sorme 3astevoli a spiegarlo, e si dispera; 3d io, che troppo facile non sono à disperarmi, più non ne ragiono.

S'io non lo so spiegar m'importa poco;
dico sol, che se ivi in allegria
i stette, ed in sollazzo, in più d'un loco
i se' lo stesso, e la malinconia
Il gaudio, al buon umore, al riso, al gioco
ede la piazza, e al canto, e all'armonia,
di religione a diversi atti,
he a onor di Tullio in Roma suron fatti.

Di vittime, e d'incenso un gran consumo fecero i Sali, e gli altri facerdoti:
L'aria olezzo più dì pel buon profumo,
Che se' Roma gentil nel sciorre i voti:
E di contare i fiaschi io non presumo,
Che in quei giulivi di rimaser voti:
I tristo, e nero umore ogni samiglia
Cacciò lontan da se parecchie miglia.

Non cost lieto esce del carcer suore Chi la corda ebbe avvinta al collo intorno. Come si rallegraro, almo Oratore. Le vie, le case, e il foro al tuo ritorno: Per onorare il suo conservatore Roma si scioperò per più d'un giorno, Parendole, che avendolo presente, Non le poteste più mancar niente.

Credeva, io credo, la città latina. Che senza datti incomodo le avesse Il vino a caturir nella cantina. E il danaro ad entrar nelle brachesse Che il pan nella dispensa, e la farina Nella madia da se venir dovesse: Ed ebber da far molto i magistrati, Perchè tornasse a' suoi lavori usati.

Ad intendere un tempo anch'io mi died', Che da se i versi sulla carta bianca Dovessero venir, giacchè hanno i piedi, E ad essi il corso natural non manca; Ma t'inganni, o Lettor, se tu ti credi, Che senza pesso aver la mente stanca. Senza rodermi le ugne tratto tratto O bene, o malsatto abbia quel, che ho satto.

I

I verfi io non li fei fenza fatica. E ho dovuto fudar, benche fia veglio: rendi la penna in man, non tardar mica Gli anni, e fe dormi, per tuo ben ti sveglio: rendi la penna in mano, e ti affatica. E farai qualche cofa anche di meglio, forse ammirerai l'alta flupenda Flemma, ch'ebbi in compor questa leggenda ...

Lieti i Romani di si grande acquisto. Fecer cofe degniffime di loro : Jna statua, che adesso è a Ponte Sisto, u eretta a Tullio, ed una ancor nel foro. Jna di stagno con argento misto. Vel teatro, e in senato un busto d'oro: Dipinto in tela cavalieri, e dame Collero averlo, od intagliato in rame .:

19 Scemò molto di pregio ogni anticaglia; Che non passava aller per erudito, chi non avea di Tullio una medaglia,) nol portava almeno fculto in dito: Degli altri libri or par, che più non caglia: 1 Roma; e sparse or van di lito in lito e opre di Tullio; e messe fur da parte, Per dar luogo alle fue , le antiche carte .

Se in altiffimo grido eran già primae opre di Tullio, se erano già conte, Adeffo son cresciute in doppia stima: n Napoli, in Milano, e nel Piemonte : Ne v' ha chi scriva ben sotto alcun clima , Che bevuto non abbia al di lui fonte, Al di lui fonte, idest a' suoi volumi, Di verace saper profondi fiumi. MolMolti, che van di bella gloria in cerca; Andrebber volentieri anche in Magoga, Purchè i lor libri, che neffun li cerca Aveffer quello ípaccio, e quella voga, Che or hanno prefío gli uomini di cherca; Non men che prefío gli uomini di toga, Que' di Tullio, che forman da diciotto Secoli lo flupor del mondo dotto.

Se formano il piacere anche al d'oggi Del mondo i libri fuoi, ch'io vo citando; Penfate qual romor fu i fette poggi Fatto avrà l'alto Eroe dopo il fuo bando: Se di pompe, di titoli, di sfoggi Avido ei fosse flato, e di comando, Son ficuro, che 'l popolo Romano L'avrebbe eletto allora a fuo Sovrano;

Il ritrovarsi dopo tanto spazio In altissima si ima in mezzo a' sui, Gli facea dir: Fortuna, io ti ringrazio, Pensando a quel, che er sono, e a quel, ch' io sui In tanta gloria dopo tanto strazio Potea dir con Temistocle, di cui. Si parla anco: perieramus, nissi parla anco: perieramus, nissi Perissemus, passata la gran crisi.

Ma ogni cosa quaggiù passa, e non dura; E l'allegrezza al duol succede spesso, Come al di chiaro l'atra notte oscura, Che a passi gigantei gli corre appresso. In questo mondo, come vuol natura; Si piange, e ride quafa un tempo stesso; A Tullio, che parea così selice, Amaro pianto il duol dagli occhi elice, Pi-

Pison, che fu del suocero sì amante Quanto d'un padre effer lo puote un figlio; Che a Tullio diè dell'amor suo costante Sì chiare prove nel suo duro efiglio; Pison, che univa ad un gentil sembiante Un cor più bel del volto suo vermiglio, L'amor, la gioja, l'idolo, il conforto Di Tullietta, il buon Pisone è morto.

Morto è Pisone in verde etate acerba, Qual siore innanzi-tempo arso dal gelo; Morto è Pison, nè piacque alla superba Morte-crudel, la qual non guarda al pelo, E le speranze altrui recide in erba; Che delle sue fatiche, e del suo zelo Verso il suocero suo godesse i frunti: Fenere io posso appena i lumi asciutti.

Onorato Garzone, si quid mea
Carmina possume, anch' io vo' dir, come
n caso egual disse il Cantor d' Enea,
Render voglio immortale il tuo bel nome:
Vii spiace sol, che Febo, e Citerea
prezzan que', che cantre han già le chiome;
venir poco onore, e poca lode
l'i può dalle mie rime, o Garzon prode.

Ma fenza che lo incomodo io mi prenda di rendere il tuo nome illustre, e chiaro, n questa mia ridicola Leggenda, fullio a te già non su di lode avaro: liustizia egli si tese, e ove s' intenda a latina favella, illustre, e caro arà sempre il tuo nome, e sempre sresca a tua memoria, e spero ancor; che cresca, Ci-

374 CANTO

Cicerone il tuo nobile ritratto
Lafciò ne fuoi bei libri, in cui dipinfe
Lo ingegno tuo, l'animo tuo ben fatto,
Che in bene oprar altri giammai nol vinfe:
Sicuro fei di non morire affatto,
Solo il tuo frale invida morte effinfe,
La indole tua, le tue leggiadre doti
Eterne andranno a'fecoli remoti.

Pietofa, e non crudel ti su la morte:
Potea tarbar fortuna il tuo bel giorno;
Fortunato è chi muore in lieta sorte;
Se altri lo dise, a replicarlo in torno:
M'incresce sol, che lasci la consorte
Ed il succero, i quali ad onta, e scorno
Di morte impresso in cor tuttora t' hanno,
Involti in alto duolo, in grave assanno.

Che giova a Tullio l'esser giunto in porto, Se anche il porto è per lui pericolos l'Chi a un succero potrà recar consorto, Che un genero perde così pietoso? Chi potrà serenze il viso smorto A Tullia, che a ragion piange uno sposo Si bel, sì buon, sì giovin, che a pietate Ha commosso ogni sesso, ed ogni etate?

Morto l'oggetto del suo primo amore,
Tullia, che non ha guari, era si allegra.
Pel ritorno del caro genitore,
Or a ragione è desolata, ed egra,
Piena d'ipocondiaa, di mal umore,
Vedova sconsolata in veste inegra ni
Col suo cordoglio al padre il duolo accresce,
Che al di lei pianto il suo congiunge, e mesce.
Ma

DECIMOTERZO. 335

Ma il duol privato in lui non può già tanto, he gli faccia obbliare i suoi doveri: nche in mezzo a distrit, anche nel pianto a volti alla repubblica i pensieri: gli è mancato un genero, che 'l vanto ritava fra' più degni cavalieri, n popolo gli resta, ed un Senato, ui non meno che al genero è obbligato.

Tullio fa quanto deve a ciascheduno, he non v'è razioniere a Tullio uguale; quel, che più mi piace, effendo egli uno latto nel pagare, e liberale, entre aspetta l'incontro, e 'l'di opportuno, r pagar gl'interessi, e il capitale, ostrarii grato intanto intende, e vuole 'creditori almen colle parole.

Penfando con chi parlo, qualche volta r darvi gufto, io parlo per figura, rchè fo, che la gente, che m'afcotta, tende il figurato a dirittura. P'udienza mia fosse men colta rito le avrei con frase meno oscura, se pensa al modo il Re degli Oratori ringraziare i suoi benefattori:

S'egli aveffe voluto vifitare persona color ne'propri alloggi, e, avean mostrato un zelo singolare, ume da alcuni s' usa al giorno d'oggi; occato gli saria forse d'andare torno notte, e di pei sette poggi, une un corriere, o come un arcolajo, il fin d'Agosto almea sino a Gennajo.

336 CANTO

Tullio, che 'l tempo fitma più che l'oro; Trovò col fuo cervello la maniera Di faldar con ufura, e con decoro Le partite con tutti in una fera; Perchè chiamato il popolo nel foro, Sall per gratitudine in ringhiera, E fece pien di giubilo exabrutro Un bel ringraziamento al popol tutto.

Trascritta su, mentr'ei la recitava, L'orazion, che Tullio sece allora Su due piè, quasi che sosse una fava, E per buona sortuna essise ancora; E leggerolla dopo questa ottava, Ch'essendo breve, leggesi in mezz'ora: E tal lettura spero, che discara Non vi sia, che da lei molto s'impara.

Ma questa mia proposta, a quel, ch'io veggio Non v'aggrada; epiù d'un si storce, e muia; E volete, ch'io dicavi alla peggio Qualcosa intorno ad essa, e alla rinusa; E perchè fol di compiacervi io chieggio, E dello stesso umore è la mia Musa, Che così volentier con voi berlinga, Storpieremo amendue la detta aringa,

Non sol ringrazia il popolo Romano Di quanto sece già pel suo ritorno; Ma dice in esta, che quando uno è sano. La bella sanità non prezza un corno; Se poi la perde, allor la chiama invano, La chiede, la sospira e notte, e giorno. E se per sorte a racquistarla ei viene, Allor la stima, e conto allor ne tiene.

Così

Così il pregio, e 'l' valore ho conosciuto el tempo in cui ne sono stato privo i quello, che da voi mi su renduto, isfe l'Eroe, di cui la vita scrivo: ripensando al ben, che avea perduto, liracolo mi par, che ancor sia viva, et al maniera colmaci d'angosce ben perduto, quando si conosce.

Voi m' avete, dicea, tornato in vita, endendomi alla Patria, ove or mi trovo, a qual non mi fu mai così gradita, ome or, ch' è vostro dono alrero, e nuovo parse quel di più d' una margarita lel foro, ch' era pieno come un uovo; lè noi dobbiamo in animo già porci, he venisse a gettarle innanzi a' porci.

Le sparse il chiaro, e nobile Oratore, nanazi a gente tal, che per fortuna le conosceva il pregio, ed il valore, in se le accolle tutte ad una ad una clomino più persone con onore, ui dovea più che i gamberi alla luna, nzi a cui dovea più che al proprio p dre, lo provò con formole leggiadre.

Della moglie parlò, parlò del figlio, de lor mali a tutto il mondo increbbe; o'Ortenfio, e di Caton lodò i' configlio, Pompeo col fuo dir l'onore accrebbe; iffe cofe del fuo non giufto efiglio. he fan veder, che poco gufto ei v'ebbe, he v' andò come vipera allo incanto, da più d'uu cavò dagli occhi il pianto. Tom. V.

Il discorso find Tullio col dire,
Che un favor sì distinto impresso in petto
Portato avria con dolce sovvenire,
Finchè le gambe sue l'avesser retto:
E che procurerebbe in avvenire
D'avere al viver suo maggior rispetto
Per ricordarsi ad onta de'nemici
Per molti anni di tanti benefici.

E che pagato d'altro che di fogni Avrebbe ogni suo vecchio creditore; E che ciascun di lor no fuoi bisogni Dovesse andar da lui senza timore; Che in tutti i tempi, in tutti i luoghi, in ogni Occorrenza ogni suo benefattore Lo troveria volonteroso, e pronto A dargli in tanto qualche cosa a conto.

Per, far veder, che nou parlava in aria, E che attender volea quel, che ha promesso, Assemble de la compania de la compania sul proprio onor, sul suo talento stesso Forse, ei dicea, qualche anima bonaria Crederà, ch'oggi io non sia più quel desso, Che sui già un tempo, anzi ch'io sia fallito; Ma chi ciò crede, ingannasi a partito.

Tutto quello, che a forza, e a violenza E' fottoposto, è ver, m' è stato tolto; Ms quel po' di dottrina, e d'eloquenza, Ch' avea prima, e che a voi parve già molto, Se vera, come credo, è la sentenza, Veranio dat, e tutto di l'ascolto, Intellectum, non sol non l'ho perduto, Ma mi lusingo ancor, che sa cresciuto. No

No ridotto non fon per anco al verde, sebbene in dure ambasce io mi trovai: E' la virtute un ben, che non si perde, Anzi s'affina, e cresce in mezzo a'guai: iento, che 'I buon umore in me rinverde, vel rimirarvi tutti allegri, e gai: Zerchiam, Signori miei, di mantenerci l'ali per lungo tempo: a rivederci.

Dalla piazza paísò Tullio al Senato,

à Padri ful medefimo argomento,

èr mostrarsi con lor cortele, e grato,

Asserbas de la corte de la companio de la corte de

Non risparmio ne men ne' suoi latini color, che già gli fero un tanto smacco;
v' afficuro che pe' pellicini lotò quel di l'alto Oratore il sacco: loiche a' nemici suoi ladri assassimi si stata la lana egli fu stracco, lom est, cangiando al fin materia, ei disse, Mei temporis injurias meminisse.

Soggiuffe poi, che più che a vendicarsi
De' danni, e delle ingiurie ricevute
Da' suoi nemici, più che a medicarsi
Coll'altrui pelo la squarciara cute,
larebbesi occupato in dimostrarsi
rato agli autori della sua salute,
Come si mostra al Fisico valente
L'infermo, ch' ei guari, riconoscente.
P 2 Lee

reg

Leggete quella bella orazione,
Signori, e scorgerete con che grazia,
Con che eleganza il dotto Cicerone
Pubblio Popilio, e Lentulo ringrazia;
E Ninnio, e Sessio, ed Attico, e Milone
Di tomendare in essa non si sazia,
E Cispio, e Fadio, e Curio, e 'l buon Cornute
Che conforto gli diedero, ed ajuto.

Lodò Cecilio, Cefare, e Marcello, Lodò di Mefio il zelo, e di Cefilio, Di Fabbrizio, di Craffo, e di Metello, Di Sica, di Settimio, e di Servilio; Lodò la figlia, il genere, e I fratello, E Gneo Plancio, e Valerio, e I buon Sessilio; E per finirla, in essa i principali Benefattori suoi rese immortali.

I Pretori lodo, lodó i Tribuni, E lodó tutti gli altri magistrati; Essendo sul lodar, lodonne alcuni, Che sorse non andavano lodati: Ai luoghi, che si chiamano comuni Diede il guasto, e promise agli onorati Colleghi suoi di far tutto il contrario Di quel, che se' l'inesorabil Mario.

Mario si sa, che dopo il suo ritorno Di vendetta troppo avido, e di sangue Cinquanta Padri uccise in un sol giorno, E la trilla memoria ancor non langue: Ed io son pronto, e ne abbia Mario scorno, Soggiunse Tullio, a rimanere esangue Per ciaschedun di voi, che qui mi sente; E mi punisca il ciel, se l'alabtro mente.

Fini

DECIMOTERZO.

Finì col dir : se già cose da chiodi o fei per la repubblica, quand' anco. illa mi era obbligata in mille modi, le a sostenerla io sui mai lento, o stanco;)r che m'ha stretto con sì forti nodi , li troverà sempre più pronto, e franco, Ii troverà per lei mai sempre in lena; : mandò gli uditori allegri a cena.;

Andonne Tullio a cena allegro anch' effo, 'edendo, che caduta quella fera i quanto a quel gentil dotto consesso vea detto, una fillaba non era: semore poi di quel, ch'avea promesso, . Roma anticipò la primavera, ad occuparfi, e a lavorar fi diede on un fervore, al quale ogni altro cede.

Quando il pianeta, che distingue le ore; d albergar col tauro fi ritorna, ome lasciò già scritto un gran Cantore, ade virtù dalle infiammate corna, he veste il mondo di novel colore, fuol di frutti, e di bei fiori adorna; l' onda, che giacea fra ceppi stretta, ipiglia il corso antico, e al mar s'affretta;

Così il moto primier Roma ripiglia, l' ozio, in cui giacea poc'anzi involta, fuggito da lei lontan le miglia; uona Tullio nel foro un' altra volta; i lavorare ognun fi riconfiglia, de' passati guai libera, e sciolta orna Roma a goder d'una ridente imavera, e di gioja empir si sente.

Ma ficcome è foggetta alla tempesta Anche la primavera, ed alla brina, Che sa spesso al villan grattarsi in testa; Così successe alla città latina, Che si rrovò d'una cattiva sesta Alla vigilia, ed a morir vicina Fu di same, la quale un brutto gioco Fa sovente ai mortali in più d'un loco.

E' la fame, Signort, una gran bestia, E se bestia si cruda, e si tremenda A me, nè a voi non diè, nè dà molestia, Al cielo ognun di noi grazie ne renda. Di modo con rispetto, e con modestia, Di modo che il suo cor non se ne ossenda, Render grazie umilissime si denno. A chi regna su nos con tanto senno.

Ne' mesi scorsi a sollazzarsi intenti, Allegri più del solito i Romani A macinar si diero a due palmenti, E mangiaron pan bianco anche i villani; Ora san streschi, anzi son mal contenti; Che non sol più non dassi il lardo a'cani; Ma d'ogni grano v'è penuria grande, E in uso più non son le antiche ghiande.

Le antiche shiande più non fono in uso; Lodate tanto dai Passor d'Arcadia: Più d'un sornajo trovasi consuso, Che omai poca sarina ha nella madia: Non tratta più la vecchierella il suso, Che per cercarsi un pan, sorza è, che vadia Di porta in porta, e senta anche atrovarlo, E della same la divora il tarlo.

Non

Non perde così bella occasione
Clodio, che mai non sece una buon'opra;
E si studia quell'empio, e quel briccone
Di metter la repubblica sossopra;
Per rendere odioso Cicerone
Al popol tutto, i suoi serruzzi adopra;
E della carestia, che Roma spolpa,
Ascrive quel ribaldo a lui la colpa.

Mezza Italia, dice ei, seco ha condotto; Quasi tornasse, non dirò dal bando, Ma dal nemico debellato, e rotto, Colui, che mai non tenne in mano il brando: Con tanta sente il popolo ha ridotto Alla inopia, alla fame; e Dio sa quando Finità si gran mal: Roma è perduta Se Romolo dall'alto non l'ajuta.

Ma perchè Giove i neghittosi abborre, Star non bisogna colle mani in mano. Così di suror ebbro la discorre Colla canaglia sua Clodio marrano; E per le piazze, e pet le strade scorre In compagnia de suoi, qual uomo insano; E le riempie di lamenti, e d'uril, E ingannasi, se crede alcun, ch'io burli.

De' malandrini suoi manda un drappello, Dove abitava Tullio, in primo loco, Che stava allora in casa del fratello; Sono una cinquantina, per dir poco: Dan l'asfalto i bricconi al chiuso ostello, E minacciando a quella casa il soco, Con parolacce, e con bellemmie strane Ai due fratelli chiedono del pane.

- 4

CANTO

344

Manda al teatro della sua canagla.

Un'altra parte, e piena di furore
Ogni così scomipgila, urta, sbaraglia,
E mette nella gente un gran terrore:
Parve quel scoo d'altro che di paglia,
E non vi su nè attor, nè spettatore,
Che non mucciasse via, come un segugio,
Gridando con Caton. rumores fugio.

Non contenti d'aver fatto függire: Precipitevoliffimevolmente, Come il lepido Gigli ebbe già a dire, Si fatta moltitudine di gente, Andaron que'ribaldi ad affalire La Curia ancor; ma fortunatamente Il Senato a quell'ora era già chiufo, Onde l'iniquo stuol resto deluso.

Da un certo Marco Lollio preceduti,
E da un Cornelio Sergio eran coftoro;
Dalla Curia superbi, e pettoruti
A gran passi s'inoltrano nel soro;
Ed in Metello essendosi abbattuti,
L'ornan ben d'altro che di perle, o d'oro,
E con tossi di cavoli, e con fassi
Lo astringono a suggirsene pe'chiassi.

Uscito a stento da cotanto imbroglio Metello il giorno appresso convocato Per maggior sicuteza in Campidoglio Avendo, come Console, il Senato, Clodio ebbe tanta saccia, e tanto orgoglio, Che da que'suoi birbanti accompagnato, Incamminossi a quella volta anch'esso, Per mettere il Senato in compromesso.

Le cose ei cerca d'imbrogliare in modo,
Che a nascer ne abbia qualche grave scandolo,
E che non s'abbia a poter sciorre il nodo,
Ve ravviar della matassa il bandolo;
Ma quel, che il cor gli passa con un chiodo,
E' Tullio, ei l'ha con esso, e va cercandolo
col fuscellin, per concitargli contra
I popolo a furor, se mai lo incontra.

Ma quel briccon trovo sì ben disposti mercanti, gli artisli, i bottegai, rigattieri, i legnajuoli, e gli osli, lhe a salvarsi vi surono de' guai: suoi seguaci in suga suron posti la' battilani, e sarti, e calzolai: e avea le gambe di men salde tempre, endicato il gran Tullio era per sempre.

Salvossi il mascalzone a grande stento, di avendo i Romani conosciuto. a sua persidia, ed il fuo mal talento, lorsero a dare a Cicerone ajuto, le già s'era con saggio avvedimento errato in casa assa per provveduto, in Campidoglio ad onta di quel gniotto luassi in trionso su da lor condotto.

Fur condotto dal popolo in Senato, he in Tullio ogni speranza avea riposto; della sua sentenza interrogato hai Consoli, da lui venne risposto, he trovando il popolo affamato, ha trovando at bisognava il carico tantosto. Congiunto col potere a un uom di vaglia di fornir la città di vettovaglia.

Abbiam, foggiunfe, il nostro Pompeo magno; Ch'è ricco come un Mida, e come un Creso; E bisogno non ha di sar guadagno, Ei si caricherà di questo peso: Potrà sceglier, se vuole, alcun compagno; Disse, e il decreto subito su esteso, Perchè v'era periculum in mora; E le cose cangiarono in brev'ora.

Fu steso, dissi, subito il decreto:
Pompeo se' Tullio suo Luogotenente:
Il popolo andò via contento, e lieto:
Tanto il consiglio può d'un uom prudente:
Il nome solo, il nome io lo ripeto,
Di coppia sì onorata immantinente
Balto per dissipar la temeraria
Fame, che da più d'un vedeasi in aria.

Lucullo, il gran Lucullo a lor riguardo. Ad aprire i granai (già già respiro) Al popolo latin non fu infingardo, E più di due l'esemplo suo seguiro. E se cogli occhi della mente io guardo. Roma, squallida più non la rimiro. Tornano a macinar tutti i mulini, E una pagnotta si ha per sei quattrini.

Si mando più d' un legno nell' Egitto A caricar frumento, e miglio, e rifo: Alla Sicilia con un foglio feritor Di quanto gli occorrea, diè Tullio avviso : Per l' Italia girar fece un editto, Il qual dicea, che si faria buon viso A chi portasse nella melancolica Città cose attinenti alla buccolica.

Eran

Eran Tullio, e Pompeo tanto stimati, Che solo a udir gli eccelsi nomi loro, Nomi, che anche oggidi son rispettati, Chi aveva roba, la portò nel soro; Le contrade parean tanti mercati, E borgo non vi su, nè territoro, Che non mandasse grano, oppur farina Alla città famelica latina.

La Calabria mandò zibibo, e fichi, I raviggiuoli fuoi mandò Tortona:
La Tofcana fuppli coi beccafichi, Il cotognato vi mandò Cremona;
Genova i yermicelli, o fia lombrichi, E mandovvi i fuoi bigoli Verona;
Milan la cervellata; e cacio, e burro
Lodi, per cui fi fa sì gran fufurro.

Parecchie navi furono arreflate
In alto mare cariche di grano,
E di ceci, e altre fimili derrate,
Con gran piacer del popolo Romano,
E fu trovato, essenti di di di di con fedeli ricapiti alla mano,
Che Clodio era colui, che le mandava
Fuori di stato, io già me lo aspettava.

Me lo aspettava, perche lo conosco, E Tullio lo ha descritto in modo tale, Che ravvisar potrebbelo anche un losco per uom venuto al mondo, per far male: Margià succede il ciel sereno al sosco; E succede la calma al temporale: Già tanto grano manda la Sicilia, E la Sardegna, ch'ogni di rinvilia.

Or che a' pubblici comodi ha peníato Giusto è, 'che pensi Tullio anche a se siesto che ad onta d'un decreto del Senato De' saoi beni in pacifico possesso, De' quali udiste già, che su spogliato, Tullio sinora non è stato messo. E quer, ch'è peggio assa. Tullio a dispette Del metto suo, non ha casa, nè tetto.

Ragione è ben, che Pullio, senza cui Roma saria ridotta in un deserto, E testimonto quasi anch' so ne fui y. Non abbia da dormire a cielo aperto: Una magion, che sia degna di lui; Giusto è, che se gli asseni ; equando al merto D'un tanto Eroe riguardo aver si deggia, Dovria Tullio abitare in una Reggia,

E simile a una reggia eta la casa,.
Che su di sua ragion; ma da quell'empioDi Clodio incenerita ella è rimasa,
Oh di scelleratezza infante esempio!
Non sol distrutta, e demolita, e rasa,
Ma convertita l'ha Clodio in un Tempio,.
Acciocchè di si vaga amena stanza
Perda il padron per sempre ogni speranza...

Pretele Clodio d'aver convertito de la palagio di Tullio in luogo facro, Ed in quel tempio, temetario ardito-Fece Clodio innalzare un fimulacro, il qual dicao, facendo da erudito, Studio, che nol fe' mai diventar macro, Ch'era la flatua dell'antica, e bella Romana libertà: così favella.

Così favella il temerario, e fotto II bel preteffo di religione II bel preteffo di religione II bel preteffo di religione Quell' eretico marcio, e quel' briccone, Per far, che l'onorato, il faggio, il dotto, L'elemplare, il difereto Cicerone Debba peníar, religionis ergo A procacciarfi in altra parte albergo.

Ma dal chiedere il suo già non s'astenne: Tullio, che non lasciossi spaventare Dalla religion, che quel solenne. Incredulo a suo pro facea giocare : E con prove piacevoli sosteme, Che Clodio potea ben sar diventare : Profano un luogo facto, ma nom vice Versa, che tanto a quel briccon non lice:

Tullio (apea, checche talun ne dica; Dalla religion diffinguer quella; Che l'è contraria, anzi mortal nemica; Sebben passa talor per sua sorella; Parlo di quella sua rivale antica; Che supersizion da noi s'appella; L'una coll'altra frambiasi sovente Anchie da chi si crede aver gran mente.

E' facile su questo a prender granchi Grossi come baleste; e si fa presto A dare in ciampanelle, e i troppo franchi). E temerari ingegni odio, e detesto: E senza ch' io le vostre orecchie stanchi, Dirò sol', che di lode almeno in questo Il' Senato Roman mi sembra degno Pel tenuto da lui saggio contegno.

00.100

Sendo proposta la gran questione Nel rispettato allor Roman Senato, Tullio disse su ciò la sua ragione, Che non avea bisogno d'avvocato; Ma in un affare di religione, Per quanto si credesse illuminato, Quel corpo consesso, ch'egli non era Giudice competente, a buona cera.

Quel, che non attenevagli; arrogare Non fi volle quell'ordine fupremo: Fu rimeflo a' Pontefici l'affare, Innanzi a'quali l'Orator, cui ſcemo La ſama, e il grido, venne a recitare Un'aringa, la qual di dir non temo, Ch'è una coſa in ſuo genere perſetta, E degna certamente d'eſffe letta.

Quest'aringa leggiadra, amena, e bella, Che porta in fronte il titolo pro Domo, Con quel, che siegue, appar degna sorella Delle altre, che lascio quel valentuomo: Solo a parlar della dottrina, ond'ella E' zeppa, potria farsi un grosso Tomo; Gran cose Tullio in picciol fascio strinse, E in poche linee immenso mar dipinse.

Mostrossi in essa nel jus Pontifizio Sì esperto, e dotto l'Orator egregio Che se' trasecolare in quel giudizio L'augusto venerabile Collegio, Ch'era composto di più d'un Patrizio, E d'uomini di merito, e di pregio; Dicianove ei ne conta, e molti in bianco Laccionne, essendo, al par di me, già stanco Ai Giudici die Tullio un gran diletto; Perocche Clodio è tartaffato in modo In quell'orazion, ch' allarga il petto A chi la legge, e fia pur grave, e fodo: Taccian dunque i Pedanti, che a difetto M'aferivono, e da lor fovente io l'odo, Il tener le perfone allegre, e gaje Cogli strambotti miei acolle mie baje.

Se Tullio nell'aringa, di cui parlo, Fe' ridere i Pontefici feveri, Perchè non sarà lecito a Giancarlo, Che non è un Tullio, e scherza volentieri, Quando gli viene il comodo di farlo, Usare unite a lepidi pensieri Formole, e stasi amene, oneste, e liete Con voi, che poi Pontesici non siete?

E' un diletto il veder com'egli sferzi, E derida, e schernisca quel ghiottone; Ma perche non si vincon cogli scherzi Le cause, it dotto, e serio Cicerone Di quell'aringa impiega almen due terzi In mostrar la supposta adozione Di Clodio, e il tribunato, e il rimanente Degli atti suoi del tutto insussissente.

Illegittima, nulla, irregolare
La confectazion di quello fpazzo
Non fu cofa difficile a provare
A Cicerone, overa il fuo Palazzo;
E la deferizione ei venne a fare
Dell' inefperto facerdote, e pazzo;
Che pofe mano all'opera, con tale
Vivacità, ch'io mai non l'ebbi uguale:
Dimo-

352 CANTO

Dimostrolla illegal con un esempio Nuovo di Zecca, anzi con più di duo: E al Sacerdore, il quale era dell'empio Clodio congiunto, ei diede il fatto suo: Il simulacro poi, ch' era nel Tempio, Tullio provò, che già non era il tuo, O bella, e augusta libertà latina, Ma la statua bensì d'una sgualdrina.

Tutte ciò provò Tullio ad evidenza, E quel Collegio fe' restar di stucco: Molte altre cose ancor per incidenza Toccò, che io taccio, perchè son già stucco. E a me non tocca a dargli la sentenza Nè pro, nè contra, che non porto il succo, Appena posso dar giudzio onesto Su quattro versi, e titubo anche in questo.

Diffe in fin, eh'egli avea bens' fuggito Di Clodio armato l'impeto, e'l furor, Ma che non era mai fiato shandito, Nè poteva shandirlo un imposiore: E di Papirio gran jurisperito Allego tanti testi a suo favore; Che vinta in fin gli diedero la causa Que' Padri, e noi faremo un po' di pausa.

Anzi a letto n'andremi, che farto è fera, E aporitamente, fe produce L'ularo effetto la mia tantafera, Noi dormiremo infino a nuova luce. O prochè ftanchi, e ve lo leggo in cera, Siete del canto mio, che 'l fonno induce; Io, perchè 'l vostro sbadigliar m' ha fatto Venir fulle palpebre un sonno matto.

DECIMOQUARTO. 358

A natura benefica m'inspira
Un tale amor verso le genti dotte,
Clie se vedo un uom chiaro, che sospira,
O che va attorno colle scarpe rotte,
Tanta pietà m'assale, anzi tant'ira,
Ch'io passo poi, senza dormir, la notte;
E sebben non son tal, sempre contenti
Vorrei vedere i veri sapienti.

E' troppo rispettabile da tutti Questa della repubblica pensante Eletta porzion; senza i lor frutti Tutto il Mondo sarebbe un ignorante. Noi senza lei siam come campi acciutti, O come lo scolar senza pedante. Quel poco, che sappiam, bevuto a'rivi Tutti lo abbiam dei dotti o morti, o vivi.

Se ricco io fossi, meco aver vorrei Sempre di dotti almeno una dozzina; Vorrei tenerne quattro, o cinque, o sei A tavola con me sera, e mattina: Ed un bel cambio certo a sar verrei, Perchè di soda, ed utile dottrina La mente mia verrieno a pascer, mentre Ad essi io pascerei l'avido ventre.

E quando odo, che un Uom d'alto intellette.

La forte fia favorevole, ed il vento
In poppa, io mangio, e bevo con diletto,
E fon di me medefimo contento.

A ventre pieno allora io vado a letto,
E sì giulivo, ed ilare mi fento.

Che mentre il Gallo canta il contrabbasso.

Lo dormo, come un girro, e come un tasso.

E.

E così ho fatto nella notte scorsa, Per la sentenza orrevole ottenuta Dal'dotto Cicerone, ancorchè in borsa. Nè anche una crazia me ne sia venuta: Ho gusto, che gli sia tal cosa occorsa, Che gli sa onore; ho gusto, che abbattuta Di Clodio abbia l'audacia, ho gusto, eboria; Che il celebre Orator canti vittoria.

Deciso de' Pontesici ha'l Collegio, Che in nessun conto (uso la loro stase) Da tenersi non è, ne in verun pregio La conservazion di quelle case; E che senza timor di facrilegio Si debbano atterrar sino alla hase Il Tempio, le colonne, il simulacro, Che in tutto ciò non v'è nulla di sacro.

Della fentenza l'esecuzione Rimisero i Pontesici al Senato: Se ne sparse il romor fra le persone a E il Collegio ne su molto lodato: E perchè veramente avea ragione A macco, e a josa l'Orator presato, Non surono con lui tardi, nè lenti Gli amici a rallegrarsene, e i parenti

Gliene fu scritto da più d'un paese;
E alcuno non vi fu, che il conoscesse,
Che l'allegrezza sua render palese
In quella occasion non gli volesse.
E molte, e molte lire avrebbe spese
A que' di Tullio in letteree, se avesse
Avuto da pagarle, ma la posta,
Come ministro, un soldo a lui non costa.
Venen-

DECIMOQUARTO: 355:

Venendo adesso a Clodio, o fosse cieco,) legger non sapesse, o la sua resta apesse di latin, com'io di greco,) i quel decreto anch'ei sece gran sesta; col fratello, ch'ei condusse seco luasi in trionso involto in aurea vesta, uperbo, e altero in mezzo ad una pazza liurna di Schiavi incamminossi in piazza.

E convocato il popolo, gli disse, he vinta la sua causa avea co sacchi; sa che avido il rival di brigne, e risse, redea gettargli polvere negli occhi; la plebe prego, che lo seguisse, er disender colle aste, e cogli stocchi a libertà del popolo romano, la religion da quel profano.

Osò Clodio trattar da miscredente licerone, da eretico, e impostore; disse cose a quella buona gente, the non posson ridirsi senza orrore: a sentir savellar quell'impudente, larea, che sosse un empio l'Oratore l'Arpino, e Clodio l'uomo il più zelante delli civin culto, e delle cose sante.

Prima che profanar da un' Alma réa
li mille colpe io vegga quel, ch' è facro,
prima, ch' atterrato della Dea,
ibertà veda il cafto fimulacro,
o fon disposto a far, Clodio dicea,
bel nobile mio fangue ampio lavacro;
eligione, e Libertate, e Tempio,
rroppo mi stanno a cor, dicea quell' empio.
Di

Di libertà sentendolo parlare,
E di religione, il popolo ebbe
Da scompisciarsi, e quasi da crepare,
E in verità chi riso non avrebbe?
E mostrando d'avere altro da fare,
Quella retta gli diè, che a me darebbe
Il Papa, se per questa mia fatica
Gli chiedessi, non so quel, ch'io mi dica.

Egli di me fi riderebbe; ed io Mi rido in vece di quello fguajato Di Clodio, il quale non credendo in Die, Ha di religion parlare ofato; E di molti altri ridomi eziandio, Che tutto giorno imitano il prefato Clodio, e voglion parer pieni di zelo, E non credon tampoco nel Vangelo.

E chi non riderebbe, miei Signori, Sentendo favellare all'erà mia Di fede, e di moral certi forittori, Che non credon nè in Crifto, nè in Maria? E che coi libri lor feminatori Di fcandali, d'errori, e d'erefia Cercano foffocar pieni d'orsoglio Il buon frumento, ed introdurvi il loglio?

Il peggio si è, che molti Italiani Alle chiacchiere lor dan troppa retta; Ricevon le loro opre ad ambe mani, Anzi alcuni tra noi ne fanno incetta; Quando imitar dovrebbero i Romani, Seguendo quel, che la ragion lor detta, Che di Clodio si rifero, ed in asso Lo lasciarono, come un babbuasso.

Nè so, se da lodars sien certuni, Che impugnano i lor libri in lingua etrusca; È di dottrina son talor digiuni, O carico lo schioppo han sol di crusca; Ond'è, che rendon sorse più comuni, Se il vel dell'ignoranza non m'offusca La vista, quegli error, che star dovrieno Sepolti delle tenebre nel seno.

E contro ell' Ateilli, ed altra gente
Dai fagri rostri anche da que', che sanne,
Si grida forse un po troppo sovente,
Perchè costoro a predica non vanno:
Ma sarà ben, ch' io parsi solamente
Di Tullio, e non mi prenda un tale assanno;
Che ad ogni modo, sebben io son Prete,
A predica yenuti voi non siete.

Dovendo Cicerone effer rimeffo, Per fingolar decreto del Senato, De' fuoi beni in pacifico possesso. De' fuoi beni in pacifico possesso. E de' danni restare indennizzato, E' troppo ragionevole, che adesso Il Senato vi pensi; anzi pensato V'ha prima d'ora, e senza altro ritardo Vuoi, che al decreto suo s'abbia riguardo.

Delle Case, ch'avea Tullio in Cittate, Ed in campagna ha fatta sar la stima, E vuol, che ad esso vengan consegnate In buono stato, siccome eran prima: Saranno dalla Camera sborsate Dictotromila doppie per la prima; Sei mila per la Villa Tuscolana, E quattro per la Villa Formiana.

Il prezzo vetamente è flato basso Aldir del dotto Autor, che in versi io stroppio: La casa Palatina a Marco Crasso L'avea pagata Cicerone il doppio: E quando la stimò quel babbuasso Dell'architetto, aveva preso l'oppio. O bevuto egli avea più del bissono, Oppure ei fece quella stima in sogno.

Non fuvvi alcun, che non la riprendesse, E Lentulo fra gli altri, e Marcellino Volevan, che al Senato ricorresse, Per annullarla l'Orator d'Arpino; Ma Tullio, che non bada all'interesse, Nè meno allor che ha voto il bosfellino, Al quiete più che al lucro intento, Di quella stima si mossiro contento.

Ed io soggiungo, che contento lni, Ch'era il padrone, son contento anch'io. Che interessato, e avaro io mai non sui, E nol sarò giammai, se piace a Dio: Lontano dal voler la roba altrui Trascuro qualche volta il fatto mio, E vera la sentenza ho conosciuta, Che chi spera nel Cielo, il Ciel so ajuta.

Quantunque stato io sia poco accurato, Negl'interessi miei sin da' primi anni, E sialo anch' oggidì, non m' ha mai dato, Nè sorse mi darà la inopia assanni: Se non son ricco, e mai nol sono stato, Pur mangio, e bevo, e dormo, e vesto panni; E ne sia ringraziata la Divina Clemenza, e un' angussissima Regina.

Ringraziata ne sia Maria Teresa, Che del Mondo comanda a sì gran patte; Da sconci, e maii il ciel la serbi illesa A pro del Mondo tutto, e a pro d'ogniatte: Di sì gran Donna ogni sublime impresa Più nobile Cantor eslati in carte; Bassi a me sra Leviti, e Sacerdoti Offrire a Dio per lei preghiere, e voti.

Non contenta d'aver col suo giocondo Avvivator, benefico ; e reale Sguardo eccitate le arti utili al Mondo, Onde a Lei già, ne vien gloria immortale, Degnato ella ha d'un suo penser fecondo 11 povero mio libro, sorra il quale Altri fecer parole, ed Ella all'atto Pratico passara così va fatto.

Così va fatto per destar chi dorme, Per accendere altrui di nobil foco, Premiar fi denno in disusate forme Anche coloro, che ne san sì poco: Così vedransi i letterati a torme, Si sbandirà così da più d'un loco La pigrizia malnata, ed il perverso Ozio nocevol tanto all'universo.

Torna d'Augusto il Secolo, ch'è tanto Famoso, perche le arti in lui ssorio; Di più direi, ma non avendo il canto Di più direi, ma non avendo il canto E torno a Cicerone, il quale intanto Colla direzion d'un certo Ciro L'atterrata magion, se ben si stima, Risorger sa più bella ancor di prima.

Era

Era ben visto l'Orator Romano
Da'non ingrati artieri; ond'è, che quando
Bisogno avea d'un braccio, o d'una mano,
Ne trovava dugento al suo comando:
Ed ora si può dir col Mantovano,
Fervet opus; e già vassi innalzando
L' eccelsa mole con comun diletto,
Che in pochi dì sarà vicina al tetto.

Quando ecco s'ode grandinar di sassi Tempesta orrenda, e di pesanti glebe, Che i capi san tener coperti, e bassi Ai muratori, e all'ajutante plebe; E non eri già tu, che li tirassi, Come già sessi alla Città di Tebe, Dotto Ansion, col tuo leggiadro canto; Nè su di qualche mago strano incanto.

Non era folo ofcura, e fulminante Di calcinacci, e ciottoli, e mattoni, Ma ingombra parea l'aria anche di piante; Era, vi dico, ingombra di baftoni, Che le cofure a più d'un lavorante Trovavano, e scuotevangli i giubboni, Parea l'aria quel giorno, io mel figuro, Un se movente denso bosco oscuro.

E queste piante non venian già mosse, Orseo, dalla dolcissima tua lira. Che del trisauce Can, del Re Minosse, E di Pluton potè sospender l'ira; E piante, e pietre, ancorchè sode, e grosse, Non Antione, e non Orseo le tira, Clodio è colui, che co'suoi babbuassi. Dà moto ai legni, e piovere sa i sassi.

A questa pioggia alluse il Padovano Islorico famolo, quando ei disse, Come Alvaro m' insegna: in Monte Albano Nuntiatum est lapidibus pluisse: Vero è, che per non essere Romano Un grosso granchio ei prese, quando scrisse in Monte Albano; e però coi Lambino Legger si debbe in Monte Palatino.

Ma di corregger Livio a me non tocca, E io forfe, e non egli è colui, ch' erra, Come fa alcun, che a caso apre la bocca, Ed alla storia mia prende a far guerra: Anche un buon Cacciator non sempre imbrocca, Anche un buon Saltator cade per terra: Ma a Coloi o, ittorniam, che ai Mutatori Ha satto abbandonare i lor lavori.

Non contento d'avere sbaragliato
Il numerolo suol de lavoranti,
Che nell'alzare il muro era occupato
Con saffi, e con bassoni suminanti,
Alla Casa di Quinto, ove alloggiato
Era Tullio, ne ando co' suoi birbanti,
Andò, dico, quel ghiotto in tempo, che alto
Era per anco il Sole, a dar l'assalto.

Andò Clodio con trista intenzione, Andò, correndo, andò con buona scotta, Andò con trenta, e forse più persone, Andò per retta via, ch'è la più corra; Ma nel tempo ch'entrava il mascalzone Della detta magion per una porta, L'accorto Tullio con maniera scaltra, E con sano consiglio usci dall'altra, Tom. V.

E invocando del popolo il foccosso. Adunò tanta gente in poco d'ora, Che come avviene qualche volta all'orso, Fu obbligato il fellone ad uscir suora; E scossa su la polvere dal dorso Al capitano, e alla sua truppa ancora, E rendute los sur quelle sassate. Ch'ai muratori averan regalate.

Molto Milon fra gi Che vi condusse subtro una storta Di fetvi armati e l'aggresso respinse Al primo attacco anzi lo mise in rotta: Del non suo sangue il pavimento el tinse, E Clodio andonne colla testa rotta, Ne toniera, m'immagino, si presto Lo suol battuto a prendere il suo resto.

Non sol Clodio ei respiisse con bravura, E con suo grande onor, ma citollo anco, Senza lasciarsi mettere paura, In giudizio cirollo ardito, e franco; Che di soffiri quella caricatura, Anzi quell' animale, era già stanco; Ma Clodio per disgrazia era un Can grosso, E non se gli potea pisciare addosso.

E quel, che più m' incresce, è sostenuto Questo siero mastin da certi Cani Più grossi ancor di lui, che dangli ajuto, E i rimedi con lui son tutti vani; Massimamente essendosi abbattuto In certi tempi irregolati, e strani, In cui le umane leggi, e la divina Neglette son nella Città latina.

Pre-

Presto vedremo, io ci scommetto un dente, E se'l sopporti la mia bocca in pace, La Romana repubblica cadente, Vedremla anzi caduta, e men dispiace: Del pericolo suo prova evidente E'l disordine, in cui negletta giace Ogni legge, per colpa, e so di cui, Ma non è tempo di dir mal d'altrui.

Solo dirò, ch' ancor non è disciolto Lo insausto, e rio triunvirato, il quale In sin sarà, nè può tardar già molto, Alla latina libertà satale; Ma per ora il pensier teniam rivolto A Clodio traditor, che va di male In peggio, e non si può tener nè mene, Com' so dicea, colle catene a freno.

Di facoltofa, e nobile famiglia, Egli è, come sapete, e ha per fratello Appio Claudio, che molto a lui somiglia, E gli serve di cappa, e di mantello: Chi potrebbe pur pur tenerlo in briglia, sarebbe sorse il console Metello; Ma Metello con Clodio è impastricciato, 2° con lui, voglio dire, imparentato.

l confole Metello al parentado, he alla giuftizia, il Ciel gliela perdoni, come mel Mondo accade non di rado; per giunta non mancano bricconi, ifogna ch'io lo dica a mio mal grado, he per pe(car nel torbido, a quel matto i Clodio danno ajuto di foppiatto.

Ha più riguardi, e contemplazioni

Lentulo gli avria già posta la corda Al collo, e ne ha per certo una gran frega; Ma va a rilente, perchè si ricorda, Che il cognato di Clodio è suo collega: Clodio è un tristo, e Metello anch' ei lo accorda, Ma le dolci con lui Metello impiega, Per vederlo corretto, e Clodio ognora Divien più siero, ed ogni di peggiora.

Prevede quel briccon, che se tirato Viene in giudizio, come gli minaccia Lo intrepido Milone, egli è spacciato, Nè trova il modo più di (volger l'accia; Pensando a' falli suoi lo sciagurato, In vece di correggers, si spaccia A darvi dentro, e aggiunge legna al soco; Se ha da perir, non vuol perir per poco.

Quanti vi son, che abusan tutto giorno Delle protezioni, e de parenti! Quanti per le Città ne vanno attorno, Che renduti una volta delinquenti, Aggiungon male a male, e scomo a scorno, E diventan più fieri, ed insolenti, E dicon tutto di come quel pazzo Di Clodio: un sior di più non guasta il mazzo!

Andava attorno sempre ben provvisto D'armi, talche pareva un armajuolo; Ed un giorno incontratosi quel trisso In Tullio, ch'era poco men che solo, Appena di lontano l'ebbe visto, Gli sece soco addosso col suo stuolo, Che lo seguia di notte, e al giorno chiaro; Ma su quel soco per costargli caro.

Per-

Perchè subito accorse tanta gente, Che gli aggressori surono ben tosto Messi in fuga, e al surore, e all'ira ardente De' Bottegai si trovò Clodio esposto; E ammazzato lo avrien sicuramente, Se cicerone non si sosso opposto, Dicendo, che serbavalo al Maestro Di giustizia, alle sorche, ed al capestro.

Il giorno appresso colla mente invasa Di suror, ma suror molto diverso Da quel, che d'un Cantor l'anima invasa, E che leggiadro, e sacii rende il verso, Cum fussibus eccettera la Casa Attacco di Milon quell'uom perverso, Quel nemico crudel dell'uman genere, Per ridur col padron la Casa in cenete.

Ma Milone era un uom pien di coraggio, E all'empio affalitore, e a' luoi fergenti, Ch'eran venuti fol per fargli oltraggio Mostrò, come un cignal, tanto di denti: Clodio non ebbe certo alcun vantaggio, E color, che a fuggir sur tardi, e lenti, A pentissi ebber poi del loro indugio, Che per lor non vi su scampo, o risugio.

Perchè uscito Milone all'aria aperta
Con Quinto Flacco, anzi con una schiera
Di Armati, come quel, che stava all'erta,
Col brando in man, calata la visiera,
Mandonne combattendo alla scoperta
Parecchi all'Ospedal, molti in Galera,
E molti ancor della genia ribalda
Ne maudo bestemmiando a casa calda.

۷ ۶

E l' Duce temeratio, empio, e malvagio, Mandato avrebbe alla palude fiigia, Ma di Silla nel profilmo palagio Ando, fuggendo, a ricercar franchigia: Ora però comincia andare adagio, E in lui fi va fremando l'alterigia, Che in Milone ha trovato un Paladino, Che alla barba tener fagli il bacino.

S'era vantato quell' antimalaccio.
Di dare a Roma il foco, e porla a facco;
Ma trovato ha Milone, che ha buon braccio;
E che vale un teforo in un attacco:
Quelti fara colui, che darà faccio
A quel fellon, come alla lepre il bracco;
E quel, che quelta volta non ha fatto;
Fara forfe con Clodio un altro tratto.

Lasciamlo in preda al fuo maligno influtto, E ritorniamo a Cicerone, il quale Incomodato trovasi da un flusso Congiunto ad una colica bestiale; Fatto è nel viso del color di busso, Non può dormire, è debole, sta male; E col Burchiello: io sento per la doglia, Può dire anch'ei, che il corpo mi gorgoglia.

Se del fuo male intender la cagione Volete, io la dirò: fendo invitato Da Lentulo con molte altre persone, Fu a soli vegetabili, trattato: Sapendo, che abborriva Cicerone Ogni cibo più raro, e delicato, Trattar lo volle, dice il nostro Istorico, Col decantato vitto Pittagorico.

Se di Lucullo si mantenne illeso.
Alle cene magnische, ai carnaggi.
In cui tanti danari aveva speso,
Che biasmato ne su talor da saggi;
Non dubitando di restare osfoso,
No da loro guardandosi, gli erbaggi;
Conditi in ver con singolar sapore;
Fecer prevaricar d' alto Oratore.

Furon l'erbe quel d' le ben venute, In minestra, in passicci, ed anche in torte s E sapendo che l'erbe han gran utrette. Ne sece Tullio un guasto di tal sotte, Che dove gli aktri trovan la falute, Quel grand uomo trovò quasi la motte s Udito il mal, per non tenervi a tedio, Udite in pochi versi anche il rimedio.

L'illustre Eroe, le cui virtà d'libo.
Una dieta usò così solenne.
Che per due di non solo da ogni cibo.,
Ma perfino dal bevere s'astenne:
Se credete, ch' io sia troppo corribo;
Senza cercar le prove da altre penne.
Leggete quella lettera, che a Gallo
Tullio scrisse, e vedete, ch' io son fallo.

Vei Galeni, ed Ippocrati moderni,
Che mandate talor per istafetta,
La gente ai campi elisi, e ai laghi averni,
Or che di Tullio udiste la ricetta,
Senza scompaginar tanti quaderni,
Basta, ch'ognuno in pratica la metta,
Che a sa verrete, quando ancor troppo abili
Non soste nel mestier, cure mirabilia.

Io favello così, perchè fi dice,
O per lo men da molti fi cicala,
Che fi mangia oggidi più che non lice,
E chi non è nel forno, è in fulla pala;
Quindi è che molti mali hanno ratice
Da ripienezza; e omnis repletio mala;
E contraria contrariis Ippocraffo
Curantur, lafciò feritto un poò più baffo.

Questo aforismo, che correda il primo.

Della replezion, vale un tesoro;

Ma sopra tutti io lo riguardo, e simo
Rimedio singolar per quei del foro:

Non so, se bene il mio concetto esprimo;
So che origine avendo i mali loro

Dal mangiar, vanno a rischio della vita,

Se la dieta non dà loro aita.

62

Dieta, o voi, che avete mano in pasta, Per quanto cara v'è la vita propia:
Dieta, se volete viver casta,
Donna, che avete pieno il cornucopia:
A tor dal mondo la dieta basta
Di mali, e di malanni una gran copia.
E vi saria nel mondo più salute,
Se sosse intesa ben la sua virtute.

Malati immaginari, voi che stare Non sapete, per dir cosa discreta, Un pajo d'ore al di senza mangiare, È dite, che un gran male è la dieta; Ed in ispezie voi, donne mie care, Ch'altro mangiate, che spinaci, e bieta, Tullio imitate, che spuari la colica. Collo impedire il passo alla buccolica.

E non mi state a dir, che certi mali Patite, che vi mettono una fame, Che mangiar vi farebbe gli stivali, E digerire il peltro, il ferro, il rame: Checche da voi si creda, o si cicali, lo, che non uso in versi alcun velame, Dico, che spesso ridere mi fate Con queste vostre infermità sognate.

Finche vedrovvi, che buon pro vi faccia, Mangiar come capponi nella flia, E bianca, e rossa vi vedrò la faccia, E più paffuta, che non è la mia, E finche vi vedrò tanto di braccia, M' augurerò la vostra malattia: Ma a Tullio, il quale ora è sano, e robusto, Fo ritorno, e depongo il mazzafrusto.

Prima dirò, ch'entrati adesso adesso

Della carica lor sul suol latino iono i novelli Confoli in possesso, J'uno è Filippo, e l'altro è Marcellino : Consoli scaduti a un tempo stesso on partiti amendue pel lor destino; un per l'Iberia, dove il fol fi cela, L'altro ver l'Oriente ha fatto vela.

Prima di congedarfi per la Spagna Da Cicerone il Console Metello, Siurato gli ha per la fua cuticagna, Che lo terrebbe in luogo di fratello; E se reslava in lui qualche magagna A cagione di Clodio iniquo, e fello, Siurato a Tullio egli ha, che di buon grado Rinunzia di quel ghiotto al parentado.

Premea troppo a Mettilo di lasciare. Seco rappattumato, e ben disposto. Un Orator, che gli potea giovare, E nuocere non poco anche discosto. Tullio, ch'è sempre pronto a perdonare. A chiunque si pente o tardi, o tosto, Omnia obtiviscor, come io dico spesso, Disse a Metello, e diedegli un amplesso.

Lentulo anch' et nel prendere comiato
Dat dotto Amico, it qual tanto gli deve,
Caldamente fe gli è raccomandato;
E Tullio, che da più, che non riceve,
Hallo ful proprio onore afficurato,
Che di fervirlo, mai non gli fia greve;
E che comandi pur liberamente,
Che in Roma et gli farà, come da Agente.

Se gli foaduti Confoli amendui Pet protettore Cicerone han prefo, I loro fuccessort fenza lui. Non vogliono portar l'augusto peso. A maneggiar negozi io mai non sui Abile, che a tutt'altro ho sempre atteso; Ma certo se ora in Cicerone io sossi, In breve non sarei che carne, ed ossi.

Non farei, volli dir, che pelle, ed ossa, Tante le cole son, ch'esti ha da fare; Ed io non so, come resister possa, Bench'abbia maa destrezza singolare. Adesso sì ch'entrato è nella grossa. Delle faccende: appena d'un assare Uscito egli è, ch'un altro già ne spaccia, E tre, e quattro; io non so, come si faccia. Adesso.

Adesso viene al pettine ogni nodo; Vel tempo, ch'egli è stato fuor di Roma, Ammucchiari fi fon gli affari in modo; h'ogni altro rimarria fotto la foma arican molti anch' oggi, ed io li lodo, I fudata han la sparsa irsuta chioma; ur fa Tullio in un di quel, che non fanno, 'arecchi faccendier dentro d'un anno.

Ha da svolgere Tullio una matasa, ngarbugliata sì che solamente pensarci ho la mente stanca, e lassa, I Tullio fresca, e vegeta ha la mente : Ogni altro porteria la testa bassa Pel grave pelo, ed egli appena il fente: Vla s'ei nol fente, fentolo ben io, Ch' ugual non ho la forza al buon defio

Io vorrei pur delle sue gran faccende In buon numero esporre in queste carte; Ma la rima, e l'età me lo contende, E non ne posso dir l'ottava parte : l'acerò le più nobili, e stupende, Che'l poco ingegno mio, la mia poc'arte Vincon di molto; e tante cose ei fece, Che anche il mio Autor ne tacque più di diece .

Egli ci fa faper che Tullio bebbe Per dieci giorni, o dodici, il vin pretto, Che di mischiarlo tempo mai non ebbe, Cotanto era occupato il poveretto; Ma perche dir qualcola pur si debbe, Perche non resti vota, ed imperfetto. Il Canto mio, prima che manchi il giorno, Al già prefato Lentulo ritorno

Dico dunque, che ssava molto a core A Lentulo, che satto ha sià tragitto Nell' Asia, dove ora è sovernatore. La restituzion del Re d'Egitto; Da questa impresa singolare onore. Egli sperava, e siagolar profitto; E prima di partir per l'Oriente, Raccomandolla a Tullio caldamente.

Conoscendo i vassalli, che il turbante. Era alla resta sua troppo gran soma, Pieni di carità pel lor regnante, Glielo aveano strappato dalla chioma; E a chiedere sollecito, ed ansante Ajuto a Padri era venuto a Roma, Ed alloggiava in casa di Pompeo 14 Re presato, ch'era un Tolommeo.

Ma i Padri aveano allora altro che fare;
Non, peníavan che a Tullio; e in confeguenza;
Finche non fu finito il grande affare;
A Tolommeo non fu data udienza:
Ho giudicato ben di raccontare
Quello fatto, che prova ad evidenza.
La fiima, che facea, benche privato,
Di Tullio l'augustissimo Senato.

E del Senato prova a un tempo stesso. Il poter; ma perché mormorar v'odo, Torno a Lentulo, il quale era indessisto. Con Cicerone, e battea forte il chiodo. Con lettere, ed ancor con più d'un messa. Perché facesse col Senato in modo, Che a lui si desse il carico, e lo impegno Di rimettere il Re nel proprio regno.

Quel,

Quel, che facesse Tullio per servire
Lamico, dalle lettere vedere
Si può, ch'egli gli scrisse, io vi so dire
Che a legger quelle lettere è un piacere,
Lettere, che sorza è, ch'ognum le ammire,
Lettere gravi, lettere sincere,
Piene di gratitudine, e d'amore,
E di zelo pel suo benesattore.

E per quanto a favor di Cicerone Si fosse Pubblio Lentulo adoprato.
A giudizio di tutte le persone,
Con usura ne su da lui pagato;
Conciossiacosachè per guiderdone
Quelle lettere lo hanno immortalato;
E la immortalità del proprio nome
Val più che aver gli scudi a facchi, e a some.

Leggetele, se lette non le avete, Laciando star cette altre inezie, e tattere; E in esse vi so dir, che scorgerete Di chi le scrisse il nobile carattere; E nello steffo tempo intenderete; Che da contendere ebbe, e da combattere A spada tratta, per servir l'amico, Per cui se molto più di quel, ch'io dico.

Ma scorse sì difficile lo assento
Di rimettere il Re nel suo dominio,
Che ne sconsiglio Lenrulo in bono punto
E venne a caricatsene Gabinio;
Ma ne su tosto il misero compunto,
Perchè su poco men che'l suo sterminio:
lnsno a Roma se ne udi lo scoppio,
E n'ebbe Cicerone un piacer doppio.

Ebbe

374 CANTO

Ebbe piacer l'altiffuno Oratote Di veder da graviffuno periglio Il caro amico, il fuo benefattore Prefervato così per fuo configlio; Ne gli rincrebbe già, che l' fuo maggiore Nemico ne portaffe unido il ciglio; E ne acquillaffe gran vergogna, e fcorno, Anzi lieto ei ne fu per più d'un giorno.

Ma già lieto non fu di quell' indegno.
Di Glodio, ch' efaltato anzi lo fcorle;
Efaltato non già fopra d' un legno,
Come sperava anch' io, nol metto in forse;
Ma ad una illustre carica del regno
Promosso il vide; e questo caso occorse
A Cicerone, il quale ora ha veduto
Quel, che non si faria giantmai creduto.

Di quel, che accade anche oggidt di strano, Maravigliarmi in avvenir non voglio:
Dopo aver dato al popolo Romano
D'empietà, di libidine, d'orgoglio,
Di prepotenza, di furore insano
Quelle prove, ch'esposi in più d'un soglio,
Dal popolo niedesimo, che in odio
Lo avea, su satto Edil l'iniquo Clodio.

Immaginatel voi, se Cicerone
A fimil novità resto sorpreso.
Vedendo un'altra voita quel briccone
Che al varco lo atrendea coll'arco teso e
Si scandalosa prevaricazione
Non si sarebbe mai da Roma atteso.
E ben conobbe l'uom sagace, e accorto.
Che la invidia, e 'l livor non'e mai morto.
Co-

Conobbe Cicerone in quello islante.
Che la stessa virtì, che ardentemente
Si fospira, quand'è da noi distante,
Genera invidia poi, quando è presente
Previde Tullio, che di quel birbante.
Sarebbe stata poco differente
L'edilità da quel, ch' era già stato.
L'infame, ed escrando tribunato.

Già gli pareva d'esser satto scopo
Del suo surore, e d'esser, come agnello.
In bocca al satto i onde d'andat bet bello.
In bocca al gatto i onde d'andat bet bello.
Determinossi, e ben ne aveva d'nopo.
Che sebben Clodio avea poco cervello,
Poteva, e come Edile, e come pazzo,
Far tremat non che Tulio, anche un pakazzo.

Se affrontava altre volte a viso aperto.
Cicerone i perigli, ora gli scansa:
A Clodio Tullio non vuol dar per certo.
Di poterlo attaccar la minima, ansa;
Ma di quel mascalzon, di quel deserto
Lo ingegno, e la natura non s'ammansa,
Nè passò molto, che tentò quel matto
Di battere la sella, e il burchio a un tratto.

Prevedendo quel nobile ribaldo,
Che in veder un amico Cicerone
In gran periglio, non fapria star saldo,
Ma prenderia per lui la questione;
Per battere due ferri ad un sol caldo,
Fece citar nel foro Annio Milone,
Sicuro, come ho detto in altra ottava,
Di pigliar due colombi ad una sava. Clo-

Clodio accusò Milon di prepotenza, Accusollo d'aver messo a romore La città tutta; e d'ogni violenza Ch'era seguita, osò di farlo autore. Con nuova, intollerabile insolenza Il titolo gli die di tutbatore Della pace, e del pubblico riposo; Può darsi un impostor più scandaloso?

Milon comparve con quel volto stesso, con cui da Clodio essendo provocato, Già tante volte in suga lo avea messo, E a porsi in salvo avevalo obbligato: Tullio volle nel soro andar con esso, and con esso da Pompeo, che in sua difesa insore: Ora state a sentir quel, che gli occorse.

Occorfe, che licenza avendo chiesta
A Tullio, ed a Marcello d'aringare
Egli il primo, ecco subito si della
Un mormorio simile a quel del mare,
Simile a quel del mar, quando è in tempesta;
E par proprio, che vogliano scoppiare,
E mandar suori l'anima que' pazzi,
Che sanno sì terribili schiamazzi.

Di Clodio i mercenari son costoro, La maggior parte son Transeverini, Che metter cercan sottosopra il soro, Ed i lontani assordano, e i vicini, Sperando sconcertar cogli uril loro Il gran Pompeo, che sa co'suoi latini Clodio tremare, e spera che d'attivo Abbia il briccone a diventar passivo.

Ma.

Ma coi gridi di torbida marmaglia Von fi turba un Pompeo, no fi firaflorna; Don quella flessa fronte, onde in battaglia à nemici solea fiaccar le corna, siaccò l'ardir di quella vil canaglia, lhe un par suo non si sbessa, e non si scorna, a clodio se' veder, ch' era non manco orte Orator, che Duce ardite, e stanco.

Finito d'aringare a suo bell'agio, 'compeo si racque; e fall Clodio in fretta ini rostri, ed avverato in quel malvagio i vide allor, che chi la sa, l'aspetta: Jna stotta, che sa per su naustagio, Jn'armata, che i vinti incalza, e assetta, I tuono, ne il cannone a quello, il quale allor s'udi, non san romore uguale.

Fu lo strepito tal, tale il fracasso, le besse, e gli scorni suron tanti, le 'I povernom resto ben presto in asso, le possibil gli su d'andare avanti: onde pien di rossor discese abbasso, atto savola, e gioco ai circostanti, he raddoppiaro allora audaci, e sieri, grida, e risa, e schenni, e vituperi.

Sceso dalla ringhiera scarmanato, rese il partiro di menar le mani; già i fiso bravi avevan cominciato dar mazzate da orbi, anzi da cani. Ia si trovò si bene apparecchiato ompeo co suoi valenti partigiani, he avvenne a Clodio, e alla sua turba magna uel, ch'ai pisteri avvenne di montagna.

378 CANTO

Vero è, che'l male non su più che tanto, E d'uopo non vi fu che di chiarate; Perchè a Pompeo bastò d'avere il vanto, Bastò l'onore a lui d'aver fugate Le masnade di Clodio collo incanto, O sia col suon d'alcune bastonate; E Clodio, che credea sonaria altrui, Fu sonato quel di con tutti i sui.

Tullio, che a Clodio non volea far male, E che celata non avea, ne asbergo, Vedendo, ch'era fciolro il tribunale, Ritiroffi in buon ordine all'albergo; Che fe nel tempo, che quell'animale. Avea voltato a Pompejani il tergo, Era prefente, e algava folo un dito, Clodio di fare il bravo avea finito.

Ma non cangiò per quello inidole, o vezzo, E non per quello il luo furore infano Reprimer volle, a molettar avvezzo Tullio, e gli amici fuoi quell'inumano, Non ebbe d'attacara tema, o ribrezzo, Lentulo, benchè fosse allor lontano, Per questo fol, perchè alla sua virtute Cicerone dovea la sua salute, ...

Tento di far, ch' ei foffe richiamato.
Dalla provincia con fuo geande finacco.
Per render conto del fuo confolato;
Ma Tullio refe vano un tale attacco;
E a Lentulo facendo da avvocato,
A Clodio metter fe la piva in facco.
E al generofo fuo benefattore:
Salvo la dignità i falvo l'onore.

DECIMOQUARTO. 379.

105

E come avviene a me, che intendo spesso il qualche amico mio la malattia, la sua guarigione a un tempo stesso, inde m'inonda il sen doppia allegria; osì Lentulo intefe il buon successo lella sua causa, e il rischio, in cui su pria; le voleva a Tullio già un gran bene, n luogo di fratello ora lo tiene, no suore la conservatione della sua causa della sua con la conservatione della sua causa della sua con la conservatione della sua causa della sua con la conservatione della sua causa della su

Non solo proteggea Tullio gli. Amici, I che san molti anch'oggi in molti lochi, sa compensava ancor coi benesici e ricevute ingiurie, il che è da pochi co sa signi altri ingrarti, ed inselici iestia, che gli se' già di brutti giochi, do ro on umil volto il poveretto iscorre a lui, per essere procetto.

Vago costui d'entrare in magistrato di Cesare sperando nel favore, enche tentano, or ora ha domandato a carica sucrosa di Questore; sa il popol ne comizi lo ha scartato, gli ha mandato per più disonore canti, e gatti, i quai gli hanno in sull'uscio, acato save riconcie col guscio.

Quasi dir gli votessero i Romani, he quelle save, ond egli andava matto, ilede sacevan dar da' mici, e cani; uesto è stato nel vero un brutto tratto, 'stato un tratto di cervelli strani; la v'è di più: per rovinarlo assatto, i pratiche vietate, o sia di broglio, r lo accusano, e questo è un brutto imbroglio.

A' prieghi di Pompeo, forfe e d'altrui Tullio il difefe in quel periglio estremo; Ma lo difese, e cosa era da lui, In modo, che di Bestia or più mon temo; Perocch'egli ne andò pe' fatti sui, Sebben temea d'esser dannato al remo; Ne andò, vi dico, il poveruomo in bando; E se lo mandan gli altri, anch' io lo mando.

Ad ogni modo il suo cognome strano My andava poco per la fantasia:
Vada pur Bestia, vada pur lontano, E pace intanto Tullio se ne dia;
Anzi data se la è da buon Romano, E nè men io men do malineonia,
Perchè un cattivo omaccio era quel Bestia;
E a Roma or non potrà più dar molestia.

Così trattar potesse gli altri tristi.
Che sono in Roma poco men che a macco:
Lo tanti a' giorni miei non ne ho mai vissi.
Sebben già sono di vederne fracco:
Co' malvagi il terror de' latinisti
Viene spesso alle prese, ed all'attacco;
E sembra ben, che nascan di sotterra
Come sunghi costor, per fargli guerra.

Oltre i contrafti, che ha da sostenere Co'tristi l'operoso alto Oratore, Anche coi buoni spesso egli è in dovere: Di contrastar con tutto il suo vigore: Certe persone v'ha troppo severe, Che col soverchio zelo, e col rigore Usato suor di tempo, e fiuor di loco, Allo stato presiudican non poco.

I Confoli Filippo, e Marcellino
Sono in vero due gran repubblichitti,
Ma per difgrazia loro, e per deftino
Di Roma, i tempi fon contrari, e trifti:
V'è Bibulo, Catone, e Favorino,
Cajo Sulpizio, ed altri rigorifti,
Che per mostrarsi buoni arisfocratici,
Si san tenere in conto di fanatici.

Se Cesare, e Pompeo congiunti insieme Chiedono qualche cosa dal Senato, Ad amendue, qual uom; che nulla teme, S'oppon mai sempre l'ordine presato: Ma intanto la repubblica ne geme, E ne patisce il bene dello stato, Perchè la prepotenza, anch'io la veggio, Incaca la ragion, per non dir peggio.

Quando era tempo d'ular parlimonia, Avventarono a Celare gli onori, Quafi foffe il Soldan di Babilenia, I Confoli, i Tribuni, ed i Pretori; A quel, che or chiede fol per cerimonia, Son fempre renitenti i Senatori; Ma poi la forza da ultimo con onta Del Senato ogni oflacolo formonta.

Giulio Cesare unito con Pompeo
Roma renduto ha già troppo gagliardo,
E Roma or pare a me, che son baggeo,
Che debba aver per lui qualche riguardo:
Il pretender di mettergli un cristeo
Adesso in corpo è intempessivo, e tardo;
Che a Roma, se con lui vuol far la pazza,
Capace egli è di dare una spogliazza.
Ben

Ben altro che oche aveva da ferrare Tullio: fra le altre cofe gli toccava, Gli toccava fovente a racconciare Quel, che col fuo rigor Caton guaffava, Che non fapendo di barca menare, Voleva tuttavia menar la fava, E la menava sì, che ad otta ad otta Ella era o troppo cruda, o troppo cotta.

Tullio d'una mirabile destrezza Avea biogno, per mostratis grato A' promotori della sua falvezza, Senza ossenza este popolo, e il Senato; E senza ossenza; in tale stato Della sua coscienza; in tale stato Era costretto in certo modo spesso A combatter con altri, e con se stesso.

Se fossi stato ne' suoi panni, io certo
Sarei fuscito in tempo così turbo,
E procelloso, e strano in un deserto,
E detto avrei fra me: mai più m' inurbo,
Ma Tullio che era un uom d'un alto merto,
E che a un biogno ancosa era più surbo
Delle donne, che un punto han più del diavolo,
Sapea sempre salvar la capra, e il cavolo.

Cesare intanto più d'una battaglia Va guadagnando, e sa tremar la Francia: Di sue geste il Senato egli ragguaglia In laconico siil, che poco ei ciancia; E finisce col dir quell'uom di vaglia, Che ha gran necessità d'un po' di mancia; Dice cioè, per favellar più chiaro, Che bisogno ha di gente, e di danaro,

Questa domanda parve dura, e strana, E ridicola a più d' un Senatore; E come chi fi duol di gamba sana, Tra que Padri fi se grande scalpore: Favellando alla binona, e alla romana, Disse Caton: se essente vincitore, Da Roma esquisa vuol danaro, e gente, Che saria poi, se mai fosse perdente?

Ma Tullio fe' veder, che fuor di tempo Cartagir tenne un fimile idioma Col barbaro Affrican; che in altro tempo Alla Italia fperò d'impor la foma; E che il foccorfo a lui negato a tempo Lo fcampo fu dell'abbatutta Roma; Non Fabio lemo, e non il dolce clima Pugliafe, e il reflo, ch' io non metto in rima;

Di Celare allego Tullio i fervigi.
Il qual preso ha Narbona, e Perpignano:
Troppo, dicea, si rideria Parigi
Del Senato, e del popolo Romano,
Se a quel campion, che in armi sa prodigi,
E ch'è vicino a prender Montalbano,
Negando un tenue, e misero foccorso,
Di sue vittorie interrompesse il corso.

Disse molte altre cose Cicerone.

Ch' io tacerò, per non sar come Ovidio, Che per voler dir troppo, alle persone, Benche si dolce, genera sassicio:

E dirò sol, che udito quel sermone
A favore di Cesare, il sussidio:
Accordossi il sensto, ch' ei bramava;
E per oggi quella è l' ultima otrava.

Na virtu. Signori miei, la quale Molto mi piace, è quella d'effer grato, Rispettoso, cortese, e liberale Con coloro, che ti han beneficato: Su tal materia Seneca morale Compose un lungo, e nobile trattato, Che Benedetto Varchi Fiorentino In buon volgar traduffe dal latino.

Questo libro vorrei, che fosse letto In latino, o in volgar da tutta gente Che verria forse a togliersi un difetto, Il qual fa torto al fecolo presente; Secolo, in cui, lo dico a mio dispetto, Chi benefica altrui, perde fovente Il beneficio, e perde ancor con esso, Ch'è quel, che importa più, lo amico stesso:

Ma mi direte voi : quel, ch' oggi s'ufa, Similmente s' usò nel tempo antico; Che ciò sia vero, io che he la mente ottusa. Nol so di certo, e però non lo dico: Ma quando sia, merita qualche scusa, Da chi non è d'ogni ragion nemico, Attesa la ignoranza, onde altre volte Crediam, che fosser le persone involte,

Ma a questo secol mio, che porta il vanto D'illuminato, troppo in ver disdice; E ho cagion di temer (parlo col pianto : A gli occhi) che sia ver quel, che alcun dice; Cioè . che questa età , ch' io lodo tanto , Abbia una vaga, una gentil cornice, Ma un quadro sia d'assai cattivo impasto, Un secolo cioè corrotto, e guasto.

DECIMOQUINTO. 385

E la novella luce, onde a lor posta Alteri van parecchi illuminati, Sembra a talun peggior della supposta Caligine de' secoli passati: V' ha perfin chi sostien con faccia tosta, Che color, che sarebbero obbligati Ad aver più virtù, presentemente Ne abbiano meno ancor dell' altra gente.

V'ha, dico, chi foftien, che ftieno male Molti, cui fan le lettere corteggio, In questa età d'ogni virtù morale, E di religione stieno peggio; Se sia così la cosa, io non son tale Da giudicarlo; e ricercar nol deggio; Che tai ricerche son pericolose, E favellare io debbo d'altre cose.

Tornando a favellar di quel, che diede Principio al Canto, dico, che se fai Un beneficio altrui, premio, o mercede Tu non ne devi domandar giammai; E se v'ha chi lo esige, e lo richiede, A mio parer colui sa male assai, Che il benefizio poi non è un contratto, Non è una mercanzia, non è un baratto.

Ma d'altra parte poi chi lo riceve,
Des guardarfi dal metterlo in obblio;
E subito che può, renderlo deve;
Con Seneca così la intendo anch'io:
E se ho contratto un obbligo non lieve
Con voi, procurerò dal canto mio
Di soddissare al benefizio vostro,
Se non altro, con carta, e con inchiostro.
Tom, V. R.

- Tool

Il benefizio, che m'avete fatto, E' quello d'afcoltare i versi miei. Oppur d'addormentarvi tratto tratto, Come fan più di cinque, e più di feir E perchè mi dà questo un gusto matto, Se avessi tempo, ven ringrazierei; Ed a rimunerarvene tantosto, Che avronne occasione, io son disposto.

Cerchetò d'imitar l'Eroe, ch'io lodo, Ch'è pieno inverso i suoi benefattori Di buona volontà, di vero, e sodo Amore, e pensa pur, come gli onori. Pensa anzi il dotto Cicerone al modo Di compensar ciascun de suoi favori; Pensa, se a molti trovasi obbligato, Come a ciascun di lor possa effer grato.

Fra gli altri molti Tullio dee non poco A Pubblio Seffio, e il debito ei non niega. Lo predica anzi Tullio in più d'un loco, E in termini onorifici fi fpiega: Per lui, fe bilognasse, andria sul soco, Quidquid valebo, ei dicegli, e lo prega A valers di lui, sibi valebo, E va Tullio con lui sempre a placebo.

L'Autor lo chiama della fua falvezza;
Ne ha parlato con lode in molte aringhe;
Seltio, dice ei, per fomma gentilezza
Fece per me della fua pelle firinghe:
A fgomentar quel cor pien di fortezza
Non valfer ne minacce, ne lufinghe;
E pace non fi diè perfin che fcorto
Salvo non ebbe il mio naviglio in porto

DECIMOQUINTO.

Ma tutto questo a contentar non basta Sestio, che nel favor di Cicerone Vuol ester solo, e il beneficio ei guasta Collo sparlar di lui fra le persone: Se discorre con lui, sempre contrasta, Al suo parere volentier s'oppone; Ei mestra in somma, e lo vedrebbe un orbo, Che contro Cicerone ha 'l cervel terbo.

Fra le altre volte il dì, che Tullio prese A fostener di Cesare la inchiesta, E commendo le sue famose imprese, Sestio non pore a men d'alzar la testa; E diffe in alto fuon, che ognun lo intese: Se tanto zelo Tullio manifesta Per chi gli diè già sì terribil crollo, Che farà Tullio poi per chi falvollo?

Tullio disse, che a Cesare obbligato Era non men che a lui, che a mente ei tiene I benefici altrui, ch' egli ha imparato A render ben per mal, non mal per bene: Seftio non s'accheto, ch'era adirato, E gli bolliva il sangue nelle vene: E fu fra Tullio, e Sestio un po'd' alterco. Come è talor tra 'l facerdote, e il cherco.

Questo basto per far , che quello indegno Di Clodio, il quale stava alla veletta, Formasse tosto il barbaro disegno Di prendere di Sellio aspra vendetta: Pensando, che dato ha cagion di sdegno A Tullio, ad accusarlo ecco s' affretta, E mancando l'amico in sua difefa, Il perderlo gli par facile impresa.

Lo accusa colla solita sua ciancia Di violenza, perchè in certa mischia, Fece per Tullio più ehe Orlando in Francia; Per Sestio in aria il sulmine già sischia: E, se forata allor gli su la pancia, Di perdere la vita adesso ei rischia, O d'andare in esglio, e me ne incresce, O di srugar con lungo remo il pesce.

Settio chiamar fentendosi in giudizio La lingua, e 'l labbro per dolor si morse, Che avevano parlato a precipizio, E del suo poco senno allor s' accorse: Ho perduto l'amico, e 'l benefizio, Ei disse, e dell'onor mi trovo in sorse: Anzi senza consiglio, e senza alta Mi trovo in sorse della stessa vita.

Del suo pazzo trasporto assa si dolse, Dicendo: adesso sì che motir posso.

E in quel tristo pensier tanto s'avvolse, Ch'andonne a letto colla sebbre addosso:
La sebbre il sonno, e l'allegria gli tosse, Ed il respiro avea pesante, e grosso; Ma buon per lui, ch'ebbe da far per certo Con un dotto gentil medico esperto.

Ebbe da far con Tullio, che in quell' atto Immemore di quel, che aveva detto, E memore di quel, ch' aveva fatto Altre volte il buon uom per suo rispetto, Sentendo, ch'eta infermo, oh che bel tratto! Andollo a vistra nel proprio letto, Senza aspettar nè invito, nè ambasciata; Nè a Sessio occorse mai cosa si grata.

DECIMOQUINTO. 389

Questa visita su si salutare All'infermo, che tanta cortesia Non s'attendea da lui, che salutare Udendosi, svani la malattia. E avendo preso Tullio a savellare Dolcemente con lui, gli cacciò via Ogni consussono ogni temenza, Tanto potè la sua gentil presenza.

Gli promife di far le sue disese Cicerone pietoso a' mali sui : Tosto che Clodio, e Albinovano intese, Che avevano a discorterla con lui, Le corna, che poc'anzi avevan tele, Confusi, le ritrassero amendui Indentro, come sanno le lumache, E cascar si sentiro le brache,

Manco loro l'ardir, manco l'oraggio; E l'un diceva all'altro (confolato: Se la paffiamo netta, è un bel vantaggio, E poffiam dir d'averla a buon mercato: Quel demonio faracci un qualche oltraggio, Ad amendue rifciacquerà l'bucato; Così diceva appunto Albinovano, Ch'era l'acculatore, a Clodio infano.

E così fu, che l'Orator di vaglia
Provò, che non aveva altro demerto
Sestio, se non che in quella ria battaglia,
In cui resto per lui quasi deserto,
Non si lascio dalla crudel canaglia
Di Clodio, e andonne a gran pericol certo,
Non si lascio toglier la vita assatto;
Questo era il suo delitto, il suo missatto.
R 2 Fece

Fece in oltre vedere ad evidenza Tullio, che d'ogni (candolo feguito, D'ogni (compiglio, e d'ogni violenza L'autor fu fempre Cledio feimunito; Ed allentando il freno all'eloquenza, Dise cose, che andriano in infinito.
S'io pretendessi di contarle tutte: Ne disse delle belle, e delle brutte.

Del suo bando infelice per minuto.
Cicrone conto la infaulta floria;
Degli amici, che a lui diedero ajuro,
Parlo con fommo onor, con-fomma gioria:
E diffe, che di tutti avria tenuro.
Grata mai fempre, orrevole memoria;
Del suoi nemici, e massime di Clodio,
Diffe gran cose in forma d'epidotio.

Dagli epifedi fuoi, così li nomo, A compilar l'illustre vita in versi Di quel grand' Orator, di quel grand' uomo-Con difustro stil la via m'apersi; E sono al sine omai del quinto Tomo; Ma sono in questo i miei dai suoi diversi, Che s'io ne saccio un buono è per disgrasia, son pieni i suoi di venustà, di grazia.

Tali appunto fon quegli, ond'è ripiena La bella aringa, di cui parlo adello: Aringa, in cui eon nuova, illustre, amena Maringa, in cui fenza rispetto ei mena Il mazzafrusto con un tal successo. Che fra gli altri Pison, Clodio, e Gabinio, A chi la legge, mette in abbominio.

Con

DECIMOQUINTO. 391

Com applaufo, e con gaudio universale Udia siu da un popolo infinito; E Sessio, che poc'anzi stava male, A casa se ne ando rinvigorito, Poichè da rutti quei del tribunale Applaudito si vide, e savorito; E Clodio, e Abinovano andaron via Pieni di feorno, e di malinconia.

A quest' aringa l' Oratore Ausonio Ne aggiunse un' altra ancor per corollario Contro Vatinio, ch' era d'ugual conio Con Clodio, di cui su vil mercenario: Contro Sessio costui su tellimonio Perverso in sommo grado, e temerario; Ma il samoso Orator per modo; e verso Conciò quel temerario, e quel perverso.

Dal dì, che venne al mondo quel birbante, Non commife delitto, o sia peccato, Di cui Tullio in quel punto, in quello istante Non si mostrasse assai bene informato; E in uno stil simile a quel di Dante, E non al mio, ch'è languido, e sinervato; Glieli schierò tutri ad uno ad uno un montanzi agli occhi, e non ne tacque alcuno.

Glieli schierò con ogni circostanza Con esartezza, e per minutó in quella Aringa, che di satira ha sembianza, E interrogazion da lui s'appella; Che se vi sosse si da allor l'asanza, Di consesarsi d'ogni maccatella, Io vi so dir, che quel briccone insame Non aveva bisogno d'altro esame.

Fu

Fu quell' aringa affai leggiadra accolta Con acclamazioni e vive, e spesse; E fra la turba numerosa, e folta Alcuno non vi fu, che non ridesse: Vatinio fol la faccia avea stravolta; Parea che in corpo un argomento avelle, E sentendosi pungere mandava Fuori del labbro amara bile, e bava.

Fece il popolo a Tullio una gran festa, Che, fentissi quel di ringiovenire : E fu sì lieto l'esito di questa Causa, che in lui tornò l'antico ardire: Anzi nascer gli se' de' grilli in testa. Per modo che in Senato egli ebbe a dire, Che gli parea più vegeta, e più sana Di prima, la repubblica Romana.

Toccare osò quel dì Tullio una corda', Dimentico di quanto avea sofferto, Al cui fuono la curia non fu forda, E che fu per produr grave sconcerto: Altrove io diffi già, fe ven ricorda, Che mentre Tullio di fua forte incerto Era fuori di Roma, i fuoi Colleghi Fecero alla ragion ben mille sfreghi.

Concesse a' triunviri avevan cose Contrarie al buon governo, a ogni statuto, Ed al pubblico ben molto dannose, Il che a Tullio altamente era spiaciuto: Ora in quel lieto di Tullio propose, Che a riveder s'avesse per minuto Quel, che avea fatto a precipizio, a furia La sconcertata, e sbigottita Curia.

Fra

DECIMOQUINTO. 393

Fra le altre cose gli pareva strania, In foro conscientie, e in soro sori, La dissipazion della Campania, Ch'era una delle rendite migliori; E tratto tratto anch'ei: que tanta insania, Coives, diceva agli altri Senatori, Come a' Trojani disse Laoconte, E volea, che 'l negozio andasse a monte.

Disse altre cose ancor più sorti, e piene D'acrimonia, e dai Consoli severi, E da Caton, che avea bevuto bene, Fu applaudito, e da molti Cavalieri; Ma molti altri, i cui nomi stimo bene Di tacer, lo ascoltar malvolentieri; E a Cesare ne dier pronto ragguaglio, Che se ho da dire il ver, gli seppe d'aglio.

Pompeo, che prima non v'era carezza, Che a Tullio non facesse, da quel giorno Lo trattò con riserva, e con freddezza, Crasso stette con lui, come musorno. Quasi avesse specia la cavezza, Andava Clodio un'altra volta attorno Ripieno d'alterigia, e parlava alto, Disposto a dare a Tullio un nuovo assato.

Quinto'il fratel, che allor nella Sardigna Legato era di Cefare, gli fcrisse, Che a grattar non prendesse una tal tigna, E non cercasse più brighe, nè risse. Troppo alte le radici ha la gramigna, Per disbarbarla, Attico anch' ei gli disse. E Tullio ch' era di buona dottrina, S' arrese, e lasciò andar l'acqua alla china. R 5 Tullio vedea, ch'era un ribaldo, un trifto Pubblio Clodio, che spesso anch'i orampogno; E tra'buoni vivea consuso, e misto Impunito, il che a me par quast un sogno;. Anzi-era carezzato, era ben visto, Per lanciargliclo addosso ad un bisogno, Come contro la lepre il can si. scaglia, O come lo sa pare il can si. scaglia,

Vedeva, che a que giorni il ben privato. Era l'idol comun, vedea, ch' ognuno Pensava a se, vedeva che aggirato Era il popol sovente da un Tribuno. Che nen v'era costanza nel Senato, Che tra gli stessi Senato più d'uno, Che gli facea coraggio da cavallo, Lo avria piantato un'altra volta in ballo.

Vedeva in fin, che la contratia parte. S' era renduta omai troppo potente, Che non valeva più defirezza, ne arro: Per far argine al torbido torrente: E (perando nel tempo, che compatte La medicina al mal, come uom prudente, stimò ben di piegare anch' ei la (chiena, Per non far d'una piaga una caprensa.

Un altro avrebbe detro, come Augulto-Diffe dappoi : giacchè va a famma, e foco-La casa tutta, anzi la parria, è giusto, c Che con zanti altri anch ilo missaddi un poco : Ma Tullio ch'era un unom d'un altro gusto, Tai cose non dicea nè men per gioco; Pur con colori, che aveano in man lo impero , Si mostrò men del folito seveza.

DECIMOQUINTO. 395

Vedendo omai tutti i rimedi scarsi, De' triunviri, che tacendo onoro. Seppe nel cor sì bene infinuarfi. Senza pregiudicare al suo decoro, Che in pochissimo tempo ei venne a farsi Delle lor liti, e delle gare loro L'arbitro, e in pace li sapea tenere, Benche foller tre gatti ad un tagliere ..

Non fol teneva l'Orator Romano Tra se concorde il gran triunvirato, Ma nello stesso tempo era il mezzano Bra i tre confederati, ed il Senato: Ogni attentato egli tenea lontano Con saper dare a tempo accomodato, Pria che tra lor venissero alle rotte, Un colpo sopra il cerchio, un sulla botte

A Pompeo, ch'egliaveva in buon concetto. Benche in lui conoscesse un alma altera Tullio cercaya di destar nel petto Ardente brama della gloria vera; La qual, siccome io credo d'aver detto Più d'una volta in quella tantafera. Non può dalla virtute andar difgiunta: E questa ottava io ve la do per giunta...

Io non ho già di roba careftia... Ne ho tanta, che mi fa doler la schiena; Ne ho, v'afficuro, da buttarne via, Adesso vi so dir; che vien la piena : Adello sì, che par, che Tullio sia Di ferro, anzi di bronzo: io posso appena: Seguirlo col pensier : lungi , o profani , Che tenete alla cintola le mani. R: 6

111

96 CANTO

Il foro, or ch' egli v'è, non par più muto; Inoperola non è più la curla: Or ei racquista il tempo, che ha perduto, A chi ristora un danno, a chi una ingiuria:: Ai presenti egli dà configlio, e ajuto, E scrive a chi è lontari lettere a suria; Di Pallade, di Temide, del regno, De'miseti, degli orsani è sostegno.

E nello stesso tre palazzi:
E' Cicerone, a sabbricare inteso;
Ha da pensare in oltre a due ragazzi;
E a tre donne, il che è pur l'enorme peso.:
Quasi sien pechi ancor tanti imbarazzi,
Alla figlia, che come avete inteso...
Perduto ha 'l caro si no primo marito,
Ha da cercar un altro buon partito...

Anzi-l' ha già trovato, obi che buompadte! En audrebbe fuperba ogni gran dama: Una gran dama appunto egli ha per madre, Lo fpofo, che Craffipede fi chiama; E' bello, è ricco, e ornato di deggiadre. Doti, di gran bontà, d'ottima fama; E a quefte nozze furono invitati: Di Roma, fto per dir, tutti i magnati.

Vi fi trovò fra gli altri Attico altero, Il qual febbene, ad altre cure intento, Non avea d'ammogliarfi alcun: penfiero, Pur vedendo Craffipede contento, Lafcioffi anch'egli mettere il criftero, E con Pilia gentil per compimento, Con altro, che con falici, o con vimini, Fè', come fi fuol dire, il congiungimini.

DECIMOQUINTO. 397

Fu questo veramente un matrimonio, Che giubilo spirava, e contentezza: Vi invitò mezza Roma Don Pomponio, Ch'era uomo ricco, e pien di gentilezza; E Tullio vi servì di testimonio, Che l'arco troppo teso in fin si spezza; E dato il bando alla maninconia Allegro stetto in buona compagnia.

Bifogno avea di follevarsi un poco Tullio, ch'avea da sar più che quel mastro, E lo dico sul sodo, e non per gioco, It qual ferrava le oche collo incastro: Se in Senato, nel soro, e in oggi loco-Era occupato, per maggior disastro Della pace mancavagli anche il bene In casa, e godea poche ore serene.

Se fu di cassità Terenzia amica , Tullio poteva dir, come già dise, , Parlando di Penelope pudica, Se pur su tale, ill.vagabondo Ulise, Che a sopportarla, troppe gran. fatica: Durar dovendo, per tanti anni-vise Da lei lontano, e dieca non di raro: Mogliema l'onessa mi vende caro.

Se possan dir lo stesso a' giorni miei; Molti mariti, io ricercar nol voglio: So ben, che più di cinque, e più di sei Penelopi moderne han troppo orgoglio: So, che non mancan loro i Cicisbei, Se, come scrisse Omero in più d'un soglio, Penelope ebbe i Proci, o come lesse Quell'altro, i porci, e non se ne correcte.

Anzi come se appunto andasse letto Così, se ne applaudi quell'ignorante, Quasi bisogno d' essere corretto Avesse quel Cantor da un vil pedante: Benche Terenzia avesse un vago aspetto,, Benche fosse dabben; ciò non ostante. Aveva i suoi diferti; e forse esenti. Non ne van le Penelopi viventi ...

E se, come il figliuolo di Laerte,, Oggidi non s' imbarcano i mariti, E stanchi dalle noje già sofferte Non vanno a visitar remoti liti. Bene spesso s'imbarcano con certe Nuove Circi, da cui son convertiti In nuovi mostri ; ma lasciam gli Ulissi ,. E le Circi , di cui già troppo scriffi .

Ha Tullio, per contar l'istoria tutta,, Una cognata, la qual notte, e giorno Si cruccia, da in ilmanie, e si fa brutta,. E poveri color, che stanle intorno: Grida, e tirilla, che par ghiandaja, o putta, E di lagrime imbratta il viso adorno, E le mani si caccia entro la chioma, Perchè Quinto è in Sardegna, ed ella è in Roma.

E quel , che più l'affligge , è che le attende Gesare in Francia; e in grazia del fratello,, Di fargli far la sua fortuna intende, E mandato ha per prenderlo un vascelle: A Tullio, sebbene ha tante saccende, Accresce il peso ancora, ed il fardello Per soprassoma questa sua cognata, Che par talvolta più che spiritata Ed:

DECIMOQUINTO: 399

Ed il figlio di lei, che non è un fanto, Nè un angelo, i fastidi a Tullio accresce: E Marco il figlio suo, ch'egli ama tanto, Unito al suo cugin quasi gl'incresce; Avvegnachè un ragazzo infino a tanto Ch'è sol, benchè non sia carne, nè pesce, E benchè sia d'un'indole vivace, Pur viver lascia i genitoti in pace.

E di quel, che nel dotto Orazio Flacco.
Lessi molti anni sono, or mi sovviene:
Una noce, dice ei, poni in un sacco,
Poi quel sacco dimenalo ben bene,
Scuotilo pur sinchè ti senti stracco,
Che il minimo romor non te ne viene;
Ma non è già così, se son parecchie,
E bastan due, per romperti le orecchie.

Così un ragazzo, finch' è scompagnato, Fa men fracasso d'una lima sorda; Ma poi metre a romore il vicinato, Quando ha un compagno, e i circostanti assorda; Fa mille impertinenze, ed il presato Cantore in prova del suo dir ricosda. Le molte staffilate, che a Virgilio, Ed a lui date sur dal buon Orbilio.

Mareo finche fu folo, era un diletto A governarlo, egli era quella noce, La qual fi trova fola in un facchetto, Or comincia a ruzzare, e alzar la voce; E il cugino, che vedefi protetto Dalla madre, la qual molto gli nuoce, A infolentire, a imperverfar lo infiga, E ci vuol molto a contenergli ia riga.

400 .. C A N T O

Pensate, se le orecchie essi avran rotto A Tullio, il quale ha un timpano si sino; bi lor parlero sorse un po' più sotto; Per or dirò, che l' Orator latino A buon termine avendo omai ridotto Il palazzo sul monte Palatino, Giusto è, che vada a dar l'ultima mano Alla sabbrica, che ha nel Tuscolano.

O per dir meglio, avendo ristorata
Già quella villa, che alla sua canizie
Ha come sido asso apparecchiata,
A fornirla or ei va di masserizie:
Già gran copia di libri ei v'ha mandata,
Che i libri sempre sur le sue delizie,
Ed or ven sa condur più d'una soma,
E più di due da Napoli, e da Roma.

Da Dionisi, e da Tirannione
Fa mettereli in affetto, uomini chiari,
Che hanno l'onor dell'educazione
Dei due putti, che van quasi del pari:
Ai loro giochi il dotto Cicerone,
Ed ai loro efercizi letterari,
Come colui, che amavali davvero,
Era presente or placido, or severo.

Se andava a spasso, et li menava seco y E sviluppava i teneri intelletti:
Con lor parlava ora latino, or greco, Ed eran tante perle i suoi bei detti:
Gli amava, è vero, ma non era cieco la amova di Tullio sì, che i lor difetti
Prendesse per virtù rare, e leggiadre,
Come sassi oggidì da più d'un padre.

Non

DECIMOQUINTO. 4

Non erano farina da far cialde: Quinto fentiafi figlio d' un foldato; Dicea mille menzogne calde calde; Ed era la fua parte fcapeftrato: La madre, ed altre femmine ribalde Co' vezzi lor lo avevano guaftato; E or ci vuol motro a fario ftare a fegno; Maffime che a coftii non manca ingegno.

Marco avea men diferti, e men cervello; Avvezzo da prima anni a far tempone, A fentifi lodar da quello, e quello, E a farli carezzar dalle matrone, Più che a' libri, alle gonne, ed al guarnello Aveva annore, ed inclinazione; E folea dire a' precettori fui, Che il padre avea fludiato anche per lui.

Ma mi ricordo, che la vita stampo
Di Cicerone, e non di chi gli attiene:
Troppo mi resta a dir di lui, s'io campo,
Senza cercar degli altri il male, e 'l bene:
Son le imprese infinite, e breve 'l campo,
E vi so dir, che 'l tremito mi viene,
Quando penso alla copia, alla farragine
Delle cose, che ho a dire in poche pagine.

Posto ch' ebbe la villa Tuscolana In ordine, ne andà colla sansiglia Nell' altra villa detta. Pompejana, Discosta da Frascati ottanta miglia: In seguito passo nella Cumana, La dornò quelle case a mataviglia; Le ornò di statue, di colonne, e d'archi, Che parean tante ville di Monarchi.

Cicerone trovandofi vicino Al luogo, ove spiro l'auta primiera, Riveder volle il suo diletto Arpino, Ove gli fece ognun tanto di cera: Incontrato non fu col baldacchino, Perche simile usanza ancor non v'era; Da questo in fuori ebbe un ricevimento, Che un Principe potriane effer contento.

La gioja, e'l gaudio fu straordinario Degli Arpinati; e se tornato fosse Dall'altro mondo il si terribil Mario, Che di corpi de Cimbri empl le foffe, E che Console fu per corollario Ben fette volte, non avria rifcoffe Quelle acclamazioni, e quell'onore, Che rifcoffe il pacifico Oratore.

A Tullio in riveder quelle pendici, Que' colli ameni, ove ne' più verdi anni Avea menati i giorni suoi felici, Giorni, che spiegan così presto i vanni; Nel riveder gli affini suoi, gli amici Antichi, andavan via tutti gli affanni, Che rifolveansi in flati rimbombanti . Simili a quei degl'infelici amanti.

E mentre con romore uscivan fuore Quegli effluvi, parlando con rispetto. Si fentiva allargar la milzà, e'l core, Il fegato , il polmon , l' anima , e'l' petto; Mangiava bene, e facea buon colore, Sentiva affortigliarfi l'intellette; E la memoria in quel gentil foggiorno Si rinfrescava in lui di giorno in giorno Tutto

DEGIMOQUINTO. 407

Tutto quel, che infegnato il dotto Archia. Gli avea nella fiorita età ridente, Col beneficio dell'aria natia, Senza pendravi, fe gli fea prefente: Le regole perfin di profodia Gli tornavan per ordine alla mente, Come fucceffe a me, fon quattro interi Lustri omai, lasso! e pur mi par l'altrieri.

Essendo andato a rivedere anch' io I monti, le vallee, le bricche, i greppi, De' quali abbonda il gentil suol natio, Quanti vessi mai volta io lessi, o seppi, Che poi suron da me-posti in obblio, Come se allota uscissero de' ceppi, A mente un tornavano, e persino Le regole, che appresi ancor bambino.

Ma in me la cosa non sa tanta spezie;

No merito per questo alcuna lode;
Perche la mente ho piena sol di inezie;
Tullito piena l'avea di cose sode:
Ben d'altro, che d'arguzie, e di saccale.
L'altissimo Orator, che lodar s'ode,.
E benedir da mille lingue in questa
Etate ancora, ingombra avea la testa.

Se a lui taluno avesse aperto il cranio, V' avria trovato tutto il Lazio impresso, Enca Triojano, ed il suo siglio Acanio, La curia, il soro, e'l Campidoglio stesso, Chi lo spaccasse a me con modo stranio, Altro, cred'io, non troverebbe in esso, Che passenti, e spilli, e fansaluche, E farsalloni, e bubbole, e bajuche.

Quando Tullio ya in villa; lo precede Un carro di scritture, o lo accompagna; Ed egli poi lo esamina, e rivede, Ed è sempre occupato anche in campagna: Or visita i suoi fondi, andando a piede, Or prescrive in confini; e alle calcagna Ha sempre qualchedun, che gli domanda Configlio, o un grave affar gli raccomanda.

Chi può ridir gli scandoli, e le liti, Che toglie via, che tronca, ovunque vada L'alto Orator? di mogli, e di mariti Rappattumati è piena ogni contrada: Parecchi, che poc'anzi inferociti Mano volevan mettere alla spada, Or fe s'incontran, fansi di berretta, E donata hanno a Tullio ogni vendetta.

Non passa settimana, e quasi giorno, In cui mentr' egli pien d'alti penfieri, E di faccende, in villa fa foggiorno, Non giungano staffette, oppur corrieri : Sonar quasi ogni di si sente il corno, E all'Oratore, i cui sublimi, e veri Pregi è ragion, che tutto il mondo esalti, Giungon pieghi di lettere tant' alti.

Dall'Asia, e dalla Grecia ei ne riceve, Ne riceve anche dalle Spagne spesso: Lasciando le altre star, per esfer breve, Ei ne ha ricevut' una adesso adesso, La qual, bench'egli sia d'anni già greve, Gli ha fatto ripigliare il già dimesso, E interrotto commercio colle Muse, Poiche vane gli fur tutte le scule .

DECIMOQUINTO. 405

Io dico, che alle suppliche di Quinto Suo fratello, ch'è già di là de' monti, Ove da Giulio Celare è distinto Più che i primi Marchesi, e i primi Conti, S'è Marco Tullio a celebrare accinto In versi, i quali ei trova sempre pronti A' cenni suoi, di Cesare le imprese, Che coi Galli ogni di viene alle prese.

E giacche vedo, che non vuol dar sosta Al forte s', ma faticato inegeno, E che anche in villa, che par fatta apposta Per sollazzarsi, come io slesso insegno, Lavora sempre, e carica la posta, E di riposo alcun non si fa degno, Vo' ricondurlo, come nave in porto, Nella città, per dargii alcun consorto.

Ma scarso, e miserabile ristoro
Roma può dargil; il popolo lo aspetta,
Il Senato lo chiama, il Roman foro
Impaziente il suo ritorno affretta.
Se spontaneo in campagna era il lavoro,
A faticar bisogna che or si metta
Tullio per sorza; e strazio adesso ant velle,
Aut nolle egli ha da far della sua pelle.
88

Tullio arrivo nella città di Marte, In tempo, ch'ella avea la faccia fmorta Pe' prodigi offervati in ogni parte, Che contando fi van di porta in porta: Tanti non ne accenno nelle sue carte Livio, che ad altri poi fervì di fcorta, Quanti se ne contavano a que' giorni Seguiti in Roma, oppur ne suoi contorni.

Sopra questi portenti stravaganti,

'Come sarebbe a dir fragori d'armi,
Fochi apparsi nell'aria, onibre ambulanti,
'Clamori forterranei, infausti carmi,
Simulacri, ed immagini sudanti,
E torri diroccate, e infranti marmi,
E simili altre baje, ch'io non conto,
'Si volle udir gli aruspici a buon conto.

Non fo, ne di faperlo io m' affatico,
Che or fono in voga, io non lo fo, vi dico;
So ben, che fi filimavano indovini:
E indovinato avran nel tempo antico
Questi impostor volgari, o fia latini
I contingenti, ed i surur instit,
Come oggi fanno i nostri almanacchisti.

De' prelibati Aruspici ragiona
In una sua Cruscante cicalata,
E al Macchiavelli suo li paragona
Il Bellini, uomo noto alla brigata:
Gi afficura di più, come persona
Degnissima di fede, ed onorata,
Che dall' Erruria, o sia dalla Toscana
A'Roma ando questa progenie strana.

Chiamati dal Senato alla prefenza, E interrogati questi foimuniti,
Perchè fputaffer fuor la lor fentenza Su i prefati prodigi o visti, o uditi, Fatta prima una lunga conferenza Nella cantina, in volto coloriti, Come gamberi cotti, colla loro Risposta spaventar la Caria, e °1 foro.

DECIMOQUINTO. 407

Annunziaro costor mille malanni, Che a chi gli annunzia il largo ciel li dia: A Roma minacciar miserie, e danni, E peste, e guerra, e same, e carestia, Se non tarpava alla lusturia i vanni, E se non si sudiava tuttavia Con ostie opime, e col cangiar costumi Di placar gli sdegnati osses Numi.

Non v'è, disser costor, non v'è giustizia, Non v'è che ambizione al giorno d'oggi. Vendon la castirà, la pudicizia Le semmine oggidi per sare ssoggi: Prosanata con più d'una nequizia 13º la religion su i sette poggi: È più d' un libro cretical si vede in Roma, e non v'è più legge, nè sede.

A queste ciatle, ed altre ancor parecchie;
The fia bello il tacerle, era presente
ubblio Clodio, e per giungere alle vecchie
ulove colpe, a due cose ebbe la mente:
Alla religion pose le orecchie;
E a' libri ereticali; e immantinente
Onvocata la plebe, quel baggeo
Vanto si die d'aver troyato il reo.

Parlando in primo l'uogo quel ribaldo 'Pella religion contaminata, a Cafa, diffe, ove fla fermo, e faldo l'icerone, da me fu confegrata: l'icco dunque, riprefe altero, e baldo, l'iacrilego, il qual l'ha profanata; Ju'altra volta mandifi in efilio, degli Dei fi placherà 'I concilio.

Cis-

Circa i libri, foggiunfe, e chi non vede, Che gli aruspici intesero di lui? Di lui, che ha tanta fava, e che si crede Illuminato, e dotto più di nui; De'numi sprezzatore, e della fede Fin da paesi più sospetti, in cui Stampansi turto di libri alla macchia, Fa venirgli, ond'è poi, che tanto e'gracchia.

Parlo per più d' un' ora, e terminata Ch'ebbe la pazza aringa, e temeraria, Il popolo gli fece una rifata, E stava per andare a prender aria : Quand' ecco giunge Tullio alla impenfata. E fattosi informar per via sommaria Di quanto avea spacciato il mascalzone, La testa gli lavò senza sapone.

Rimosfe prima con gentil maniera Dal suo palagio ogni ombra di sospetto ; E fe' veder, che stato mai non era A' fagri riti in conto alcun foggetto; E che così la veneranda schiera Di color , cui si dee tutto il rispetto, E tutta la credenza, avea deciso, Senza punto esitar, con franco viso.

Passando a' libri poi l'alto Oratore, Soggiunse: è ver, ch'io mi diletto un poco Di leggere, e su i libri spendo le ore, Ch'altri getta in bagordi, oppur nel gioco; Ma non v'e fra' miei libri alcun Autore E fe vi fosse, il getterei sul foco, Che da me legger non si possa, senza Temere aggravio della coscienza, Se

DECIMOQUINTO.

Se pien di libri ho sempre il tavolino, Se sto co'morti in conversazione, Non utor, disse, e die in latino Anch'io, per sar maggi. impressione, Non utor, disse, litteris omnino, Que nos deterrent a religione: Vosesse il ciel, ch'ognun di voi potesse Con verità dir le parole stesse.

Poich'ogni pregiudizio col suo dire Ebbe Tullio dal popolo rimosso. L'arrognuza siaccò, fiaccò l'ardire A Clodio, che si fece or bianco, or rosso; E dimostrò pieno di nobili ire, Che tutte le magagne aveva addosso, E che per sua cagion tanti portenti Erano apparsi, o sia tanti spaventi.

E quando prendo quell'aringa in mano, Ch' essible tuttavia, mi raccapriccio: In essa Cicerone a Clodio insano. A modo suo ne diede un buon carpiccio se diede Tullio a quell'arnese strano. Tante, quante ne pub portare un miccio; E se non giunse a fargli cangiar vezzo, Lo rese almen balordo per un pezzo.

E in Senato, ove Tullio con calore
Certa causa tratto de pubblicani,
Volendo forse per mostrar valore
Clodio bajar, ficcome fanno i cani,
A un guardo del terribile Oratore
Da far tremar gli ffessi barbacani,
Temendo quel briccon d'un nuovo attacco,
Pose ben tosto i pisser nel sacco.
Tom. V.

S

Il

Il che ad util torno de' gabellieri;
Poiche fatto tacer quell'infolente,
Con uniformi, unanimi pareri
Fu difleso il decreto immantinente;
Fu disleso, il ripeto volentieri,
Il decreto a favor di quella gente,
Che al Senato cercò di tener sempre
Unita il dotto Eroe con salde tempre.

Lungo, e nojoso il raccontar sarebbe
Molte altre cause, che trattate suro
In Senato, ed in cui gran parte v'ebbe
L'alto Oratore, i cui bei pregi oscuro:
Questo intanto da voi suppor si debbe,
Anzi, perchè lo so, ve ne assicuro,
Che senza lui, nè temo di dir troppo,
Parea guercio il Senato, e monco, e zoppo.

Tullio era come il mastro di cappella, Era quel, che tenea que' Padri in tuono, Perchè a dar non venissero in budella; Ed essi avevan questo almen di buono, Che la sentenza lor, per seguir quella Di lui, metteano spesso in abbandono, Come fecer quel di, che su tratato L'affar delle provincie in pien Senato.

Di richiamar que' venerandi Padri Cefare dalle Gallie avean proposto, Ad onta de' suoi gesti alti, e leggiadri, E confermar volevano all'opposto Nelle loro provincie que' due ladri Di Gabinio, e Pison, ch'avevan posto La Macedonia, e l'Asia a ruba, a sacco, Ma Tullio non sosserse un tanto smacco.

E

DECIMOQUINTO.

ATI.

E quell'aringa recitò pien d'estro, La qual delle Provincie consolari E' initiolata, e di quel gran maestro Può questa ancor colle altre andar del pari : Di sminuzzarla non avendo il destro, Come il maestro sa cogli scolari, Dirò sol quel, che necessario parmi Al filo della storia, in brevi carmi,

Favellando di Cefare, quand'anco Cercasie, ei dise, d'ester richiamato, Di guerregiar fingendosi già stanco, Oppor dovriasi a Cesare il Senato: Pregar dovrialo, che il paese Franco Seguiti a conquistar quel gran soldato, E che seguiti a ber della Garonna, E del Rodano le acque, e della Sonna.

Di quell'ameno, e vasto, e fertil suolo. S'impadronisca, che nessun lo tiene; Nè molti anni terrà Roma a piuolo, Che le sue cose ei le sa presso, e bene: Se quella nazion, cui manca solo La disciplina, a dirozzare ei viene, Se di selvaggia, ch'è, costa la rende, Farà unita con noi prove supende.

Lascisi pure a Cesare lo impero Delle due Gallie, infino a tanto almeno, Che quel seroce popolo guerriero Abbia dofnato, e gli abbia posto il freno. Per tardi, ei diste, e diste Tullio il vero, Che torni nell' Italico terreno, Fia sempre troppo presso il suo ritorno; Cesare dunque, ov'è, faccia soggiorno. Se a Citre.

Circa Pisone poi, circa Gabinio,
Soggiunse Tullio, è un altro par di maniche;
Son due persone ree di latrocinio,
Venali, ingorde, sordide, meccaniche;
Si richiamin costor dal lor dominio,
E non s'abbian per lor tante ombre paniche;
Non s'abbiano cioè tanti riguardi;
E puniscansi omai, benche sia tardi.

Vengano, e i conti rendano costoro Del lor vituperevole governo: lo nel Senato attendogli, e nel soro, E li farò sudar di mezzo inverno: Se impuniti egli van di tante loro Iniquità, men vo nel mio Linterno, Come fe' Scipione: io non son io, Se essi non pagan di lor colpe il so.

Vengano pure carichí di preda, E provino di Temide la fpada: Quel, che guastiò Pisone anima seda, E vile, a racconciar Filippo or vada: Al reo Gabinio Marcellin succeda, E quanto prima mettansi in istrada: Così disse, e così con liete grida Fu decretato; e chi sta mal non rida.

E perche si discorre d'andar via, Mentre un Console va con buona scorta In Macedonia, e l'altro va in Soria, Siccome si suol dir, per la più corta; Io so conto d'andare a casa mia, E se v'ho infassistit, non importa; Anzi son da lodar per questo stesso, Che mi son mantenuto in mio possessi.

Onde

DECIMOSESTO.

Nde vien , diffi un giorno ad un Amico , Che scrivea Tullio così presto, e bene, Ed io, febben talor fudo, e fatico, Scrivo sì mal, che scorno me ne viene? Ed egli a me, ridendo, io te lo dico In due motti, rispose : questo avviene, Perch' egli studiò molto, e tu sì poco, E l'hai detto tu stesso in più d'un loco .

Quando era tempo di colmarala mente Di soda, di moltiplice dottrina. Necessaria a compor leggiadramente In lingua italiana, oppur latina, Allor pensasti a star allegramente, Anzi scorresti allor la cavallina, Allor lasciasti i libri, e questo vanto Tel sei dato tu stesso in più d' un Canto.

Senza coglier dai libri il più bel fiore, Senza intendere il bello, e l'artifizio, Che distingue un gentil da un vil Cantore, A poetar ti desti a precipizio; E simile tu fosti a un muratore, Che innalzar crede nobile edifizio, Senza prima gettar que' fondamenti, Che alla gran mole sien corrispondenti.

Se in inezie i primi anni avendo perfi . Se essendo tu, se non ignaro affatto Fra'letterati, quai sono i Conversi Appetto al Padre Abate, ti credi atto A celebrar l'alto Oratore in versi, E ad eternare il nome tuo, fe' matto: Così l' Amico, ed io, che son sincero, Che risponder potea, se non : è vero ? Cos

Così risposi, e dissi ancor: mi pento:
E mi vergogno ancor d'aver lasciato
Iruginir quel poco di talento,
Che a me dal ciel benesico su dato;
Il tempo, che val più, che oro, ed
Mi rincresce d'aver male impiegato;
E se avessi da nascere di nuovo,
Essere non vorrei quale or mi trovo.

Queste parole son, lo vedo anch' io, Inutili per me, ma giovar ponno A tal, che torra sorse al nero obblio Il nome suo, suggendo l'ozio, e'l sonno: Parecchi impareran sorse al mio Tardo duol, se peritrsi un di non vonno, A coltivar, per giungere a un bel segno, Collo siudio per tempo il loro ingegno.

Voi Genitori, voi che per ventura Gettafte, come me, l'età più cara, E che avete un figliuol, che non fi cura D'altro, che di folazzi, e nulla impara, Se qualche ingegno egli ha; fe la natura. Non gli fu de'iuoi doni affatto avara, Legsetegli, recandovi ful grave, Se leggere fapete, quefe ottave.

Soggiungeteili ancor questa parola: Se non vuoi rimanere un lavaceci, Pensa, figliuolo mio, che'l tempo vola, E fanne miglior uso, ch'io non seci; Che logorai le scarpe, andando a scuola, Inutilmente per nove anni, o dieci, Come sece l'Autor di questa storia, E ne lasciò con duolo aspra memoria.

DECIMOSESTO.

Così'l dolor, che in queste carte io mostro D'avere speso in altro che studiare L'età più verde, come al tempo nostro E anno tanti altri, altrui potrà giovare; E dal tardo rossore, ond'io m'innostro, Imparerà sorse più d'uno a fare A far buon uso dell'età più verde, Che non s'acquista più, quando si perde.

Più che dal mio roffor vo'che lo impari Dall'efempio di tanti letterati, Che avendo (pefo fino da fcolari Bene il tempo, il fono immottalari; Vaglia per tutti un degli Ero ipiù chiari, Per cui già tanti fogli ho fchiccherati D'infulle rime, vaglia Tullio, dico, Stupor del nostro, onor del tempo antico.

Fu Tullio appetto agli altri fapienti Un'aquila fra bassi augei palustri: Egli compose, e le ferivea currenti Calamo, opere eccelle, opere illustri, Perchè prosondi, e sodi sondamenti D'alto saper gertò ne'primi lustri, Su quali eresse poi la mole altera, Che d'attertare il tempo indarno. Spera.

E qui bifogna, che mia colpa io dica; Bifogna, che m'accusi, e che consessi. Che per poco sapere io non ho mica Spiegati ben que fondamenti stessi. Le vigilie di Tullio, e la fatica De' primi anni di lui non bene espressi. Che a darvene un'idea distinta, e giusta Troppo era la mia mente inferma, e angusta. Spe-

Sperai di più, che s'io sapessi esporre Ne' miei Canti in veduta, ed in parata La mirabil, sublime eccelsa torre Di saper, che da lui su fabbricata, Intendere dovesse, e presuporre Ogni persona alquanto illuminata, Senza bisogno delle mie parole, I fondamenti ancor di sì gran mole.

Ed or, ch'esporre agli occhi altrui dovrei La torreggiante mole infino al tetto. Siccome, il che è verissimo, io non sei Il murator giammai, ne l'architetto; Così bisognerà, Signori miei, Che l'illustre lavor resti imperfetto; Che ad innalzar sì nobile edifizio Altro ingegno ci vuole, altro giudizio.

Ci vorrebbe Anfion colla fua lira, Che innalzò già l'alma città di Tebe, Non quella d'un par mio, ch'a Febo è in ira; E che confuso va colla vil plebe: Manco male però, che la mia mira Non è di sminuzzar, come le glebe Sminuzza il contadin, le doti altere Di Tullio, e molto meno il suo sapere.

Delle sue doti in questo mio volume Ne accenno appena or una, or due di mille, Per non abbarbagliar col troppo lume Le vostre, e le mie deboli pupille : Ma fenza che il cervello io mi confume In lodar Tullio colle mie postille, Efistono tuttor le sue belle opre, In esse il suo gran merito si scopre.

Sicuro io son, che chi torralle in mano, Se le intende, dirà: chi a scriver giunse Cose sì belle suor dell'uso umano, Certo più d'olio, che di vin consunse; E ad un ingegno servido, sovrano Un lungo, intenso, esatto studio aggiunse: Multum sudavit, & alsi, io voglio Sperar, ch'ei gridi quasi ad ogni soglio.

A me parrà d'aver tratto diciotto Con tre dadi, se in voi vaghezza io desto Di rendervi dimestico si dotto, E leggiadro Scrittor, siccome è questo. Leggete pur, quantunque sia tradotto, In francese, e in toscan, leggete il testo, Che certe cose, che han del sopraffino, Bisogna proprio leggete in latino.

Quando un cervel non abbia, come il mio.
Chi prende a conversar coll'Oratore
Latino, impara a scriver con tal brio,
E con tal venustà, che si sa onore;
Ond'io, che nutro in cor nobil desso
Di giovare al benevolo Lettore,
Per invogliarlo a leggerli, memoria
Faccio de'suoi bei libri in questa storia.

E di due belle aringhe ora mi tocca la favellar; che quando in man le prendo, correr mi fento l'acquolina in bocca, la ignoranza mia piango, e riprendo: ammi arrossir di questa insulfa, e sciocca toria mia quel poco, ch'io ne intendo, erche'l mio stil, lo vedo, e men vergogno, ulla ha che far col suo ne men per sogno, ulla ha che far col suo ne men per sogno, ulla ha che sa col suo ne men per sogno.

Questa di Cicerone è dote propia, La qual lo rende uno scrittor persetto, Che a'suoi Lettori or giova colla copia Della dottrina, e con più d'un precetto; Or di vivezze non avendo inopia, Gli reca un dolce, e nobile diletto; L quel, che parmi ancor più raro, spesso Tullio giova, e diletta a un tempo stesso.

Il carattere è questo delle sue Opre, che sede sin d'un grande ingegno; Ma v'ho promesto di parlar di due Aringhe, e la parola ecco io v'attegno: Colla prima da lui disco sue Un soggetto d'onor, di lode degno, Che seppe unire, il che mirabil parmi. In se stesso el le armi.

Se volete saper, come si chiama, lo vi dirò, che Balbo egli s'appella; Da lui scelero i Balbi, come è sama, Progenie, che l'Italia anch'oggi abbella: Pe'rari pregi suoi Cesare lo ama, Ed ei come la sua polare stella: Lo guarda, e col suo mezzo a'primi gradi Ascese in Roma, ancorchè nato in Gadi.

Gadi, o Gade, che Cadice or si dice, Città, che su sondata da Fenici, Fu la Patria di Balbo, uomo felice, Perchè si seppe sar di molti amici: Di Tullio all'eloquenza incantatrice Raccomandollo co suoi buoni offici Cesare assente allor, perchè in sua vece Lo disendesse, come in fatti ei sece.

Balbo non era reo d'alcun delitto,
Che nol credeste un Verre, un Catilina:
Egli era stato ammesso per recritto
Di Pompeo magno alla città latina
E spogliario volea d'un tal diritto
Gli emoli suoi; ma colla sua dottrina
Diffipò Cicerone ogni cavillo,
E rese a Balbo il cor lieto, e tranquillo.

E se in molte altre aringhe, come ho detto, Cicerone al Lettor, che ha sale in testa, Reca co' vezzi suoi dolce diletto. In maniera però lecita, e onesta; In questa ei gli rischiara lo intelletto, O per parlar più rettamente, in questa Tullio gli giova, perchè lo ammaestra, Seminando dottrina a manca, e a destra.

In quest' ariaga, finche men sovviene, Di accenna di passaggio mi contento Quel costume, che in Tullio sta sì bene, Di frammischiare in cento modi, e cento Con stasi sempre nuove, e sempre amene, Per modo di ripieno, e d'ornamento Nelle sue prose delicati encomi Degli amici, eternando i loro nomi.

Se nell'orazion, che egli compose Intorno alle Provincie consolari, Disse di Giulio Cesare gran cose L'onorato Orator, che non ha pari, Diede in questa a Pompeo maravigliose Lodi, lodi eccellenti, e singolari: E la sua parte a Balbo ancor ne diede, Grato a'suoi benesici, alla sua fede.

Ιn

In grazia delle lodi illustri, e belle, Che Cicerone altrui dava si spesso. Io quasi quasi gli perdono quelle, Che non di rado poi dava a se stesso. Queste sono di quelle maccatelle, Delle quali ai grand' uomini il processo. Non si dovrebbe sar, perocchè s'hanno A misurar col braccio almen di panno.

Tornando a Balbo, all'Orator Romano, Che riporto per lui vittoria intera, Bagna di qualche lagrima la mano, Ma il piante effetto è in lui di gioja vera; Ed è sì lieto quel buen Gaditano, Che par, ch'abbia diffrutta un' ampia schiera Di nemici, o abbia preso quel brav uomo Bredà d'assalto, oppur Bergopsomo.

Paffiamo adeffo ad un'aringa amena, Che non vi giungenà forfe improvvila. Perchè di cofe allegre effendo piena, L'avrete letta fpeffo con gran rifa: Quando la fcrifie era di buona lena L'autore, e in effa feppe in gentil guifa, Benchè la menne aveffe grave, e feria, Accomodar le fille alla materia.

Parlo di quella aringa, onde ei con gufto. Difele Celio giovine ben fatto, Nobile, e ricco, e allegro giufto giufto, Nobile, come voi, per non dir matto: Era già flato quelto bell'imbufto Difeepolo di Tullio, ed ebbe un tratto L' ardire d'accufar Lucio Atratino, E lo fconfise come un Paladino.

42 F

Il figliuolo di Lucio ebbro di fdegno Di qualche occasione andava in traccia Di mifura con Celio il proprio ingegno; Per rendergli pan caldo per focaccia: D'accusar Celio fatto egli ha difegno, Come colui, che la giornea s'allaccia; E il modo in fine di far questa prova A lui s'offerse, che chi cerca trova.

Il cielo veramente ebbe propizio,
Poichè una donna comodo gli dette
Di chiamar, come ei fe', Celio in giudizio;
E di far colle altrui le fue vendette:
Celio sull'orlo ora è del precipizio,
Si morde le ugne, e trovasi alle strette,
Com' io, quando mi trovo in sul finire
Un'ortava, e non so, che cosa dire.

Un itritato giovine potente
Ha per nemico per fua mala forte,
E una semmina nobile, e avvenente,
Della qual v'è fospetto, ed anche forte,
Ch'abbia fatto al marito uomo valente,
E onorato, non già le fusa torte,
Ma lo scherzo bensì poco giocondo
Di mandarlo per forza all'altro mondo.

La donna, della quale or si favella, Fu già moglier del Console Metello; Clodia era il nome suo, degna sorella Di Clodio, ed era simile al fatello; Era cioè, trista non men che bella: Di lei già un tempo su Celio baccella Il cavalier servente, ed il galante, Il Damerino, il cicisbeo, l'amante,

Qual

Qual sia la vita di que' poverini, Può vederlo ciascun cogli occhi suoi, Che cicisbei vi sono, e damerini, E cavalier ferventi anche sra noi: E' una vita da schiavi, e da sacchini, Una vita da peçore, e da buoi; E il servum pecur, frase assai leggiadra D' Orazio, on come bene a costor quadra!

Difonoran coftoro il noftro fesso.

E il fesso semmini da lor li guasta:
Vedendo il cicisbeo così dimesso,
Che a' pazzi lor dessi mai non contrasta,
Da più, ch' esso no non, tengonsi spesso,
E credon, che siam tutti d'egual passa,
E col piede ci vengono sul collo,
Le donne poi; voi lo sapete, io sollo.

Venuta a noia a Celio finalmente Questa vita, la qual si disconviene Ad un uom, ch'abbia core, e ch'abbia mente, S'allontanò da Clodia, e sece bene: Garri, gridò la semmina impudente; Ma Celio, avendo rotte le catene Vergognose, con lei se' sempre il corbo Di campanile, e il formicon di sorbo.

Gli mandò Clodia lettere, e ambasciate, Per far sì, che 'l crudel si ravvedesse: Andava spesso in quelle camerate, Ove credea, che Celio esser potesse; Facendo mostra della sur beltate, Non v'era cosa, che non gli dicesse, Perche tornasse a lei; ma Celio saldo Stette al macchion, ch'era passato il caldo Lette.

Le prometteva spesso di tornare, Ma ogni promessa sua tornava vana; E da lui venne il verbo celiare, O far celia, che oggi usas in Toscana; E viene a dir lo stesso, che burlare, O berteggiar, come la Crusca spiana. E celio anch' io, quando di fare accenno Una cosa, ma poi non so da senno.

Quando, Signori, io fingo di volere Farvi un rabbuffo in verfi, un cappellaccio, Poi nol fo; quando par, che rivedere Voglia alle donne il pelo, e poi mi taccio, Io celio allora, e prendomi piacere Di chi mi crede, e il nero umor difcaccio: Ma torniamo a colei, che freme, e fimanta, Perchè Celio è scappato dalla panta.

Non crediate, che sia maggiore sdegno-Di quel di donna, quando è disprezzata, Avendo per natura, e per ingegno Di voler esser ella ricercata: Così disse un Cantor, che diè nel segno, Parlando d'una donna innamorata; Onde Clodia, che già lo amò sì sorte, Disprezzata da Celio or lo odia a morte.

Per vendicarsi del suggito Amante, Al figlio d'Atratin stanca, e sicura D'aver prestaro a Celso un bel contante Diede ad intender questa donna impura, Del qual s'era servito quel birbante Per rogliere (così gli asserna, e giura) La vita con enorme empio delitto A un certo Ambasciator del Re d'Egitto

Several Consti

E dalla casa mia questo sparviere; Dopo avermi spolpata, ha preso l'ambio; E contro ogni onestà, contro il dovere Mi rende il tristo questo contraccambio; E un soldo ancor non ho poturo avere Nè in danari, nè in lettere di cambio; Che da me gioca adesso alla lontana Per non udire il suon di tal campana.

Di portarmi il danaro m' ha promesso più d'una volta, e ancor non è venuto; E si fusia il briccon col dir, ch' adesso Non ha 'l modo di fare il suo dovuto: Ultimannente ha fatto dire al messo, Che si ritrova in secco, e ch' è spiovuto; Così per sopra più mi dà la betta, Diceva Clodia nelle frodi espetta.

Anzi sappi, che pensa aver trovato
La maniera quel burbero, e quel ghiotto
Di non ester da me più molestato,
Perchè uno de' miei servi egli ha corrotto,
Che gli ha promesso, ah servo scellerato!
Come ho saputo, di mandarmi sotto
Terra col darmi la samosa acquetta,
Della qual v'ha chi a Napoli sa incetta.

Le lagrime le donne han sempre pronte, Che la madre natura in lor le infuse; E per peco con mesta oscura fronte, Anzi per nulla a piangere sono use; Però facendo de begli occhi un sonte Avvalorava Clodia quesse accuse, Ed altre ancot col pianto; e il pianto suole Trovar sede maggior che le parole.

Quan-

Quantunque fosse questa una novella, Sapendo tuttavia sin dove arriva Femmina disprezzata, e scaltra, e bella, E poco onesta, per non dir lasciva; Pensando, che ha da far colla sorella Di Clodio, la qual sa, quanto è cattiva, Celio non ride, anzi si tien perduto, Se il suo buon Precettor non gli dà ajuro.

Tullio volle saper la storia ab ovo, E da Celio si se' ben ben pregare, Perchè imparasse, essendo un uomo nuovo, Che certe donne è ben lasciarle stare. E' ben lasciarle stare, anch' io lo approvo, Dirammi alcun, che stammi ad ascotare; E che, vostra mercè sorse ancor serba, Donne mie care, aspra memoria acerba.

Poichè lo ebbe ben bene sbigottiro, Vedendo, ch' egli avea le guance rosse, E gli occhi gonsi, e il labbro allividiro, Come succede a me, quando ho la tosse, Gli promise, credendolo pentiro, Di far per lui l'estremo di sue posse; E fece sì, che Celio, sinchè visse, Lo amò, lo rispettò, lo benedisse.

Quando di qualche causa era informato, In un'occhiata il celebre Oratore, Tutto quello scorgea, che in simil piato. Potewa diffi contro, ed a favore; E seco. stesso avendo divisato 11 piano dell'aringa, il nostro Autore Pretende di saper, non so in che guisa, Ch'ei pon. potesse contener le risa.

Idee sì graziose, allegre, e vive
Di Tullio s'affacciarono alla mente,
Che se il presaro Autore il ver ne scrive,
Tullio rideva sagnaperatamente;
Quantunque al riso io sia poco proclive,
Vero è però, che se per accidente
Mi riesce di sar qualche bel tratro
Di questa storia, io rido, come un matro.

Se non fosse quel poco di follievo, Quel poco di piacer di dolor misto, Che talor dallo (crivete ricevo, Io son d'umor si saturnino, e tristo, Si facilmente di timore imbevo L'anima, e mi rammarico, e m'attristo, Che a quess'ora farei senza cervello, Anzi-farei già forse in un avello.

Taccia dunque chi par, che mi riprenda, Perchè in vece di feriver qualche cofa Di fodo, a traslatar quella Leggenda Ho prefo, che altrui par troppo giocofa: E perchè il dir foverchio non v'offenda, Torniamo all'Orator, che rife a jofa, Diftefo ch' ebbe il piano entro la mente Dell'aringa, ch'efamino al prefente.

Ma non rife già Clodia, nè Atratino: L'un non vorrebbe effere entrato in ballo, E udendo quel terribile latino, Si fece in volto fmorto, e verde, e giallo: Lo tartassò ben ben l'Eroe d'Argino, E scorger glì fece il proprio fallo, Scorger gli fece, che imbarcato e i s'era. Senza biscotto in tempo di busera.

Anzi

Anzi fenza timone, e fenza farte Avea preso a solcare un mar crudele Inesperto nocchiero, e senza carte, Senz' arbori, e senza ancora sedele, Senza l'usata bussola, e senza arte, Senza remi, senz' armi, e senza vele, Senza stella posar, da quella in suore Di Clodia, che l'avea tratto in errore.

La qual Clodia, benche non intendesse Tutto-il vigor dell'orrida rampogna Di Cicerone, e benche fatto avesse Getto già molto pria della vergogna; Benche, come ssirontata, non temesse Grattaticci, in un cesso, in una sogna Esser vorrebbe, ed anche nello inferno; Tal se' Tullio di lei cruda governo.

Alcun mi chiederà, se Cicerone
Potesse ratassar, siccome ei sece,
Una tal Dama; ed io con più ragione
A voi, Signori miei, domando in vece,
Se possan tor la fama alle persone,
E macchiarle di sozza, e nera pece
Tanti moderni critici indiscreti,
Che i frati non rispatmiano, ne i preti.

Dirovvi ancor, ch'io non sono informato, Perchè non son Dottor, sino a qual seguo Possa aguzzar nel soro un avvocato, Un Orator lo sille, e'll proprio ingegno: Dirò di più, che Tullio su tacciato, Che non usasse sempre ogni riregno Nel parlar di coloro, a' quali il pelo Prendeva a riveder, per troppo zelo.

Finalmente dirò, che non vorrei, Che voi prendelle esempio nel dit male Da Tullio, come fan molti baggei, Che in ciò di lui l'autorità non vale: E sto quali per dite, e lo direi, Se non tenessi al labbro il barbazzale, Che non vorrei, che in questo autorizzati Vi credeste oggidi nò men da Frati.

Se scrivono talor con troppo ardore, Se mostran di dir mal qualche prurito, Li dovere scusar per loro onore, E vostro ancora, e non tener lo invito: Fate, come so anch'io col mio Dottore, Che cerco di scusarlo, e non lo imito, E lo riprendo qualche volta in rima, Benchè sia pien per lui di vera stima.

Se questo non pregiudica al concetto, Che ho pel gran Tullio, e lo potrei giurare; Così, sebbene in voi qualche difetto Io riprendo talor, donne mie care, Son però pien di stima, e di rispetto In numero plurale, e singolare Per voi, con cui sì volentieri io celio; Et boe faiti; torniamo adesso a Celio.

Tullio purgo con più d'una ragione Cui non v'era risposta, il suo cliente: Leggete la presata orazione, E direte anche voi, ch'era innocente: Quando poi venne per gradazione A favellar di Clodia quel possente Terribile Orator, vinse se stesso Con vitupero, e scorno del bel sesso.

Ben-

Benche sfacciata, e gravida d'orgoglio, Forza è, che Clodia di rossor si tinga: Ma defraudarvi del piacer non voglio, Che proverete in legger quell' aringa: Leggetela, e vedrete in ogni foglio, Come tra l'uscio, e'l muro egli la stringa: Leggetela, e direte tratto tratto: Che vivezza! che spirito! che matto!

Io dirò folo, e poscia ho terminato, Che chi non sente il nobile, il venusto, L'ingegnoso, il vivace, il delicato, Il leggiadro, il fatirico, il robusto Di quella illustre aringa, è uno sguajato, O per parlar modesto, è senza gusto; Ne sa, che cosa sia compor con grazia, E alle Muse, ed a Pallade è in disgrazia.

Io non fo dove mai l'alto Oratore, Che mille altri pensieri aveva in testa, Prendesse l'allegrezza, e'l buon umore Che in quella orazion si manifesta; E massime, che dice il nostro Autore, Che Roma era a que' giorni in gran tempesta; E le piacevolezze, e i sali ha in tasca Chi si ritrova in mar, quand'è in burrasca.

E seguendo a parlar di cose triste. Dice, che la discordia ogni di cresce, E che talun, che cerca, o fa le viste Di sedarla, la suscita, e l'accresce; Che se nel suo disordine persiste, Roma può dir, ch'è fritta, come il pesce; Oppur se non è fritta, è infarinata, E la padella è bella e apparecchiata. De-

Domizio, che sarebbe stato fatto Console, perche'l suo rigido ingegno, E'l suo zelo scoperse innanzi tratto; Ha veduto sventato il suo disegno: Avuto ha ne' comizi fcacco matto, E ridotto è'l governo all' interregno; Così caduta è Roma per malvagia Sorte dalla padella nella bragia.

Ci vorrebbe un buon numero d'ottave Per descrivere in carte a tutta prova Le flato, in cui la combattuta nave, Vale a dir la Repubblica, si trova, E bisogneria metterfi ful grave, Il che per me farebbe cofa nuova; E mille cose io lascio qui da parte, Che voi cercar potete in altre carte.

Sotto filenzio mille cofe io paffo, Le quali fanno alla gran Roma ingiuria; E dico sol, che Pompeo magno, e Crasso Con gran rincrescimento della Curia, Mandando gli altri Candidati a spasso Hanno ottenuto il consolato a furia D'oro, e che Tullio or trovasi a Pozzuolo, Dove imaltendo sta la bile, e'l duolo.

Benche immerso nel duol, s'è dato tutto A' dolci studj: lasciam pur , che scriva, Che sua fia la fatica, e nostro'l frutto; Ma ecco Pompeo, che allo improvviso arriva, Il qual del suo soggiorno essendo instrutto, A Tullio viene a discordar la piva, In tempo ch'egli intento a bei lavori Dare al mondo volea nuovi tesori.

Gri-

Grido Tullio in vederlo: oh che buon vento
A me conduce il Console Romano?
E fattogli qualche altro complimento
Lo se' sedere, e gli toccò la mano:
Pompeo, ch'era malissimo contento
Del suo ritiro, presa da lontano
La cosa, disse, che venuto egli era
Per istar seco almeno infino a sera.

Stettero chiusi un pezzo in una stanza, E benche a' gravi lor ragionamenti, Come ne' gran palagi è vecchia usanza Stesser parecchi avidamente intenti, Restaron nella lor prima ignoranza I curiosi, e garruli serventi; E deluse restar ben mille orecchie, Ch'eran Tullio, e Pompeo due volpi vecchie.

Quel, che ignorar quelle avide persone A me il faperio è stato lieve impresa; Non ch' io sia verbi grazia uno stregone, Che anzi sono più tosto un uom di chiesa; Ma perchè a Don Pomponio Cicerone Scrisse su tal materia alla disses; Gliene rese, vi dico, un conto esatto, Ed io ne voglio sar come uno estratto.

Io non posso approvar la tua partita Da Roma, disse a Tullio Pompeo magno, Perchè sperai da te conforto, e aita, Anzi sperai d'averti per compagno: Questa tua nuova solitaria vita Mi scandolezza, ed a ragión men lagno: Va sottosopra la città latina, E Cicerone stassi alla marina?

Se fosse a Roma Tullio onesto, e saggio, A reggere la nave a me commessa Col suo consiglio mi faria coraggio, Ed una mano anch'ei v'avrebbe messa; O sgannerebbe almen col suo linguaggio Più d'un, che nella mente avendo impressa Opinion di me tritta, e perversa, A tutti i miei disegni s'attraversa.

Voi non dovete farmi questo torto D' abbandonarmi nel maggior bisogno : Voi sapete l'amore, ch'io vi porto, Di non vedervi in Roma io mi vergogno: Nel consolato mio, che sarà corto, Più d'ogni cosa il parer vostro agogno: Gli fece in somma sì gentil sciloma Pompeo, che seco il ricondusse in Roma.

Tullio, ch'era uomo franco, ed onorato. Non lasciò mai di dirgli il suo parere: A Pompeo magno nel suo consolato Fu compagno, ed amico, e configliere: Dal mattino alla fera era occupato, E non avea talor tempo da bere; E pel pubblico ben Tullio fe' cose Da illustrar mille versi, e mille prose,

Ma siccome fra le armi tante, e tante Imprese d'un soldato subalterno Si ascrivono al valor del Comandante, Che di tutta l'armata ha 'l pien governo; Così quel, ch' egli fe' come ajutante Di Pompeo, non porrò nel mio quaderno, Acciò non se ne offenda, e non ne scapite Il Capitano, che comanda in capite.

Accennero, per non far disonore
Al Console Pompeo, sol una, o due
Delle cose, che se' l'alto Oratore
In questo tempo, e che son tutte sue.
Pompeo, ch'è poco men che Imperadore,
Mi darebbe dell'asino, e del bue,
Se volessi spogliarlo delle penne
Non sue, siccome alla cornacchia avvenne,

Già Pisone, e Gabinto han ricevute Un tibi da Senato, che li chiama A casa, e gran bisogno hanno d'ajuto, Che precorsa è di lor cattiva sama: Hanno fatto costor quel, che han voluto, Han contentata ogni lor sozza brama; E adesso portan via questi due ladri Dalle provincie lor per sino i quadri.

Anzi perfino i chiodi: e già Pisone S'è messo gli stivati, che ha più stetta Del suo collega; e 'i nostro Cicerone Coll'arco teso in man so, che lo aspetta; Aspetta questo bue, questo ghiottone, Come il porco alle ghiande; e alla veletta Apparecchiato staffi, e alla finestra, Che gli vuol dare il pan colla balestra.

Poich' ebbe la provincia affaffinato
Piíone, il cui governo è fiato uguale
'Al facrilego infame confolato,
Che a Tullio, e a Roma fu così fatale,
'Dalle imprecazioni accompagnato
Del popolo augurantegli ogni male,
'Parri qual ladro, o per lo men qual
Fuggitivo, ingannevole, protervo.

Tom. V.

Dalla

Dalla Provincia, dalla qual nessano Partir solea senza l'onore altero Del lauro trionsal, partì quest'uno Coronato di scorno, e vitupero; E partì di soppiatto, all'aer bruno, Sapendo come stava il poltroniero; Partì come un baggeo, come un galuppo, Che viene in fine al pettine ogni gruppo.

Viaggiando di notte, come un pazzo, Per fentieri men noti il difonesto Proconfole, alla fin giunse a Durazzo, Dove, come un ladrone manifesto, Nella taverna, ch' era il suo palazzo, Bloccato venne da quel poco resto Della sua rruppa, che quel manigoldo Già congedato avea, ma senza un soldo.

Avendo, per fedare il gran tumulto, Promeffo di pagarla allo indomani, Lafciando esposto al militare insulto L'albergator, qual lepre in mezzo a'cani, Di mezza notte per fentiero occulto, Non senza rischio d'esfer fatto a brani, A chetichelli sen suggi quel bravo Governatore in abito da schiavo.

Giunto Pisone a una caverna presso. A Roma, si cavò quella schiavina, Nè vedendo tornar nè meno il messo, Che avea mandato alla città latina, Fece di notte il suo solenne ingresso Per la Porta, che chiamasi Esquilina, Non già come Proconsole, ma come Uno, che sa d'aver cattivo nome.

Entrato in Roma dopo qualche giorno Domandato in Senato à dare i conti Dai Confoli, che udito il suo ritorno, Acciocche, se ha dei debiti, gli sconti, Andovvi, ma non già senza suo scorno, Perocche avendo detto, ch'eran pronti, Revisti sur da quattro Ragionieri Alla presenza d'otto cavalieri.

Sendo cossistato debitore
Di mezzo milione di ducati,
Come se appunto ei fosse creditore,
Gran rombazzo menò sia que' magnati,
Perchè si delegasse un Senatore,
Il qual, giacchè i suoi conti aveva dati,
Far gli dovesse libera quitanza,
Il che se' sider tutta l'adunanza.

Anzi non folo pretendeva il faldo,
Ma remeratio, e flolido del pari
Chiedea pegno dal Fisco, e stava saldo '
Col dir, che i conti erano belli e chiari;
E perche Tullio dise a quel ribaldo,
Che pensasse artovar tosto i danari,
Con Cicerone ardi d'artaccar briga;
Ma vi su chi lo fece stare in riga.

Perocchè avendo a Tullio rinfacciato
L'efigido fuo quel ghiorto, e quell'indeguo,
A tanta facciataggine il Senato
Fremè, lo guardo torvo, arfe di fdegno;
E d'effer malamente ftomacato
Del fuo parlar gli diede più d'un fegno,
E obbligollo a tacer; ma tutto quefto
Fu proprio un bel niente appetto al refo.
T 2 Poi-

Poichè irritato l'Orator non poso
Dalla temerità di quel perverso,
Di quell' Epicureo, gettando foco
Dagli occhi, lo invessi per ogni verso;
E se' veder facendo a tempo, e loco
Tra loro il paragon, quanto diverso
Fosse l'uno dall'altro, e aprissi un vasto
Campo da racconciar quello, ch'io guasto.

Per togliere a me forie un tale impaccio, Raccontò Tullio le sue belle imprese Ben con altra vivezza, ch'io non faccio Che scrivo peggio che alla Calabrese. Parlando poi di quell' animalaccio, La savola del popolo lo refe; E un ritratto ne se' al softoo, e nero, Che non vide di più chi vide il vero.

A Cicerone, s'ei chiudeva allora
Alla luce del sol le sue palpebre,
Quell'aringa, che intera abbiam tuttora,
Potea servir d'orazion sunebre;
E il mirabile si è, ch'egli innamora,
E non tedia il Lettor colle sue crebre
Lodi, tanto gli cascan naturali,
Il che san sar pochi altri scritturali.

E a Pison la terribile invettiva, Che gli se' contro l' Orator d' Arpino, Sarà d'eterno obbrobrio, sinchè viva La maestà del bel parlar latino: Finchè i villani soneran la piva, Finchè preserirassi all'acqua il vino, Finchè gli schiavi mangeran biscotto, Pison passerà sempre per un ghiotto.

L'ardir pazzo, e l'orgoglio in lui fu domo Da Tullio, e apprese, senz' andare a scuola, Quel, che vuol dir pigliarla con un uomo, A cui non muore in bocca la parola: Poiche più, che se scritto un grosso Tomo Gli avesse contro, quell'aringa sola Lo rese esoso alle persone oneste, Che lo fuggian come la mala peste.

Le donne lo fuggian singolarmente, Poiche sapean, che nella Macedonia Integuite da quel majale ardente, Per confervar la bella castimonia. Fatte a se stesse avean miseramente Molte donzelle quella cerimonia, E quel mal gioco, che in diebus illi, Per diversa cagion fece già Filli,

Filli fi strangold per aver fatto Quel, che non voller far donne, e denzelle, Delle quali lasciò Tullio il ritratto, Col dir, che onefte eran non men , che belle : Per sottrarsi alle voglie di quel matto, Di quel lascivo, ve ne fur di quelle, Ed io non lo direi , se nol fapeffi , Che ne' pozzi gettaronfi, e ne' ceffi.

100 Quanto era meglio di gettarvi drento Quel disonesto, quel luffurioso, Che l'acqua il troppo foco avrebbe spento; Ma viva, e viva agli altri, e a se nojoso, Viva negletto, misero, e scontento, Viva ramingo, errante, o stiasi ascoso. Fugga, ch'io già destinolo all' aratro. Fugga la curia, il foro, ed il teatro. Giac-

Giacche 'I teatro m'è caduto a caso Dalla penna, io già dissi, e lo ripeto, Che Pompeo, che era un uomo di buon naso, Fece sar, per tenere il popol lieto, Un teatro, che certo era un bel vaso, Poichè in esso in astratto, ed in concreto, Lo dice Plinio istorico, e Dione, Capivan trentamila, e più persone.

Raccontano i medefimi scrittori, Che un portico v'aggiunse, e una gran loggia Per riparar gli avid: spettatori Dalla neve, dal sole, e dalla pioggia; Dal che appar, che doveva aver tesori, E che i sesterzi, anzi le doppie a moggia Doveva misurar chi se' sì augusta Mole innalzar; la conseguenza è giusta.

Segno è, dirà forse tasun, che a some Rubo Pompeo gli scudi, ed anche a carra, Perocchè a'surti allor si dava nome Di spoglie ostili, e Roma ne ha qualche arra: Ciò potrebbe esser vero, ma siccome Nessun antico Istorico lo narra, Io non voglio incolpar di si gran fallo Un sì valente, e illustre Maresciallo.

So ben, che per placar l'animo avverso Del popolo, Pompeo diè feste tali, Che sto per dir, che in tutto l'universo Oggidì non si vedono le uguali: Quantunque a Tullio andasser poco a verso, Trovossi a quelle feste bestiali In grazia dell'amico, per non sare Il grave suor di tempo, e il singolare. E ne fece un epilogo, un fommario
In una lunga lettera diretta,
Se non m'inganno, a un certo Marco Mario,
Alla quale giulo è, ch'io vi rimetta:
Leggetela, ch'io più dell'ordinario
Sognun dirà, che i cavalier Romani
Erano, sto per dir, tanti sovrani.

I Romani spendevan milioni
In somiglianti tattere, e novelle:
A cinque centinaja di leoni
Pompeo sece in que di forar la pelle,
Venti elefanti, e più, Dio gliel perdoni,
Per sollazzar la ingorda plebe imbelle,
Fece ammazzare, e numerose schiere
E di pardi, e di tigri, e di pantere.

Tullio biafmava queste spese pazze:
Con esse, egli dicea, di molta gente,
La qual va mendicando per le piazze,
Avrebbe con che stare allegramente:
Si potrebber dotar mille ragazze,
Si potrien rissora con tal valsente
Parecchi letterati, e in mille parti
Si potrien far fiorir gli sludj, e le arti.

Ma Pompeo magno, e gli altri pari fuoi Li volevano fpendere a lor modo I danari, e così fate anche voi, E me ne increfce, perchè non ne godo: Ma parlando di quegli antichi Eroi, Sebbene per dir vero, io non li lodo, Pure in certa maniera, perchè in ulo Eran tali bazzecole, io gli fculo. Il popol di tai sesse andava matto;
E in campo Marzio, e spesso ancor nel foro
Anche i plebei potean fare un bel tratto,
Che sapean far valer le fave loro:
Il gran Pompeo vi so dir io, che ha fatto
Diciotto con tre dadi; e di tant'oro
Che ha speso, ora ne cava altro, che soglie;
Tanto è ver, che chi semina, raccoglie.

Con questi giochi, o sia con questi inganni Pompeo tornato è in grazia più che prima Del popolo; e ottenuto ha per cinque anni La Spagna, che lo venera, e lo stima: Il suo collega anch'egli è suor d'assami, Che la Soria, terra seconda, opima Ottenuto ha da Roma, e può sar guerra Ai Parti, se gli par, nella lor terra.

Questo poter, che 'l popol gli ha concesso, Crasso lo stima più d'ogni provincia; Genti assoldando ei va con buon successo, Ed a farle precedere comincia: Vuol far veder, ch'è buon soldato anch'esso, Che non la cede a Cesare, e già trincia Col penser teste, e spalle a'seri Parti, Già li fa tutti in sette, in pezzi, in quarti!

Non fogna che trofe: non fa coftui, Ch'alla guerra si portano due sacchi: Un cetto Antejo, ch'è Tribuno, a lui S'oppone, e gli sa mille spauracchi: Ma Crasso non dà retta a'detti sui, E lascia, ch'a sua posta Antejo gracchi: De' Numi invano a lui minaccia l'ira, Che Crasso vuol partir, e guerra spira.

E'

DECIMOSESTO.

E' talmente inteflato in questa impresa, Che rimover non puossi il poveraccio: Dico così, perchè di lui mi pesa, E so, che gli avverrà qualche casaccio: Entrato con più d'uno è già in contesa, E bestemmia ciacum, che gli dà impaccio: A parole è venuto, e men dispiace,

Antejo, e Cicerone, ed altri assai Dannavano la guerra, che in idea Avea Crasso di fare, e che in gran guai La repubblica involgere potea: Come soprantendente de' pollai, Lo spaventava Antejo, e gli dicea, che i polli non volevano beccare, E che più non pensassia a guerreggiare.

Anche con Tullio amante della pace.

Dicea, che non volean ne manco bevere; Ma minacciogli l'inflessibil Crasso Di gettar lui co' polli suoi nel Tevere, Per farli bere, e in sin mandolto a spasso; Dicendo, che vuol dare, e non ricevere La legge; e siero più del Re Gradasso, Disse insigurie agli Aruspici a bizzeste, E degli stessi Dei si fece besse.

Ma se l'ira del ciel poco gli cale, Seco adirato egli lasciar non vuole L'Eroe, che in versi io celebro, col quale, Com'io dicea tesse, venne a parole. Si scaldarono i ferri in sorma tale, Che come tra due bravi avvenir suole, Fu per seguir tra lor sì satto (candolo, Da non poter più ravviare il bandolo.

Non

Non su giammai, nè me ne maraviglio Tra Cicerone, e Crasso un vero amore; Ch' eran troppo divers di configlio, E di genio, e di massime, e d' unore: Pure in grazia di Pubblio, ch' era figlio Di Crasso, e del gran Tullio ammiratore, Salvarono mai sempre l'apparenza, Il che i grandi san far per eccellenza.

Ma una mattina in fin vennero a' ferri In Senato, e v fiu botta, e rifpofla: S'addentaron tra lor come due verri, E si rosero i bassi a loro posta: Come fanno talor due bravi (gherri, Vi fu tra lor terribile batosla; E quel soco avvampò, che già da molto-Tempo nel cor tenevano sepolto.

Ira è breve furore, e chi nol frenæ
E' furor lungo, che 'l fuo poffeffore
C' furor lungo, che 'l fuo poffeffore
Come già feriffe il Lirico Cantore:
Dal venire alle mani appena appena
S'aftennero in quel caldo, in quel bollore,
E andaron via, come due can, che (verre
Si vorrien gli occhi, e rifonar fan l'erre.

Pompeo tosto ch'udì questa rottura, Analò da Cicerone di buon passo, E lo prego con bella dicitura A ritornare in grazia del suo Crasso: Giulio Cesare anch'ei si prese cura, Che sino in Francia se ne udì il fraccasso, Di mirigar di così chiaro, e degno Letterato la collera, e lo sdegno.

DECIMOSESTO.

E Pubblio, ch' era allor tra le sue squadre, Ando tantosto a Roma, ed egli stesso Tullio pregò, con stasi assa successo. A scordarsi di quel, ch' era successo: Pubblio, che amava il Precettore, e'l padre Teneramente, sece molto anch' esso. Dal che si vede manischo, e chiaro, Che di Tullio su già Pubblio scolaro.

Dell'eloquenza, che da Tullio apprese A pro del genitor fece buon uso Il grato figlio, e lo scolar cortes; E nessuno di lor resto deluso: Tullio se braccia al collo a Crasso stele, E scacciato il rancor, che tenea chiuso Nel seno, amo con provvido consiglio Il ripentito genitor nel figlio.

Di quelta fua riconciliazione Marco Crasso fenti tanta allegria, Che per manifestarla alle persone, La notte, che parri per la Soria, Volle andare a cenar con Cicerone Col figlio, e colla moglie in compagnia Ne' vaghi, ed amenissimi giardini Di Crassipede al Tevere vicini.

Il che vuol dir, ch'ei non partì digiuno; Antejo lo aspettò suor delle mura, E dietro gli scagliò, come Tribuno Fieri anatemi, e più d'una censura, Di cui mostrò di non sar conto alcuno Crasso, ch'aveva un cor senza paura, Anzi in alcune cose avea del forte, E andò nella Soria con buone scorte. Or che partito e'l forte, ed ostinato Crasso da Roma, io vi dirò, che in campo Marzio, dove s'e il popolo adunato, Per dar le fave, con gran festa, e vampe. Sono stati promossi al consolato, Senza trovare osacolo, nè inciampo, Domizio Barbarossa, ed Appio il bello, Che vien di Clodio ad estere fratello.

Già Pompeo s' apparecchia alla partenza-Per la Spagna, alla quale è ftara aggiunta. Dal popolo teste, ma mon già senza Grave contrasso, l' Affrica per giunta. Ottenuto egli pure ha la licenza. Di porgere la spada per la punta Agli Affricani indomiti, e agli alteri Tumultuanti, ed inquieti lberi.

Mentre Pompeo dispons a dar la mancia. All'Affrica, e, se mormera, alla Spagna, Crasso gartando non si sa la pancia, Che quanto prima entrar vuole in campagna; E terreno ogni giorno nella Francia: Il fulminante Cesare guadagna: Ed ecco come Roma dalle, dalle, Si trova con tre guerre in sulle spalle... 148

Noi che siam tutti amanti della pace, E che simiamo più la nostra pelle, Di tutto l'oro, che possiede il Trace, Giacche apparir cominciano le stelle, Voglio che andiamo, se non vi dispiace, A dar l'afalto ai piatti, alle scodelle; Ed io che in questo a Crasso non la cedo, M'incammino al grand'atto, e vi precedo. Non

DECIMOSETTIMO. 445

On s'udirono mai tante cornette,
Quante in Roma se ne odono al di d'oggi:
Giungon corrieri, giungono staffette
Da diverse contrade ai sette poggi:
Tutti vogliono dir: l'andò, la stette,
E si spaccian carote a carta, a moggi,
Come succede anch'oggi in ogni terra,
Quando si trovan due potenze in guerra.

In Roma non si fe' mai tanto studio, Come al presente, di geografia; Tutto il popolo è in sesa, ed in tripudio, E' grande la speranza, e l'allegria: Antejo, che se sia trislo preludio Della guerra de Parti, e tuttavia Contro Crasso borbotta, abbaja, e gracchia, si sente dare il nome di connacchia.

Tre poderofe, e ben provviste armate Nell' Affrica, nell' Affa, e Francia, e Spagna, sotto tre condottieri, che han gid date Di se gran prove in più d' una campagna, Desse han tante speranze ben sondate In Roma, che di se più non si lagna; Che spera di dar legge al mondo intero, E sar di cento regni un solo impero.

Se non avessi a caso altro da fare,
Vorrei mettermi a fare il Gazzettiere,
Giacche falito in credito mi pare,
Da poco tempo in qua quesso mestiere per de tre Duci vorrei render chiare
E de tre Duci vorrei render chiare
In vessi andanti le opre illustri, altre:
Questa sì che sarebbe una gazzetta
Degna d'esser comprata, e d'esser letta.
Una

Una gazzetta in rima faria cofa, Benchè un progetto tal paja un po firano, Dilettevole a leggerfi, e guffofa, E sì ch'io forfe ci avrei buona mano, Che lo scrivere in verfi, ovvero in profa L'ho per tutt'uno, e'l fa tutto Milano; Che dalla profa altrui poco diversi Per la facilità trova i miei versi.

Ma non posso tentare opra sì bella, Conciossiacosache troppo mi preme Per adesso altro basso, ed altra sella; Che seguir deggio sino alle ore estreme L'alt'Orator, di cui tanto savella 11 mondo ancor, sebben sorse ei ne freme Freme a'miei versi, e mi fa l'occhio torvo, Perchè'l mio canto tien di quel del corvo.

O corvo, o cigno ch'io mi sia, bisogna, Che seguiti a gracciare in rauco metro; E a Cicerone, e a me faccia vergogna In quel modo, che satto ho per l'addietto: Invano altro argomento m'inzampogna, Invano la vecchiezza, e l'umor tetro Guerra mi sa, che ad onta d'ogni impaccio Di dare spero a Cicerone spaccio.

Partito pien d'ardir, pieno di foco A dispetto d'Antejo il ricco Crasso, Dalla città, per sollevarsi un poco, Tullio ando in villa alfaticato, e lasso, E non passerà già e ore nel gioco In villa, e non andrà già sempre a spasso, Ma suderà sui libri la sua parte, E da lui nuovi lumi avran le catte.

Men-

DECIMOSETTIMO. 447

Mentré i tre Duci, ch'io lodai già tanto. De lor nomi empiran molte gazzette, Il pacifico Eroc con più bel vanto Scriverà cose degne d'esser lette; Cose; che non trarran dagli occhi il pianto; Come sorse il trarran molte staffette Dagli occhi delle suore, e delle spose, De vecchi padri, e delle madri annose.

Le vergini Romane, e le matrone Non andranno per te vestite a bruno; Tu stara lo stupor delle persone; Ed io sarò di quel bel numero uno; Tu mi sembri maggior d'ogni campione, Dotto Scrittore, e non n'eccettuo alcuno; Al tempo, non agli uomini, tu fai Guerra, tu insegni altrui quel, che tu sai.

De'Lentuli, de Crassi, e de Pompei Il nome solo resterà sira noi, Siccome a tanti già famosi Achei Avvenne, ed a tanti altri antichi Eroi: Passeranno i trionsi, ed i trossi; Ma viveranno eterni i libri tuoi; E i denti contro lor, sel sossi na pace, Invan digrignera l'età vorace.

Se i combattenti allargano i confini Dell'augusta repubblica Romana, Tur co'tuoi colti, e nebiti latini Cerchi di dirozzar la mente umana: Se essi temer si fan da'lor vicini, Tur amar ti fai da gente anche lontana; Se prove eglino dan della potenza Romana, tu le dai d'alta eloquenza, Molti, che posti fotto stranio clima Roma or temono, un di qualche sberlesse Faranle, e non saran più que' di prima, E de' decreti suoi si faran beste; Ma i tuoi libri sen sempre in alta stima, E lodi troveran sempre a bizzesse: Sempre in voga saran, massime quello Intorno al quale or logori il cervello.

Fia sempre un capo d'opera: qui parlo Del famoso trattato de Oratore, Libro da spaventar non un Giancarlo, Ma qualsivoglia più gentil Cantore: Io non mi voglio mettere a lodarlo; Dirò soltanto, che fa molto onore Questo libro all'Autor, che la bell'arte Dell'eloquenza insegna in poche carte.

Non contento d'aver Tullio infegnato
A parlar bene a' giovani, e provetti
Con tante aringhe nobili, ha pensato
D'accoppiare agli esempi anche i precetti =
Da questo appar, che l'Orator presato
Non era uno di que', che ne'lor detti
Cercano sempremai di far miseri
Di quel sapere, ond'esse yan si alteri.

Sì gelose non son dell'onor loro-Le vereconde vergini, e gli avari Sì gelosi non son del lor tesoro, Che tengono celato anche a' più cari; Come lo son del lor saper costoro, Ed han sempre timor, che alcuno impari. Qualche cosa da loro, e han dispiacere, Che altri si faccia onor nel lor messiere.

DECIMOSETTIMO. 449

E se scrivon talor della loro atte, Aristotile imitano appuntino, Il qual seppe imbrogliar si ben le carte, Che a intenderle ci vuole un indovino; E a ragione al gran folgore di Marre D'Aleslandro ebbe a dire in suo latino, Che i precetti rettorici avea stesi In modo, che agsilun gli avrebbe intesi.

Tollio, ch' avria voluto illuminare Co'luoi quaderni ogni anima ben nata, Scriffe fempre con formole affai chiare, Nè cofa alcuna tenne altrui celata; E bifogno non ha d'indovinare Chi prende in mano l'opera prefata, In cai si mostra, e già più d'un lo ha detto; Un gran maestro, e un Orator perfetto.

E questo libro, che forza è, che piaccia A chi sa di rettorica alcun poco,
Lo scrisse in tempo, ch'astri vanno a caccia;
O contano novelle intorno al soco;
O lo spendono in qualche altra cosaccia;
Lo spendono in ballonzi, oppur nel gioco,
O poltriscon nel letto, o san cuccagna;
Lo compose cioè Tullio in campagna.

Povero me! che tanto tempo spesi, E i di passa i ul monte di Brianza, E altrove ancor, le settimane, i mesi, In una perfettissima ignoanaza. Lo imitar l'Orator, che a lodar presi, E di cui tanto a dire ancor m'avanza, Io lo conosco adesso, che son vegsio. Quanto per me sarebbe stato meglio!

Ma quel, ch'è fatto, più rifar non puossi; E tardo pentimento, e dolor vano E'l dir; se avessi ancor da far, s'io sossi, Vorrei dir, vorrei far; parlare strano; Parlare è questo in ver d'uomini grossi, E di baggei; quanto è parlar più sano Più regolare, e più proscuo il dire. Quel, che non sei, saro per l'avvenire.

Nè basta il dirlo, che con un bel detto Non s'empion di saper le teste vote, Bisogna tosto metterlo in effetto, Ed emendat l'error, come si puote. S'io mai torno in campagna, i ovi prometto, Signori miei, da indegno sacerdore, Ch'io voglio sarquel, ch'io non sei per trenta Anni scorsi, e l'età non mi sgomenta.

Voi, che giovani siete, e sorti, e sani, Dal Romano Orator prendete esempio, Per cui di versi andanti, e grossolani Ho riempluti tanti sogli, ed empio. Anche in tempo, ch'egli era tra villani, Dov'io di sichi so terribil scempio, E dove io vivo in giolito, e tripudio, Tullio era tutto immerso nello studio.

Anzi quand'egli aveva difegnata Qualche grand'opra, allor prendea la posta E in campagna faceva una scappata; Ivi a compor si dava senza sosta. E non è sola l'opera presata, Che Cicerone in villa abbia composta, Le opere principali ei le compose. Dove van gli altri a cogliere le rose.

Chi

DECIMOSETTIMO. 451

Chi può dir la metà di quel, che fece In villa quel famoso spirto adorno? Quel, ch'io non facclo in nove mesi, o diece, Tullio in villa facevalo in un giorno: Ma sarà ben, che di parlare in vece De suoi lavori, alla città ritorno Gli faccia sar, dove da più persone Atteso egli è, massime da Milone.

Arde Milon d'amore, anzi sfavilla, Benchè sì forte, e fiero: illustre dama Progenie nobilissima di Silla Eccita in lui l'ardor, Berta si chiama: Tullio aspettando sta dalla sua villa, E ne affretta il ritorno, perchè brama, Che si trovi presente al matrimonio, Le come amico, e come testimonio.

Trattandosi per tanto d'un amico, Come Milone, il qual saria salito Per Tullio sopra un pesco, e sopra un fico, Il cortese Orator tenne lo invito: Chiuse i libri, ed in men, ch'io non lo dico, Venne a Roma, e allo splendido convito, Ov'era il sior della città disposto In bell'ordine, egli ebbe il primo posto.

Il veder manicar que' commensali Con otrimo appetito era un follazzo: Cedano i pit magnifici sponsali, Cedano a questo splendido mogliazzo: Sedeano innumerabili mortali Intorno ai deschi; e fino il popolazzo, Cui sì poco da'grandi oggi si pensa, Tenne i piedi quel di sorto la mensa. Vi furon suoni, e canti, e balli strani, Che Milone in que'dl non guardò a spese; Vi sur corse di barberi, e di cani, E lotte, e caccie non più vise, o intese: E per tenere in giolito i Romani, Al pallon si giocò per più d'un mese, Nel qual gioco in battute, ed in rimandi Fece Milon cose suppende, e grandi.

Ripigli or Tullio il primo suo lavoro, Torni a pensare all'utile del regno, Risonar faccia di sua voce il soro, Torni al timon dell'agitato legno: Faccia veder, che un poco di ristoro Rende più franco l'animo, e lo ingegno; Che un po' di pausa ubbidiente al morso Rende il desiriero, e più veloce al corso.

Torni Tullio a giovare agl' infelici, Le quali uno è de principali appoggi; De quali fono si rari al giorno d'oggi: Giovi al iontani co' quoi buoni offici, E ai prefenti; e fonare i fette poggi Faccia col fuo latin chiaro, e purgare, E co' configli fuoi regga il Senato.

Giunto nell' Afia Crasso ancor non era, O v'era giunto appena, allorchè inforca Tra' Senatori aspra contesa, e sieros. Che la provincia sua gli mise in sorse: Richiamarlo volea l'augusta schiera; E Antejo a lungo contro lui discorse; Perchè la guerra gli pareva ingiusta Coi Parti, e contro lui meno la stussa.

DECIMOSETTIMO. 453

Sperava Antejo d'effer sossente.

Da Cicerone per l'antica rogna,
Ch'era tra Crasso, e lui; ma resto mute,
E del suo solle ardire ebbe vergogna,
Quando vide, che sorse a dargli ajuto
Tullio, che fece a' Padri aspra rampogna,
Che volevano sare a Crasso un tale
Smacco, sebben ei su già suo rivale.

Fece veder, che sì fonoro affronto Softopra la repubblica avria posto; Che Cesare si celere, e sì pronto Al lor disegno si farebbe opposto: E che avrebbero avuto a fare il conto Con Pompeo, che il collega era disposto A sostenere, e si farebbe desto Un soco alla repubblica sunesto.

Tullio in Crasso guardo non più l'antico Emulo, anzi rival, ch'è poi lo stesso; Ma in lui guardo, che nobil cor! l'amico Rappattumato con un dolce amplesso. Disse in lode di lui più ch'io non dico, Lodò lui, lodò il siglio, avendo messo il passato in obblio: così va fatto; E se' Tullio quel di certo un bell'atto.

Appio Claudio, che in grazia del fratello Avea con Tullio anch'ei qualche rancore, Vedendo in lui l'immagine, e'l modello D'un vero amico, ebbe di fe roffore; E rifcosso da un atto così bello Dal lungo sonno suo, coll'Oratore Per cui mi snervo, e spolpo, e scarno, e sbraccio; Rappattumossi con un dolce abbraccio.

Vatinio stesso, che già tante, e tante Volte provocò Tullio a giusto sdegno, Vedendo in lui, sebbene era ignorante, Sì genero(o cor, sì mite ingegno, Andollo a visitar tutto tremante, E d'ogni error gli chiese, ancorche indegno, Umil perdono, e quel briccon solenne Dal generoso Eroe perdono ottenne.

Cefare, che di tutto era informato In mezzo alle conquiste, ch'ei facea, Era di Cicerone innamorato, Più ch' io della infeconda arte Febea: Rimarrebbe ciascun trasecolato A leggere le cose, che scrivea Cesare a Tullio di sua propria mano, Tanto stimava l' Orator Romano .

A falutarlo egli mandava spesso. E a Balbo uomo di spada, e di dottrina, Mandò fin dalla Francia ordine espresso D'andare a visitarlo ogni mattina. E ad informarsi, come fanno adesso Co' malati i Dottor di medicina, Come egli slava di salute, e come Passata avea la notte, a di lui nome.

Era sì cara a Cesare la vita Di Tullio, che informato per minuto Esfere ei ne volea, ne più gradita Cofa giungeva a lui d'un fuo faluto: E' un diletto il veder, com'ei lo invita A comandargli franco, e risoluto, E come dolcemente lo rampogna, Perchè a chiedere par, ch'abbia vergogna

DECÎMOSETTIMO. 455

Tullio in quel tempo potea far tesori, Ma le ricchezze, che son pruni, e stecchi, Non curava gran satto; e degli onori Cicerone ne avea sin su gli orecchi. Pur per non disprezzare i suoi savori, Raccomandava a Cesare parecchi Suoi conoscenti, e a più di due con una Lettera Tullio se' la sor fortuna.

A Curzio, e ad Orfio ottenne un reggimento; Trebazio, ch'era un povero Dottore, Fece in Francia molt'oro, e molto argento Col titolo onorevol d'Auditore: Le lettere leggete, ed il comento, Che gli fcriveva il nobile Oratore, E intenderete con che grazia fcherza Con lui nelle due prime, e nella terza.

Se Cefare era intento a favorire L'altissimo Orator con una mano, Lo favoria con sei, per mo di dire, Il gran Pompeo sì chiaro Capitano; E. fovente dica, ch'altro desire Ei non avea, che quel di viver sano, Ed ilare con Tullio i giorni sui: Oh vedete bontà, ch'avea per lui!

Bramofo di sua dolce compagnia
Prometteva di fargli tutto quello,
Che Cesare con somma cortesia
Faceva in Francia a Quinto suo fratello:
Compare, gli forivea, venite via,
Venite a star con me, che ne ho martello;
Voi sarete appo me Luogotenente,
E starem nella Iberia allegramente.
Molte

Demo-Grad

456

Molte Accademie, anzi più d'un Liceo Della Spagna ne' vallt incolti regni Di fondar meditava il gran Pompeo, Per dirozzar gli allor ruvidi ingegni; Ma, come dice Giambartolommeo, Furon castelli in aria i suoi disegni, O castelli in Ispagna, ch'è lo stello, Fur disegni coò, senza successo.

Furon disegni vani, conciossosse Cosa che Tullio, il qual doveva avere Quel carico onorato, non si mosse Dell' amico alle offerre, alle preghiere, E'l trar, dirò così, dal lor caosse, Il ripulir le ampie contrade lbere Dal divino voler, se dritto io guardo, Era serbato a secolo più tardo.

Anch' io lo so, che Tullio quasi quasi Fu per tener del gran Pompeo lo invito; Ma Cesare uomo pronto in tutti casi, Avendone qualcosa presentito, Cicerone prego con certe frasi Le più calzanti, che v'abbiate udito, A stare in Roma per un anno, o dui, Che troppo gran bisogno avea di lui.

E perche non pigliaffe intanto l'ambio, Mandogli in men di quattro, o cinque mesti na tante buone lettere di cambio Quindici milioni di tornesi: I numeri io gl'intendo, e non gli scambio, Che a conteggiar ne'mici primi anni attesi, E rilevar, tanto cervello ho in testa, Saprei somma maggiore ancor di questa.

Una

DECIMOSETTIMO: 457

Uma gran parte di 31 gran tesoro
Spender doveasi, e vi si spese in fatti,
Nella costruzion d'un nuovo soro:
Qui mi dirà qualche baggeo: che matti!
In una piazza spendere tant'oro?
Sì, miei Signori, e chi non ne ha, si gratti:
A questa piazza poi come per giunta
Un'altera Bassica-fu aggiunta.

Tullio fatto venir più d'un valente Architetto d'Atene, ove a dovizia Fichitetto d'Atene, ove a dovizia Di lui, che fu l'onor della milizia, Più vaga, più magnifica, e avvenente La gran Roma, che poi fu la delizia Del mondo, con fontane, e mille foggie Di portici, e palagi, e statue, e loggie.

Mentre in sì bei lavori era occupato, Crasso, avendo da casa risaputo, Quanto al grande Orator sosse obligato, Che gli su scritto il tutto per minuto, Divenne anch' ei di Tullio innamorato, Che prima non lo avea ben conosciuto; E gli scrisse una lettera laggiadra Piena di cortesa, chi ben la squadra.

Dopo un fincero, e lungo rendimento
Di grazie, ch'ei gli fa di tutto quello,
Che fe' per lui, foggiunfe poi: mi pento
Perchè amato non v'ho come fratello:
D'ogni paffato error fon mal contento,
E conofco, che fui proprio un baccello,
Perchè non v'ebbi fempre in alto onore;
Ma in avvenire emenderò l'errore.
Tom. V. Farò

Farò qual Pellegrin, cui fu d'intoppo Il lungo fonno, il qual quando s'è defio, Qual fervido defirier, leva il galoppo, E divora la via veloce, e prefto: Se fonnacchiofo in onorarvi, e troppo Lento in amarvi io fui, mi fa d'agrefie; Ma faprò raddoppiare adeffo il paffo: Siavi raccomandato il voftro Craffo.

A sì obbligante lettera cortese. Aggiunse Crasso alcuni pappagalli, Ed altre rarità di quel paese, Come sarebbe a dir tigri, o cavalli, Alcune scimitarre state prese Ai Parti, una bandiera, e due timballi; E corse tutto il popolo a vedere Que' vaghi arnesi con suo gran piacero.

Ed ecce i tre colleghi, i tre rivali Pompeo, Cesare, e Crasso, che tremare Cogli escricti lor di forze uguali Fanno, per dir così, la terra, e I mare; Ecco, dicea, tre prodi Generali In amar Cicetone, e in sarsi amare Da lui fare un contrasto, ed una gara Tanto mirabil più, quanto più rara.

V'era oltre i già prefati Comandanti Di giovani onorati illufte fiuolo, Che chiamar fi porevano ajutanti Di fludio dell' Eroe, ch' enoro, e colo; E per lui, come dicono gli amanti Alle lor Dive, iti farieno a volo Col petto ignudo contro il fiero Trace, O come dicono altri, in fulla brace.

DECIMOSETTIMO 459

Vaghi costor, ch' eran la cima, e'l sore Della più scelta nobiltà latina, D' esser corretti da sì gran Dottore, E di giovarsi della sua dottrina, A declamar sotto esso un pajo d' ore Andavano per tempo ogni mattina, E parea la sua casa un ateneo, Un senato, anzi un soro, anzi un siceo.

Tanti guerrieri dal caval di legno.
Non uscir quella notte orrenda, e strana,
Che tolse al Frigio Re la vita, e 'l regno,
E a tanta illustre gioventu Trojana,
Quanti nobili dotti, e d'alto ingegno
Usciron dalla scuola Tulliana,
E quella stima avevano per lui,
Ch'io porto impressa in cor per tutti vui.

Grande certo di Tullio era il piacere Nel vedere in che conto agnun lo tiene, E più grande era quello di vedere Roma cangiata in una nuova Atene; Ma quel, che gli va all'anima, è 'l potere Fare a un biogno a'miferi del bene, Quefto è un piacer, che gli va proprio al core, Come oggigiorno al nostro Imperadore.

Cicerone non fa già come voi,
Che se alcun viene a domandarvi aita,
Lo mandare talor pe' fatti suoi;
Tullio a venire i bisognosi invita:
E ne vengono in fatti più di duoi,
Ne vengon più di tre, che scolorita
Hanno la saccia; ma l'oueslo, e saggio
Cicerone a parlar sa lor coraggio.
V

Ēd

Ed ecco che compare un certo Gallo Caninio, il qual da un certo ma(calzone Sendogli oppofie a torto un grave fallo, Temea di Gallo diventar cappone; Ma Cicerone confolato or hallo, E canta come un merlo, e ne ha ragione; Perchè nel foro avendolo difeso, A' suoi parenti libero lo ha reso.

Dopo Caninio fin di là de' monti Vien Messio, che di Cesare è Legato: Eran gli accusatori illustri, e conti, E lo davano già per ispacciato; Ma non han satto bene i loro conti, Perchè Cesare lo ha raccomandato A Cicerone, il qual sarà per lui, Quel, che fora impossibile ad altrui.

Di lui, che aveva già, come Caninio. La fronte mesta, e pallida la guancia. A vendo Tullio preso il patrocinio, Pei fichi anche cossui falvo la pancia, E minacciando ai Galli lo sterminio, Lieto ritorna per le poste in Francia. E onorata memoria intanto ei lassa Del suo benesattor ovunque or passa.

E mi sovviene appunto, che in Provenza, Che sapete, ch'è presso a casa mia, lo vidi scritto già per eccellenza Di Tullio il nome in più d'un'osteria; Ed io tengo sermissima credenza, Che lo scrivesse già per allegria, E per affetto Messo si sua mano; Ed in fatti il carattere, è romano.

DECIMOSETTIMO. 461

A Tullio non sol vengono i soldati;
Ma viene anche talun, ch'è del mestiere;
A Druso, che fra celebri Avvocati
Era stimato assai pel suo sapere,
Diversi salli or vengono imputati,
E fra gli altri gli oppongono d'avere
Mandato a male, e colle gambe all'aria
Una famiglia nobile, e primaria.

Incolpan questo povero avvocato D' aver satte due parti in sulla scena; Lo accusano d'aver prevaricato, Perch' ebbe una sentenza nella schiena: Se fosse Dusso meno accreditato, Del caso suo si parlerebbe appena; Perch' egli è dotto, e rinomato assa. Si trova il poveruomo in brutti guai.

Non fan, ch' effer non può sempre vincente Un Oratore, ancorchè scaltro, e dotto; Che anche ad un prode General valente Tocca talvolta a rimaner di sotto; Che anche esperto nocchier nel mar fremente Vede il legno talor sommerso, o rotto; Nè può trovare ad ogni male schermo, Nè guatire un buon medico ogni infermo.

Druso ricorre a Tullio, e Tullio prende Le sue disese, e ne riporta il lauto; E l'antico splendore a Druso ei rende, Che gli è caro assai più d'ogni tesauro: Ma intanto a Tullio crescon le saccende; Ecco che viene un'ecerto Emilio Scauro Ad implorar da Cicerone ajuto; E questo Scauro anch'egli è il ben venuto. Se il delitto di Scauro mi si chiede, Egli su Vicerè della Sardegna; Isola, che siorire oggi si vede, Mercè di lui, che giusto impera, e regna; Se agli Avversari suoi vogliam dar sede, Scauro l'ha concia in formà troppo indegna; Ma altra colpa ei non ha, se non d'avere Voluto por quell'isola a dovere.

E' flato un poco rigido, e severo Scauro con quella gente berrettina; Ma quella gente be noto al mondo intero, Che allor vivea di furto, e di rapina: Ne ha condannati Emilio Scauro, è vero, Parecchi alla galera, alla berlina; Ma meritavan per le loro baje. Il capestro coloro, o le mannaje.

Erano i Sardi allor gente malvagia, Non avean ne dottrina, ne virtude, Massimamente que della Barbagia, Ove le donne andavan quasi ignude; Non temevano il soco, ne la bragia, Ne facean delle cotte, e delle crude; Colti, civili, virtuosi, umani Scauto render volca quegl' Holani,

Essi uscir non volean dal loro sango, E recatosi Scauro in sulle corna, Lo accusaron per odio, ed io ne piango, Che spesso, che spesso, che sulle assistante de la compassión de

DECIMOSETTIMO. 463

Ma ecrò, che vien pallido, e afflitto in viso Un personaggio d'ordine pretorio: E' Vatinio cossui, ben lo ravviso Per quel, che su descritto da Marsorio: Di mille vizi è bruttamente intriso, Lo impiccarlo fora atto meritorio; Vatinio, che ne teme, e ne paventa, Vorria Tullio pregar, ma non s'attenta.

Or via fatti coraggio, che in buon punto Tullio ti perdonò, come tu (ai; E sebbene è difficile l'assunto, Ti trarrà forse ancor suori de guai. Vedendori sì squallido, e compunto, Fara le tue disse; ma se mai Ti toccasse ad andar ne regni bui, Imputalo a'tuoi falli, e non a lui.

E di lui prese in fatti il patrocinio, Tocco l'alto Orator dal suo cordoglio; Ma qual sosse la corte di Vatinio, Io non lo so, nè ricercar lo voglio; Perchè venire io veggio Aulo Gabinio, Per cui dovrei vergar ben più d'un soglio; Pur di spacciarmi cercherò più presto, Che possibil sarammi, anche di queste.

Chi fia Gabinio, già lo avete udito;
Onde venga, anche questo l'ho già scritto:
Contro di lui se l'è legata al dito
L'alto Oratore, e vuol vederlo afflitto:
Desidera cioè, che sia punito
Di più d'un grave, e nero suo delitto,
E aspettando lo sia, come alla quercia
S'aspetta il porco, e già lo investe, e impercia.

Benchè intimato avesse per un messo 11 Senato al Proconsole malvagio D'affrettare il ritorno ordine espresso. Pur veniva Gabinio a suo bell'agio: Temendo d'un terribile processo, Il mascalzon veniva tanto adagio; Che si sparse il romor con gran consorto De'buoni, ch'era andato a ingrassar l'orto i

Sentendo ch'era motto quel martano,
Di cui poteva dirfi: è meglio tardi,
Che mai; ridendo l'Orator Romano
Da' pericoli, diffe, il ciel lo guardi:
Ma poi fentendo, ch'era vivo, e fano,
Soggiunfe allor: male abbiano i bugiardi;
Il che, come ognun vede, ha doppio fenfo,
E lo conofco anch'io, che fon melenfo.

Ben lontan dal mostrarsi almen pentito, Cinta d'allor Gabinio avea la chioma, E diceva per via lo scimunito, Che venia trionfante alla gran Roma: E quasi stesse ad aspettar lo invito, Fuor della porta, ch'oggidi si noma Porta Pia, s'intertenne alcuni giorni Co'fasci tuttavia di lauro adorni.

Ma poiche gli fu detto, che in cittate Per pazzo da ciacuno era tenuto, E che di lui faceanfi gran rifate, Entrò di notte in Roma sconosciuto, Per fottrarsi agli scherni, alle sischiate, Con cui farebbe stato ricevuto; E in casa dopo ingresso sì solenne, Finche in Senato ando, chiuso si tenne.

An-

DECIMOSETTIMO: 465

Ando in Senato, anzi vi su condotto Dalle guardie, come usasi co'ladri; E mentre interrogavano quel ghiotto De'gravi falli suoi gli augusti Padri, Tullio dovette dir qualche bel motto, Che ne avea di venusti; e di leggiadri: E sentendosi punto, su sì ardito Quel bue, ch'a Tullio die del suoruscitto. 82

Vidersi in aria cento calamai, Che savan per piombargli in sulla testa: Taci, disse Catone, o tu morrai, E in così dir lo prese per la vesta: E Tullio ebbe quel di da sare assa; Per sottrarlo alla suria, alla tempesta De Pubblicani, ch' eran sulle porre Ad aspetuarlo con zagaglie, e stotte.

Era corso al romore il popolazzo, E quella insolentissima parola, Che detta a Cicerone avea quel pazzo, Voleva ognun fargli tornare in gola; E menando gran vampo, e gran rombazzo, S' udia tra'l popol questa voce sola. Moja il ribaldo, il temerario moja; Ma Tullio rispondea: si serbi al boja.

D'accufarlo più d'un chiese licenza; E'l poveruomo in viso eta si smorto, Che già pareva data la sentenza: Chi porge al mascalzon qualche consto? Ha Cesare, e Pompeo, che in tale urgenza, Vedendo il legno suo già quasi assorto, Per salvarlo farien tutte le prove; Ma Cesare, e Pompeo trovansi altrove.

Tom. V. Y 5

466 CANTO

In tante ambasce, in tante angustie, e tante In abito lugubre ei corre a casa Di Cicerone, e mezzo agonizzante, Col pianto agli occhi, e colla testa rasa, Gli bacia le ginorchia, e in un le piante, Cioè le scarre; che non gli è rimata Altra speranza; e dicegli: a tuoi piedi Gabinio tuo nemico ecco tu vedi.

S'è ver, che la clemenza a' fommi Def Rende in gran parte fimili gli Eroi, Qualche pietà di me fentir tu dei; Tu confervarmi, e perdermi tu puoi: Io ti for noto, e noti i falli miei Ti fon: tu fa di me quel, che più vuoi: S'io campo, in me, febben di me non hai Bifogno, un fervo non ingrato avrai.

Tullio, che aveya un generolo core; Di perdono non fol gli fu cortele; Ma gli promife ancora il fuo favore; Obbligandoli a far le fue difele: E noi vedrem; non pafferan molte ore; Che la parola fua Tullio gli attefe; Ad onta ancor di chi si nobil atto Oso biafmare; e non fu mica un matto.

Pubblio Lentulo fur quel ser cotale,
Che oso biasmare un atto così bello,
Quando lo intese; un si bell'atto al quale
E' giusto, che ognun faccia di cappello.
Ma Tullio gli rispose, che immortale
Ha da esser l'amissa; l'odio, il rovello
Ha da esser mortal: sentenza degna
Di chi la disse; e a mente ognun la regna.
Anch'

DECIMOSETTIMO. 467.

Anch'io fon della sessa opinione, E porto odio mortale a un mio nemico, Seguitando il parer di Cicerone, Dirà taluno; ed a quel rale io dico, Che si maligna interprefazione Non si dee dare a quel bel detto antico, E torno a Tullio, il qual gettò le braccia Al collo al suo nemico, e'i baciò in faccia,

É forse allor quell'aria avrà cantato; Che dice: tu non sai, qual bel contento Sia quel dire: io da te verni oltraggiato; Offeio sui da te; me ne rammento: E posso vendicarmi in questo stato; Ma ti perdono, e gran piacer ne sento: E 'l', tuo rossore, e il tuo consuso aspetto Forma la mia vendetta; e'l mio diletto.

Questa di vendicarsi è la maniera; È se Tullio non sol gli diè perdono, Ma prese anche a disenderlo in ringhiera, lo so lodo, che aut Lentulo non sono; Che in Tullio osò biasmar con un altera Lettera un atro così bello; e buono: Mancaño sorse a Lentulo seguaci? Norr mancan no; ma tu, mia lingua; taci,

Ma ben Valerio Massimo lo porta Quest' atto al terzo cielo, e nel lodarlo A far lo stesso esto, e nel lodarlo Ed esotta anche me, che con voi parlo: Circa Gabinio poi, per sarla corta, Non vi su via, nè modo di salvarlo; E poco gli giovò l'este diselo Da un valente Orator di giusto peso. Ar

Anzi giovogli affai, che andò in efiglio, solo fua vita natural durante; Che fenza lui eorreva gran periglio Di non mangiar più ceci, o fave infrante; O forse con cisposo, umido ciglio Avria dovuto fare il remigante, O marcito sarebbe in carcer tetro; Dove or può andar pel mondo innanzi, e indietro.

Alla caufa di questo scellerato
Era congiunta ancor, come appendice
La causa d'un ministro, che chiamato
Era Rabirio Postumo inselice:
A difenderlo Tullio su pregato,
Siccome nell'esordio egli ci dice,
Da due gran personaggi; e in grazia loro
Cicerone aringò per lui nel soro.

Siccome efiste quell'aringa ancora, Che se' l'alto Oratore in sua disea; Leggetela, se avete una mezz' ora D'ozio, Signori, e sarà bene spesa. Leggetela, che a me dissicil sora il raccontarvi il tutto alla disea, Che le parole mie son satte sioche, E non ho tempo di dar sieno alle oche.

Io passo a favellar, ma saro breve,
Perch'è già tardi, d'un Questor dabbene,
Cui Tullio mio suol dir, che molto ei deve,
Perchè altre volte gli se già del bene:
Per supplicar l'Eroe, ch'ognun riceve
Con gentilezza, titubante or viene;
Perchè paventa d'esser mal accolto,
E il timor se gli legge impresso in volto.

DECIMOSETTIMO. 469

Venir lo veggio colla testa bassa Assorto, e astratto ne' pensieri sui: Di Tullio innanzi al limitare ei passa, Poi torna indietro, e pensa, e sta fra dui: Innalza gli occhi al ciel, poi li rabbassa; Non s' attenta d'entrar: Plancio è costui, Che se' per Tullio nel suo duro esiglio Quel, che pel genitor può fare un figlio.

Plancio esendo Questore in Macedonia, Di Tullio fu la consolazione;
Ma in Roma, come il libro testimonia, Fatto Tribun non resse al paragone: Tratto spesso con lui con actimonia, E Plancio non su più con Cicerone Quello, ch'era già stato in Salonichi; E a guastar venne i benefizi antichi.

Quante persone anche oggigiorno a cialde Non riescon sì ben, come a farina! Comincian ben, ma non sanno star salde, E cangian dalla fera alla mattina: In sul principio sono ardenti, e calde, E si farebbon sare in gelatina Per l'amico; poi manca il primo soco Di leggieri, e così persono il gioco.

Come per Tullio Plancio fe' già molto; Così gli par, che l'inclito Oratore Guardar non debba verun altro in volto; Invidia, e gelofia guaflogli il core: Plancio parlò talor come uno flolto, Non tenne Cicerone in quell'onore, In cui dovea, nè in fatti, nè in parole; Or piange il poyerino, e fe ne duole.

CANTO

Piange, perche sentendosi chiamare In giudizio, bisogno egli ha d'ajuto; E nessun lo potria meglio ajutare Di Tullio; ma è dubbioso, e irresoluto: Vorrebbe entrare, e non vorrebbe entrare, Perchè s'aspetta d'effer ricevuto Non già come Questore, ma come uno, Che fu poco amorevole Tribuno.

Entra, Plancio, e verrai da Tullio accolto Benignamente, io te lo dico, e sollo, Che me lo ispira, ancorche basso, e incolto Cantore io sia, lo indovinante Apollo: Ecco ch'egli entra, e Tullio allegro in volto Getta all'amico suo le braccia al collo; E a palesargli in libero linguaggio Quel, ch' ei brama da lui, gli fa coraggio.

Sembra a lui di vedere il cielo aperto: Tullio lo ascolta, e vuol, ch' ei metta in testa; E Plancio gli significa, che un certo Marco Lateranense lo molesta: Lo accusa idest, ed è nel dire esperto, Di corruttela ; e la cagione è questa, Ch' Edile ei poco fa fu nominato, E l'avversario suo venne scartato.

Memore l'Orator faggio, ed onesto ... Di quel, che Plancio in Salonichi ha fatto, E dimentico già di tutto il resto, Mandollo a cafa allegro come un matto: E prima gli giurd sopra il Digesto, Ch'era sul tavolino, oh che bell'atto! ... Che gli faria veder qual conto ei tiene De' beneficj, e di chi gli vuol bene. Gli

DECIMOSETTIMO. 471

Gli promise di piangere per esso, E di far pianger gli altri, e di dir cofe, Ch' avrebbe pianto il suo rivale stesso, E in breve fioriran, fe faran rofe : Del suo benefattor, siccome adesso Io vi dicea, Tullio sì ben dispose L'animo, che se prima l'umor negro Aveva addosso, or è contento, e allegro.

E Tullio anch' ei più lieto, e più superbo, D' un fraticel, che'l piatto ha pien di fava, Fe' quell'aringa, che a memoria jo ferbo Meglio che a mente non ho questa ottava; Aringa in verità piena di nerbo, D'amor, di gratitudine, che cava Le lagrime dagli occhi per dolcezza, Aringa piena in fin d'ogni bellezza.

Leggetela, e se voi non vi sentite Formicolare il gaudio per le vene; Se tratto tratto estatici non dite : Oh che dotto Oratore, oh che uom dabbene! Se come pasta non v'intenerite, Se voglia non vi vien di far del bene Agli Amici, o mancanti d'intelletto Siete. o per core avete un fasso in petto. 108

Tullio descrive in modo sì patetico Quel, che per lui già profugo e rammingo Fe' Plancio, ch' io, che pure ho del poetico, Di poterlo imitar non mi lufingo: Nel leggerla un dolcissimo diletico Mi fento veramente, e non mel fingo, · Per la persona, che con quante note Ha la musica, esprimer non si puote. E

472 CANTO

E penetra perfino all'ombelico Quefla dolcezza; e quel, che più mi piace Il carattere fa d'un vero amico In detta aringa l'Orator sagace; E forza è, che nel leggerla, lo dico Per prova, il leggitor d'amor verace S'innamori di Plancio, anzi di lui, Cioè di Tullio, anzi di tutti e dui.

I Romani, ch'aveano un cor ben fatto; Nel sentire un'aringa si toccante, In cui di Plancio sa Tullio il ritratto Si leggiadro, si nobile, elegante, Oh che aringa gridaron tratto tratto, Poscia a pianger si diedero, e sur trante Le lagrime quel di nel soro, c tali, Che andar vi si potea cogli slivali.

E glacche gli sivali ho nominato,
Dico, lasciando Plancio omai da parte,
Che Cicerone s'è già sivalato,
E in villa, per vergar novelle carte
Colla mente, e coll'animo pacato
Pensa d'andare; ed ecco che già parte,
Ed in Frascati, senza metter punto
Di tempo in mezzo, ecco ch'egli è già giunto.

Quivi ultimar vorria certi quaderni, Che sta vergando, è forse più d'un anno, Fra lo stil degli antichi, e de'inoderni; E beati color, che li vedranno: Ma il fratello non vuol, ch'egli s'interni Per ora in tal lavoro: il suol Britanno, Ove Cesare sta trattando l'armi, Vuol, ch'ei rallegri co'suoi dotti carmi.

DECIMOSETTIMO: 473

Io dissi già, ch' egli cantò le imprese Fatte da Giulio Cesare nel regno Delle Gallie, che ligie a Roma ha rese Colla spada non men che collo ingegno; A Cesare sarei troppo scortese, S' io non dicessi, come a dirvi or vegno, Che da lui con piacer, con gioja estrema Fu ricevuto, e letto quel poema.

Tanta stima egli avea del dotto Autore, E tanto amore per la poesia, Che gli toccaron l'una, e l'altro il core, E lo colmar di gandio, e d'allegria; E non vi su d'allora in poi ne onore, Ne grazia, ne favor, ne cortessa, Ch'ei non usasse a Tullio, ed al fratello, In grazia del poema, onde or favello.

Questo poema sparso per la Francia Destò i Gallici ingegni acuti, e svelti, Che poi la cetra unirono alla lancia, E su tradotto in lor sermon dai Celti: E più d'un, che grattavasi la pancia, L'arte Febea da sì leggiadri, e scelti, E colti versi ad imparar si diede, Che in Francia anche oggidì siorir si vede.

Tornando in via, bisogna, ch' io ridica; Che Quinto, che alle figlie alme di Giove, E alla soro arte avea la mente amica, Scrisse al fratel ben otto volte, e nove, Che tralasciando ogni altra sua fatica, S'accingesse a cantar le egregie prove, Che Cefare facea nell' Inghilterra, Ch' era allora il teatro della guerra.

Ei fi scuso, come mi scuso anch'io . Onando versi a cercar talun mi viene: M: Cefare, ch' aveva un gran desio Di lode, il seppe scuotere si bene, Ch' ei più non fece il fordo, ne il restio, E in rime delle mie più colte, e amene, Mentre appunto trovavasi in campagna, La conquista canto della Bretagna.

Questo poema a noi non è venuto; Ma Giambartolommeo, che in nostra vece Dovette esaminarlo per minuto, Lo loda, e'l suo parer mi val per diece : Da Cesare esso su ben ricevuto. E molte copie spargere ne fece Per la Inghilterra, e servi forse ai Bardi Di modello ne' fecoli più tardi.

E grato a tanto onore un dotto Inglese, Con gran vergogna degl' Italiani . Chiare le gesta a'giorni nostri ha rese Di Tullio specchio, e gloria de' Romani; Ed io da lui parecchie cose ho prese, Che ho poi guaffate co'miei versi strani : Non per odio, e livor, ma per mancanza D' ingegno, o vogliam dir per ignoranza.

E fe fossero state le sue carte Conosciute da me qualch' anno prima, Lasciato avrei l' Autor Caldeo da parte, E questo solo avrei tradotto in rima: Il qual di Tullio scriffe con fant' arte, Che Giambartolommeo, se ben si stima, In leggiadria vinto è da lui non poco, E quali sto per consegnarlo al foco.

Ma

DECIMOSETTIMO. 475

Ma qualunque fi sia l'Originale
Di Giambartolommeo, che con fatica
Ho traslatato in versi o bene, o male,
In grazia sua, lasciate, ch'io lo dica,
In qualche sama è già falito, e sale
Il nome mio, che sino in Londra, amica
De' gravi studi, e degli ameni, è giunta
La mia Traduzione arida, e smunta.

E benche smunta, ed arida, ha trovato Chi l' ha lodara, e chi l' ha compatita: E già mi disse un chiaro letterato Inglese, che dalla mia stampita Il disseno, e il modello avea cavato Di scrivere in più Tomi la sua vita; E pien di gratitudine, e d'amore Mi chiamava suo Duce, e Precettore.

A questo Inglese aggiungere eziandio Ne voglio un altro, il qual per sua bontate Fatto ha, che pago io son del libro mio, E di tante mie rime fitracchiate: Pago ne sono, e posso dite anch'io, Che non suron per me tutte sasate; Io lo ringrazio, e in un con lui ringrazio Quanti con me l'har fatta da Fra Fazio.

Qui farò fine al Canto, che la mía Delicata udienza stucca, e sazia Dal lungo cicalar, vuole andar via; E intender me lo sa con buona grazia; Me lo dimostra a' cenni; conciossia Cosachè, sbadigliando, mi ringrazia Del lunghissmo etdio, che le ho dato: Vada dunque chi vuol, che ho terminate.

627048



11-11-910





